Deutschland 3,50 Euro / Österreich 3,70 Euro / Nederland 3,70 Euro /Belgium 3,70 Euro/Schweiz 6,00 CHF / England GB 3.00 GBP

SCANFAN'IN KİTAPLIĞINDAN

K.K.T.C. 2.750.000 TL.

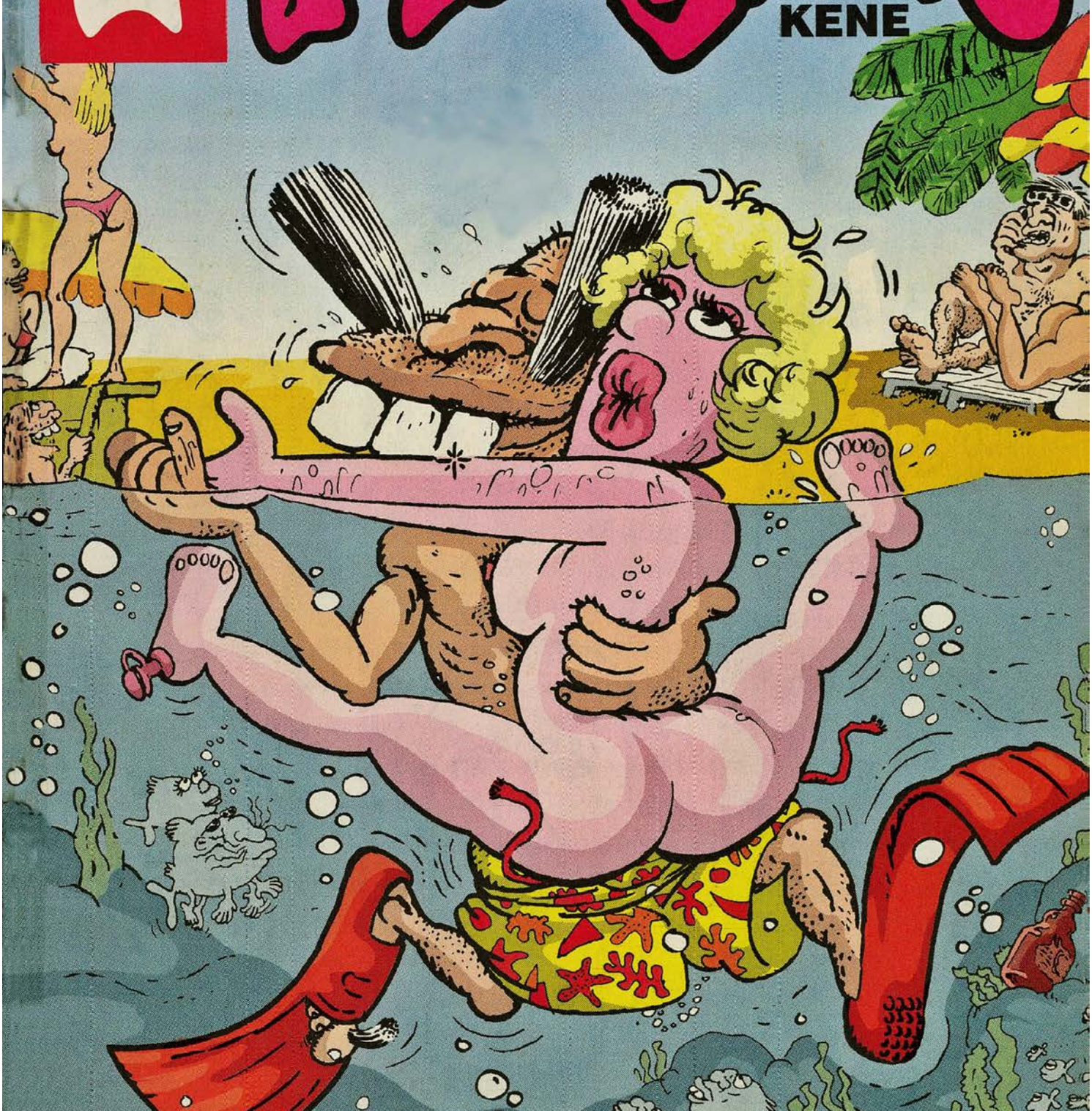
112435 Sayı: 2006/07 Temmuz 2006

2.5 YTL. (KDV Dahil)

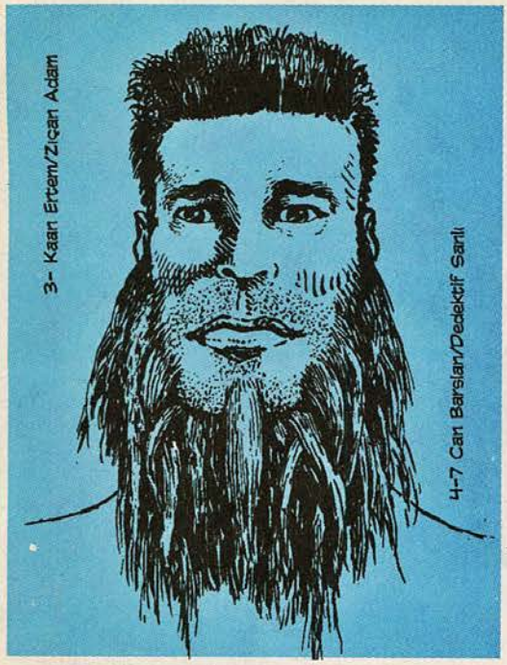
L Mayak

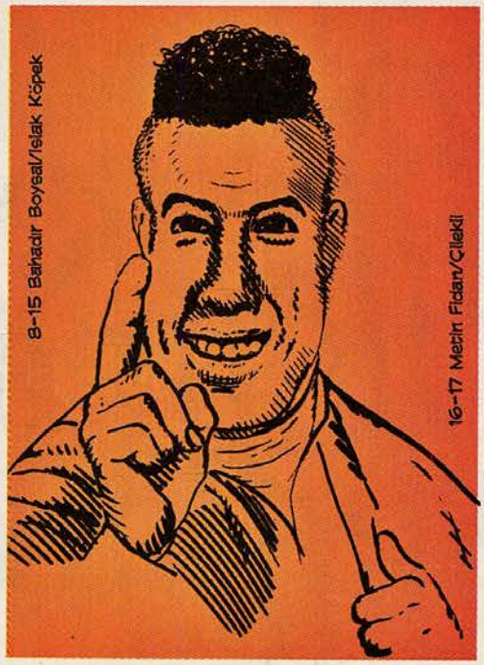
127

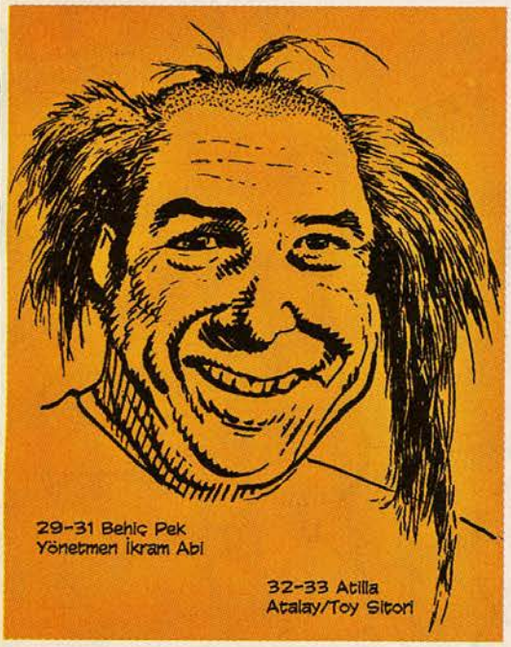
KENE

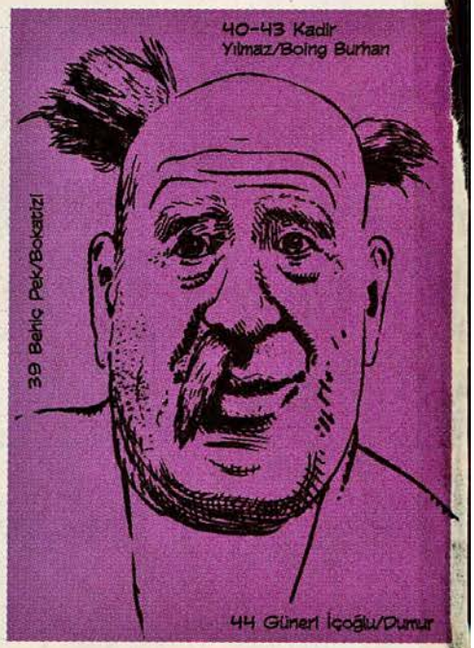


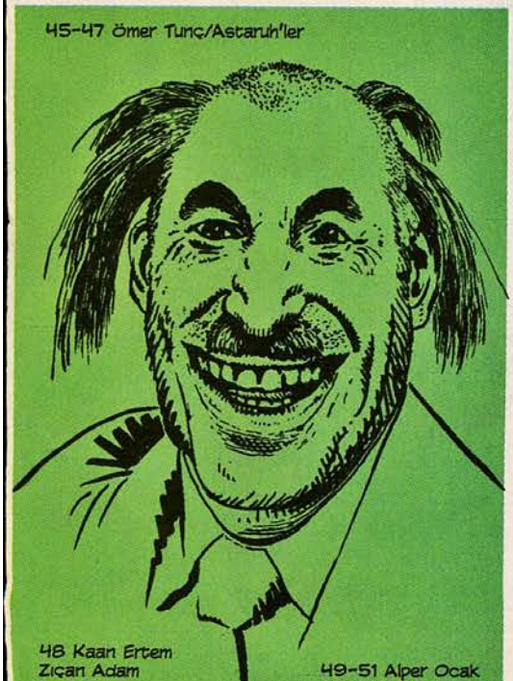
Kodak i2400 scanner

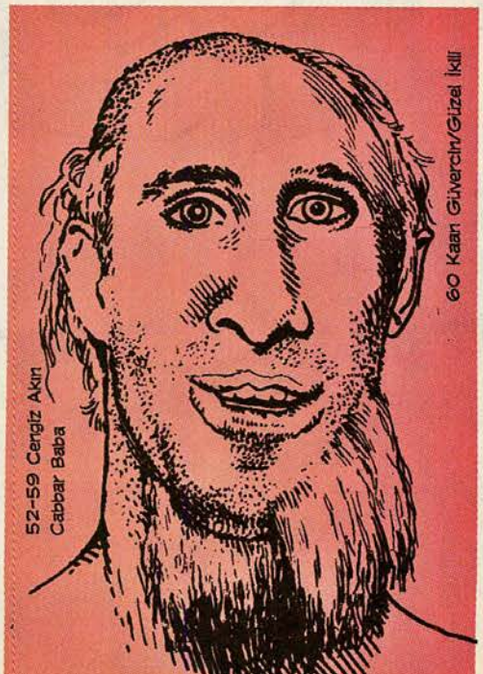


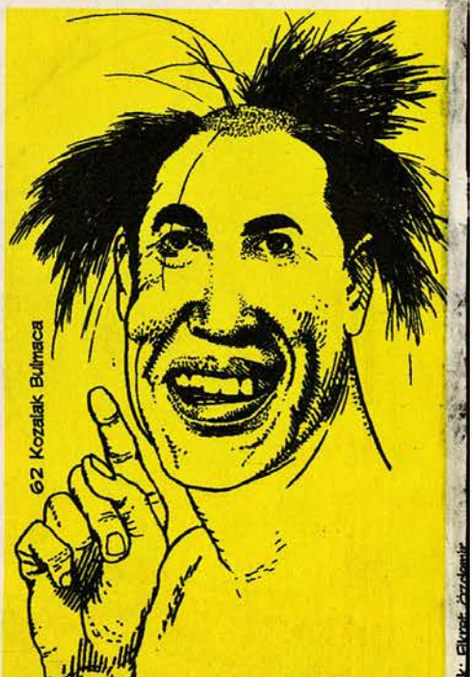












ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Fikret Özdemir

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN-

ÇOK İSTİYORUM DİYEMEM AMA... İÇİMDEN BİR DÜRTÜ BENİ ZORLUYOR... BIRAK YAPSIN, VURSUN DİYOR...
HMMM...NE DERSİN BU OLAYA BERKAY?..
TAMAMDIR ABİ... FENA DİİL...İLGİLENEYİM BEN...
AAAAA!..
ANNEEEEY!..
VAAYYY, GİTTİİİİ-İİİİ!..
BAŞINIZ SAĞOLSUN... NASIL OLDU OLAY?..
BİLMİYORUZ Kİ ABİ... ARABA ÇARPIP KAÇMIŞ GALİBA...
DÜŞMANI FALAN VAR MIYDI? BORÇLU OLDUĞU BİRİSİ?..
YOKTU...KAZANDIĞI ÖDÜLÜ ALMAK İÇİN SABAH EVDEN ÇIKTI... SONRA DA BU HABER GELDİ İŞTE...
NE ÖDÜLÜ BU?..
GAZOZ FİRMASI MI NE? TAM BİLMİYORUM...BİR YERE DURMADAN CEPTEN MESAJ ATIYORDU... KURA NUMARASI... PLAZMA TV KAZANDI ORDAN...ONU ALMAYA GİDİYODU..
KARIŞIK TOSTTU DİMİ SİZİNKİ?
SAĞOL ABİ... BENDE ŞEKER VAR DA... AÇLIĞA PEK DAYANAMIYORUM...
GELELİM MESELEYE... SİZCE, ONİKİNİZDEN 5 KERE VURMAKLA NE KASTEDİYOR OLABİLİR?..
BİLMİYORUM Kİ... TEHDİT OLARAK ALGILIYORUM BEN...5 KERE BIÇAKLAMAK MI İSTİYOR ACABA?..
DİYELİM Kİ ÖYLE?..AMA ONİKİNİZ NERESİ? NEYİ HEDEFLİYOR OLABİLİR? ŞAPKA BİŞEY Mİ SİZCE?..
BEN DE ONDAN KORKUYORUM ZATEN...UTANMAZCA BİR ARGO MU ACABA? 5 KERE DÜDÜKLEMEK Mİ İSTİYOR?..
HMMMM... ÇETREFİLLİ BİR OLAY... BU İŞİN TEK YOLU VAR...
BİRER GÜN ARAYLA ÖLDÜRÜLEN 4 KİŞİ...DİĞERLERİNİ DE BİRAZ ARAŞTIRAYIM BAKAYIM...
GİİİT! KONUŞMAK İSTEMİYORUM!
RAHATSIZ ETMEYİN...ZATEN ACIMIZ BÜYÜK...
MANYAKLARA BAK YAA!.. SANKİ ÖLDÜRÜLEN BİR TEK SİZİN AKRABANIZ VAR...BİR İKİ SORU SORUCAKTIM SADECE...

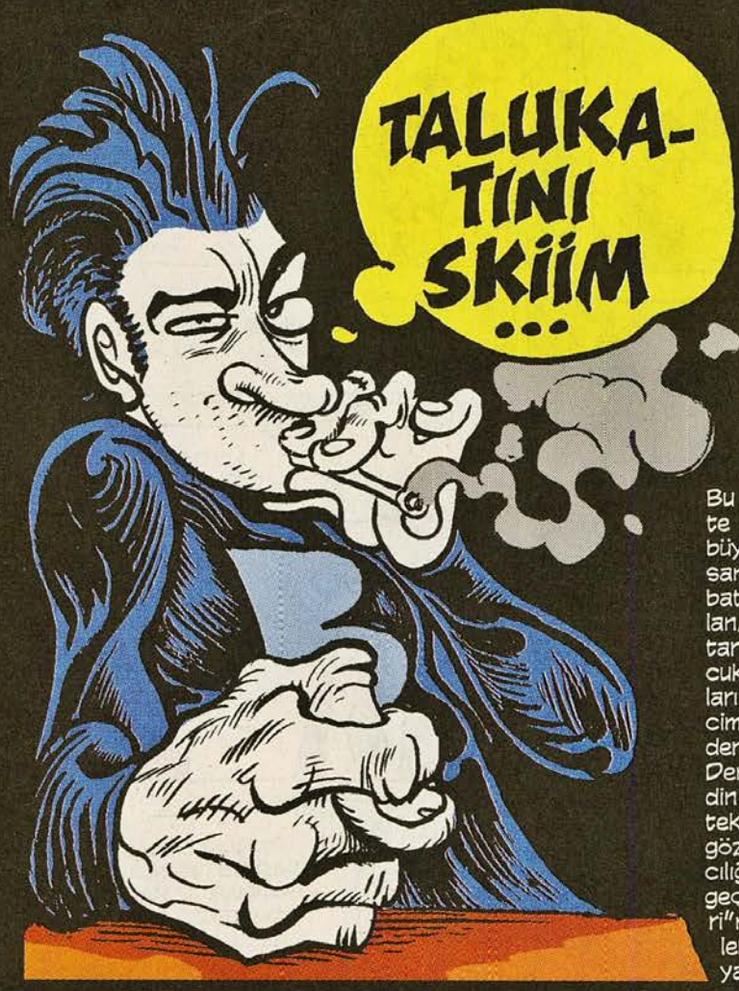
BUNLAR O KADAR AKSİ ÇIKMAZ İNSALLAH..
ZIIRRRR!
ÇAY, SANLI BEY.?
TEŞEKKÜR EDERİM... ÇOK ÖRNEK BİR MAKTUL YAKINISINIZ. HERKES SİZİN GİBİ DEĞİL... BİRAZ ONDAN BAHSEDER MİSİNİZ?
ÇOK ZAMANSIZ OLDU.. ÖLÜMÜNDEN BİR GÜN ÖNCE ŞU DOLABI ÇEKİP DUVARI BOŞALTMIŞTI...
ORAYA PLAZMA TV KOYACAKTI.!
PLAZMA TV HA.. SAKIN ONU BİR YERDEN KAZANMIŞ OLMASIN..
EVET AYNEN... NEREDEN BİLDİNİZ.?
ŞİMDİ İŞLER DEĞİŞTİ... BİRŞEYLER OTURMAYA BAŞLAYACAK GALİBA...
Sanlı uğraşır ama sonunda olayı 34 cuk gücünde oturur...
BU İŞİ ÇÖZMENİN İLK ADIMI BU.. İKİNİZİ YÜZLEŞTİRMEK... KONUŞ BAKALIM... ONİKİSİ NERESİ?.. 5 KERE VURMAK NE DEMEK?..
BİLMİYORUM. BİLSEM...
YAA NE DEMEK BİLMİYORUM YA? GÜNLERDİR YOLUMA ÇIKIP SENİ ONİKİNDEN 5 KERE VURCAM DİYOSUN, SONRA DA BİL...
SAKİN... SAKİN!..
İNAN Kİ BİLMİYORUM ARKADAŞIM... NASIL DİYİM?.. BU SANKİ... BANA VERİLMİŞ BİR GÖREV GİBİ... İÇİMDEN GELİYOR... ENGEL OLAMIYORUM...
UFF... ASLINDA BEN DE BEKLİYORUM... ÖYLE DURUP, BENİ ONİKİMDEN 5 KERE VURACAK MI ACABA DİYE ZAPTEDİLMEZ BİR HEYECAN DUYUYORUM...
BÖYLE OLAY GÖRMEDİM BEN YAA!.. PSİKOLOJİK BİŞEY OLABİLİR Mİ ACABA?.. BİR DOKTORA DANIŞALIM...
BAKIN, ANLAMIYOSUNUZ.. SİZİ KORUMAK ZORUNDAYIM BÜYÜK TEHLİKE ALTINDASINIZ..
O NİYE YAA! KİM NAPIÇAK BANA? ÇEKİLİN ŞURDAN, BEN ÖDÜLÜMÜ ALMAYA GİDİYORUM...
DİNLE BENİ!.. ONU ASLA ALMAYA BİLİRSİN... SANA DURUMU ANLATAYIM... 5 KİŞİ 5 TANE PLAZMA TV. KAZANDI... DİĞER 4 TANESİ ŞU ANDA ÖLÜ... İŞTE ORTAK NOKTANIZ BU!..
NASIL YANİ?..
PLAZMA TV KAZANANLAR ÖLDÜRÜLÜYOR TAMAM MI?! SEN HAYATTA KALAN SON TALİHLİSİN AMA HER AN ÖLDÜRÜLEBİLİRSİN...
ANNECİM!..

İNAT ETME...BANA YAKIN DUR ONUN İÇİN...
KİM ÖLDÜRÜYO BİZİ PEKİ?..
BİLMİYORUM...TV'LERİ VERMEMEK İÇİN ÖNCE ŞİRKET YAPIYO SANDIM AMA DEĞİLMİŞ...ŞİMDİ HEEEY!..
AAAAAAA!
ANAM!..
AAAAAA!..
HİAAAAYY!..
İKİSİNİ DE UYUTUP PSİKANALİZ YAPTIM...ÇOK İLGİNÇ...
NEDİR DOKTOR? ÇÖZÜLDÜ MÜ OLAY?..
EVET...GEÇMİŞE, ÇOK GERİLERE GİTTİK...BUNDAN ÖNCEKİ HAYATLARINA VE NE ÇIKTI BİLİYO MUSUNUZ?..
NEE?..
Geçmiş hayatlarında bir tanesi dart tahtasıymış...Diğer ise 5 tane dart oku..
AHA!..BU DA OLAYI AÇIKLIYOR...OK OLAN ADAMIN DART OLANI 12'SİNDEN 5. KERE VURMAK İSTEMESİNİN NEDENİ, BU O ZAMAN...
BUNUN CEVABI KAZANANLAR LİSTESİNDE SAKLI 5 KİŞİ PLAZMA TV KAZANMIŞ... BAKIN ALTTA 5 DE YEDEK VAR...İLK 5 KİŞİDEN BİRİSİ BİR NEDENLE HEDİYEYİ ALMAZSA YEDEKLERE GEÇİYOR...
GEÇMİŞ OLSUN... 5 KATİL DE YAKALANDI..
5 TANE BİRDEN, NİYE YAA!
BUNUN CEVABI KAZANANLAR LİSTESİNDE SAKLI 5 KİŞİ PLAZMA TV KAZANMIŞ BAKIN ALTTA 5 DE YEDEK VAR..İLK 5 KİŞİDEN BİRİSİ BU NEDENLE HEDİYEYİ ALMAZSA YEDEKLERE GEÇİYO...
GASTE
FAKAT BU YEDEK ŞEREFSİZLER BİRARAYA GELİP, 5 ASIL TALİHLİYİ ÖLDÜREREK PLAZMA TV'LERİ KENDİLERİ ALMAK İSTEMİŞLER..
MİNNETTARIM SİZE SANLI BEY..
NEYSE...OLAYI ÖĞRENDİK İYİ OLDU...BU ŞEKİLDE BU DÜRTÜDEN KURTULMAYA ÇALIŞICAZ...HADİ BAKALIM 12'DEN VURAÇAM SENİ...
5 TANESİNİ BİRDEN Mİ?.. O BİRAZ ZOR...AT BAKALIM...

bahadirboysal@leman.com.tr

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAKKÖFTE

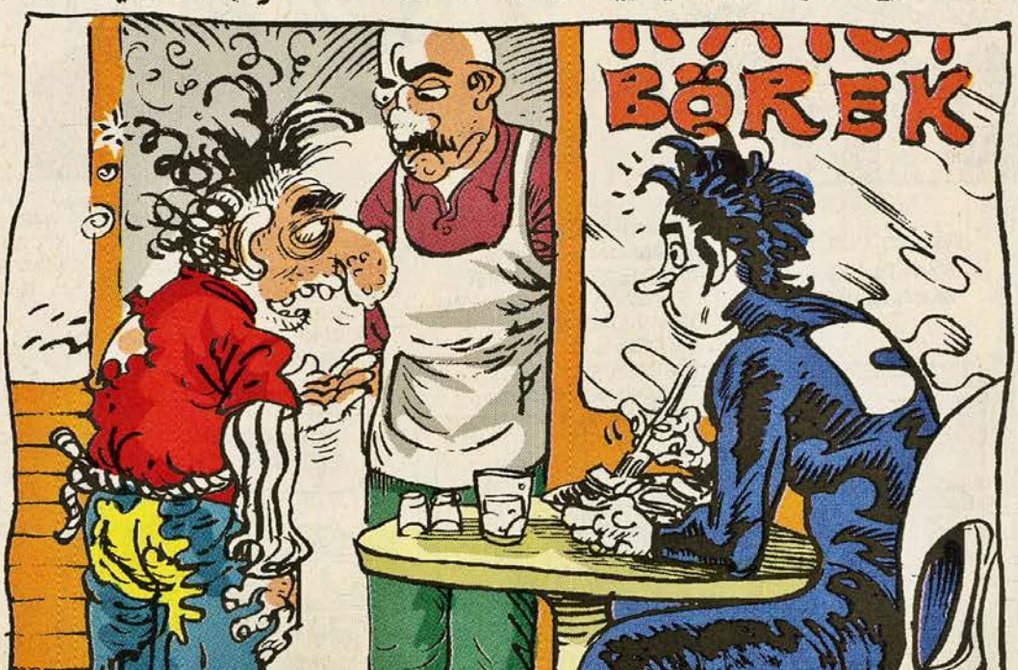


HAYAT BOKTAN AMA GRAFİKLERİ GÜZEL

Bu işlerin böyle olacağını tahmin etmemiştim.. Yani işte şu 30 yaşına gelişlerden bahsediyorum.. Ulan hadi büyüdük.. Eğlence neşe bitti.. (Gerçi zaten bitikti) insanların şerefsizliği, yavşaklığı, çakallığı daha çok göze batar oluyor.. Anladık.. İşte bu yaştan sonra yalan dolan, sahte insan ilişkilerine alışmak zorundasın... Soytarıların satılık ruhu düşücek aynaya.. E alış işte.. Çocukken, sülalemizin hallerine pek gülerdim.. Bi gün arkalarından atar tutarlar, 3. gün yüzüze gelince canım cicim.. Bitmek bilmez, bu hep böyle devam ederdi.. Ulan derdim böyle bişey mi akrabalık ya da insan ilişkisi??. Denge, ayar uğruna yalan diplomasisi.. 30'a mı geldin??.. İş, para, sağlık denklemi uğruna vicdanını ipotek ediyorsun artık.. Eğer ufukta bir "Aşk evliliği" de gözükmüyosa.. Rasyonel hayat tüm boktanlığı ve sıkıcılığıyla seni bekliyor.. Geçenlerde Anadolu yakasına geçtim.. Uzak bi akrabayı ziyaret.. "Soyak Siteleri"nde kalıyodu.. Temiz, düzayak, modern, ruhsuz siteler işte.. Gece çıt çıkmıyordu hiç bi şekilde!!!.. Uyuyamadım zifiri sessizlikten...

ALAN RAZI, VEREN DEĞİL

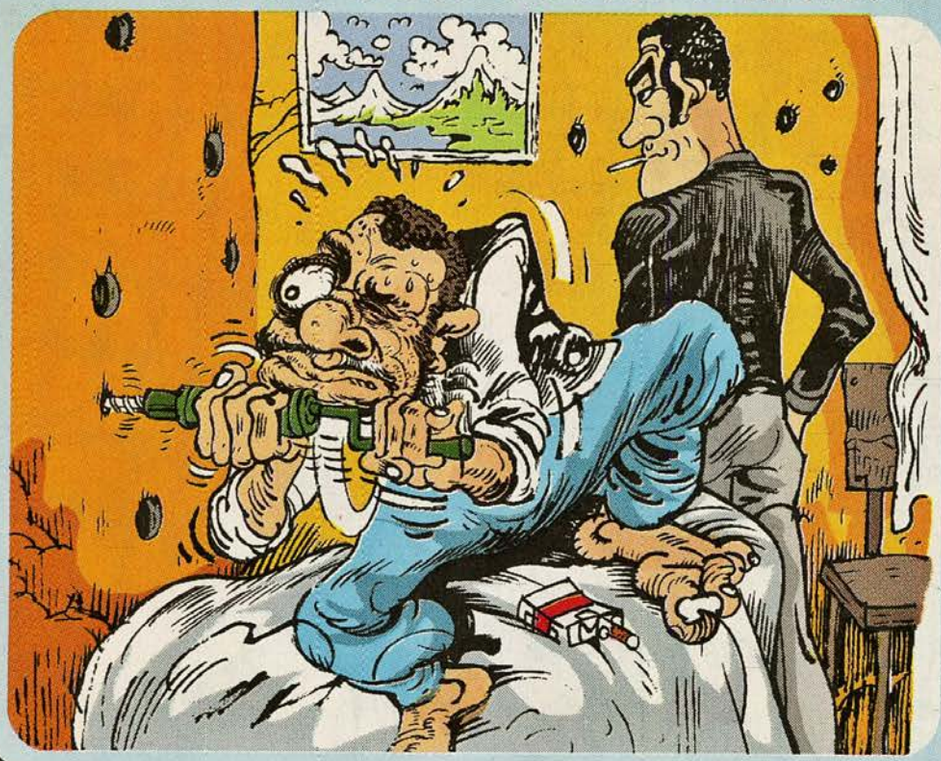
Cihangir'e girerken, Taksim İlk Yardım Hastanesi'nin karşısında, İş Bankası'nın yanında bi börekçi var.. özellikle bazen erken kalktığım sabahlar taze börek yemek pek leziz oluyor.. Yine öyle bi gün oturdum, bi buçuk porsiyon karışık patatesli, peynirli indiriyorum dışardaki masada.. Semtimizin uçuk bi kaç dilencilerinden biri geldi.. 1 YTL istedi kapının önünde bekleyen börekçiden.. Neyse işte eleman çıkardı verdi demir 1 lirayı.. Dilenci az öteleri gitti.. Biraz gezeleyip geri geldi.. "Börek ver bana" dedi aynı 1 lirayla!.. Börekçi de dellendi.. Hani bi yandan da ben izliyorum ya olayı.. Eşşek yerine konmuş olmak istemedi.. "Sktir hadi şurdan.." tarzı bişey dedi,



TURBO NARKO

Bi kaç yıl evvelki coşkulu tekno eğlence dönemlerine ait, belki de en ilginç serüvenlerden biriydi benim için.. İsmini vermeye gerek duymadığım dev gibi bir eğlence yapısıydı.. Geniş iki katlı.. Yine Avrupa'nın en meşhur di-ceylerinden biri gelmişti.. İçersi hıncahınç.. Ben de iki kat arası koridorda dolaşırken.. Ulan bi baktım kenarda köşede yürüyen gençler ufak ufak yok oluyor!! Kenardaki merdiven altı ufak kapıdan bi el çıkıyor.. Aniden tuttuğunu yakalayıp içeri çekiyor.. Ulan noluyo orda falan derken, o el beni de içeri çekiverdi!!. NARKOTİK!. Daracık ince uzun dar odada sıraya dizilmiş klabır gençler.. Polis hepsinin fellik fellik üzerini arıyor.. Donuna kadar.. Üzerinde bişey bulamadığının gözlerine bakıyor.. Göz bebekleri büyümüşse extasi almıştır.. İçerde bi küçük bölme daha var.. Üzerinde yasak bişiler bulunanlara burda hemen imza attırılıyomuş.. Direkt mahkeme!.. Arada ÇAAT! ÇUUT! tokat sesleri geliyor.. Polis, cep telefonundan, çakmağın içinden extasi çıkarıyor.. Beni de iyice bi aradı.. Hiç bişe bulamadı.. Ben tam çıkarken.. "Hah! Dur.. İşte enselendin!" Yüzüklerime bakmamış meğer.. Rahmetli anneannemin yüzükleri.. Onları da çıkardım bişi bulamadı.. Dışarı çıktım.. Bir cur-

DUVARLARI DELİ DELEN DANYAL!



Geçen yıl Çukurova Üniversitesi Bahar Şenliği'ne davetliydik Leman'dan bi kaç kişi.. Üstad Mehmet Çağçağ'la aynı odada kaldık otelde.. TV'de çok eski bi Türk filmine denk gelmiştik.. Yılmaz Güney'in siyah-beyaz filmlerinden... Türkiye'nin en unutulmaz yardımcı oyuncularından rahmetli Danyal Topatan'da var.. Yılmaz Güney şevrolesiyle İstanbul'a gidiyor.. Bi benzin istasyonunda duruyor.. Pompacı Danyal.. "Beni de götür İstanbul'a" diyor.. sktir lan diyo Yılmaz.. Danyal gizlice şevrolenin bagajına giriyor.. İstanbul'a varınca Yılmaz bunu farkediyo falan..
Meğer Danyal'ın kızını keraneye düşürmüşler orspu çocukları.. Bi şekilde Yılmaz'ın Danyal'a yardım edesi geliyor ve başlıyor aramaya.. Her kerahenin dibindeki o pis otellerden birine yerleşiyolar.. Danyal artık kimden duyup ettiyse, elindeki matkapla duvarları delik deşik edip röntgenliyor.. Kızım acep burda mı diye.. Böyle böyle gittikleri her oteli delik deşik ediyo Danyal!!! Hiç böyle bişeye denk gelmemiştim.. Çok acaipti...

SORGUSUZ SUALSİZ KASNAK ÇATLATMAK?

90'lı yılların ortası... Türkiye'ye seksin ilk geldiği zamanlar.. Turistlere rehberlik yapan bi arkadaş vardı.. Hani daha çok Sultanahmet semti civarında kümelenenlerden.. Böyle, ova bayır gezer, bi gün Ürgüp Göreme'de.. öteki gün Ihlara Vadisi.. Bi de her ne hikmetse bu rehberlerin çoğu sevmeyi, sevişmeyi pek sever.. İşte bu bizim eleman da bunlardan.. Evindeydim bi ara.. Yememiş, içmemiş, utanmamış.. Yatak odasının kapısına, gördüğünüz yazıyı yapıştırmış.. Yılan gibi çocuk gerçi.. Kızları sorunsuz avlar.. Fakat işte doyamamış, yatak odasına girince ön sevişmenin önü.. Hani o beter egzotik yordamlı bıktırıcı, sevişmeyi habire geciktiren ikili fısıltılı polemikleri, sorgulamaları hiç sevmediğinden asmış bu yazıyı..

YABAN

Meşhur.. Konser parti merkezi Parkorman eskiden taşlıtarlaydı.. İlk MASSIVE ATTACK konserini hatırlıyorum ordaki.. Resmen eğri büğrü bayırların olduğu bi taşlıtarlaydı.. Sonra nefis açıkhava ortam dizayn ettiler.. Haldır huldur tekno partiler başladı.. Üç güne bir yer demir gök bakır tekno parti!!! Bi parti esnasında tanıdıklardan biri sevgilisiyle ormanlık kısıma geçmiş.. Sevişmek için.. Eli zopalı bekçiler dolaşıyomuş meğer! Bekçi bizimkileri yarıçıplak görünce şaşırmış ne diyceni: "EĞĞĞ!! Napıyosunuz burda! Görmüyonuz mu ki-

Ne Ki Şenlendirici?

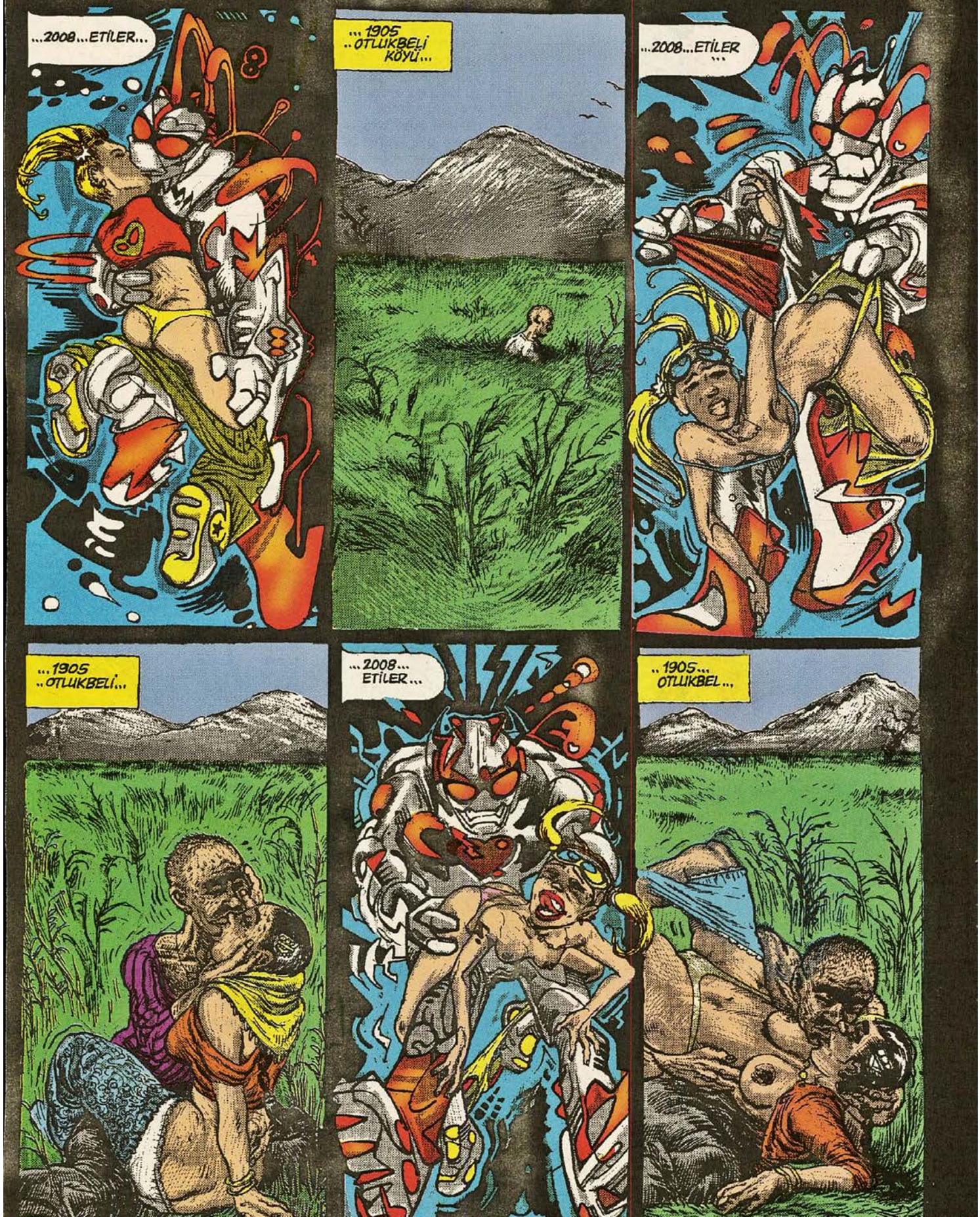
Durduk yerde birisine gıcık olmak bizim milletin en kronik hastalıklarından biri.. Yani ben bile arasıra.. Mesela bu ay kimi pompalı tüfenkle vurmak isterdin derseniz.. Hüsnü Şenlendirici derim.. Bi kaç kişiye dedim.. Köylü veya kentli bayaa bi insan gıcık oluyomuş Hüsnü'ye.. Yahu klarnet virtüözü diye bişey olabilir mi??. Üstelik burnuyla falan da çalmıyor.. Nevizade, Çiçek Pasajı'nda yıllarca terleyerek kulağımıza klarnet üfleyen çingen çocukların suçu neydi?.. Keman çalan çingeneler bile Hüsnü'den daha ilginç ve ciğerden bişeyler yapıyolar gibi geliyo bana.. Hadi onu bırak yılların üstadı Mustafa Kandıralı'nın günahı neydi?? Klarnet virtüözü Hüsnü Şenlendirici.. ???.. Keman, Çello veya kontrbas değil yani.. Keşke top sektirme veya tavuk beslemede ustalaşsaydı..
Bu ülke insanı ağlayan zurna sesine hep mi duyarlı?.. Hiç mi sorgulamaz.. Yeni arabasıyla İstanbul turu atarken gördüm TV'de.. O kadar ülke dolaştım.. En güzeli İstanbul diyor.. Kolpacı naiflik işte.. Sosyetenin cilalı dans salonlarında öttürüp balyaları yapınca pek sevilir işte İstanbul.. Ulan dedim bakalım ne zaman Özcan Deniz'le düet yapıcak?. İnanır mısın hemen onu da yapıverdi.. Konser sonrası kameralara konuşurken baktım imajı bambaşka olmuş Hüsnü'nün.. Saçta milenyum façaları.. Kulakta dev küpeler.. Fosfor renkli kostüm.. Kollarda dev yarasa dövmeler!! Tıpkı dostumuz Mercan Dede gibi olmuş.. O da sufi müziğini dijital partilere taşırken görüntüsü böyle hep.. Yani Şenlendirici gitmiş.. Dicey Venividivici gelmiş.. Wallaha bravo.. Dolapdere'den Jüpiter'e..

PİS İLİŞKİLER & MENDEBUR ÇELİŞKİLER

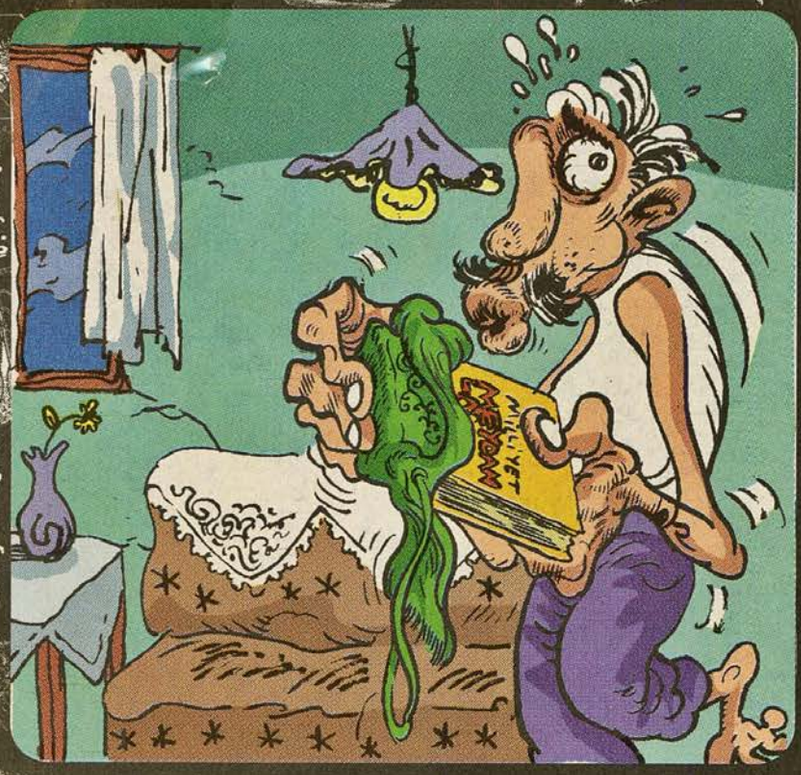
BAHADIR BOYSAL

Sanal Simge

DIGITAL HARDCORE



.. 2008... ETİL...
... 1905... .. OTLUK...
... 2008... ETİ. .
.. 1905... OT!....
OOAH!!
OĞĞKH!.
.. 2008... ET!
OOAH!!
AHA!!
PUNK
.. 2008... ETİLER..
EEEEH!! MINA KOYUCAM SANAL SEX'İNİN DE YAA!.. YİNE ORGAZM OLAMADIMH! FUCK OFF!!! FRİŞİT MİYİM ACIBA...
SEX
ON
OFF

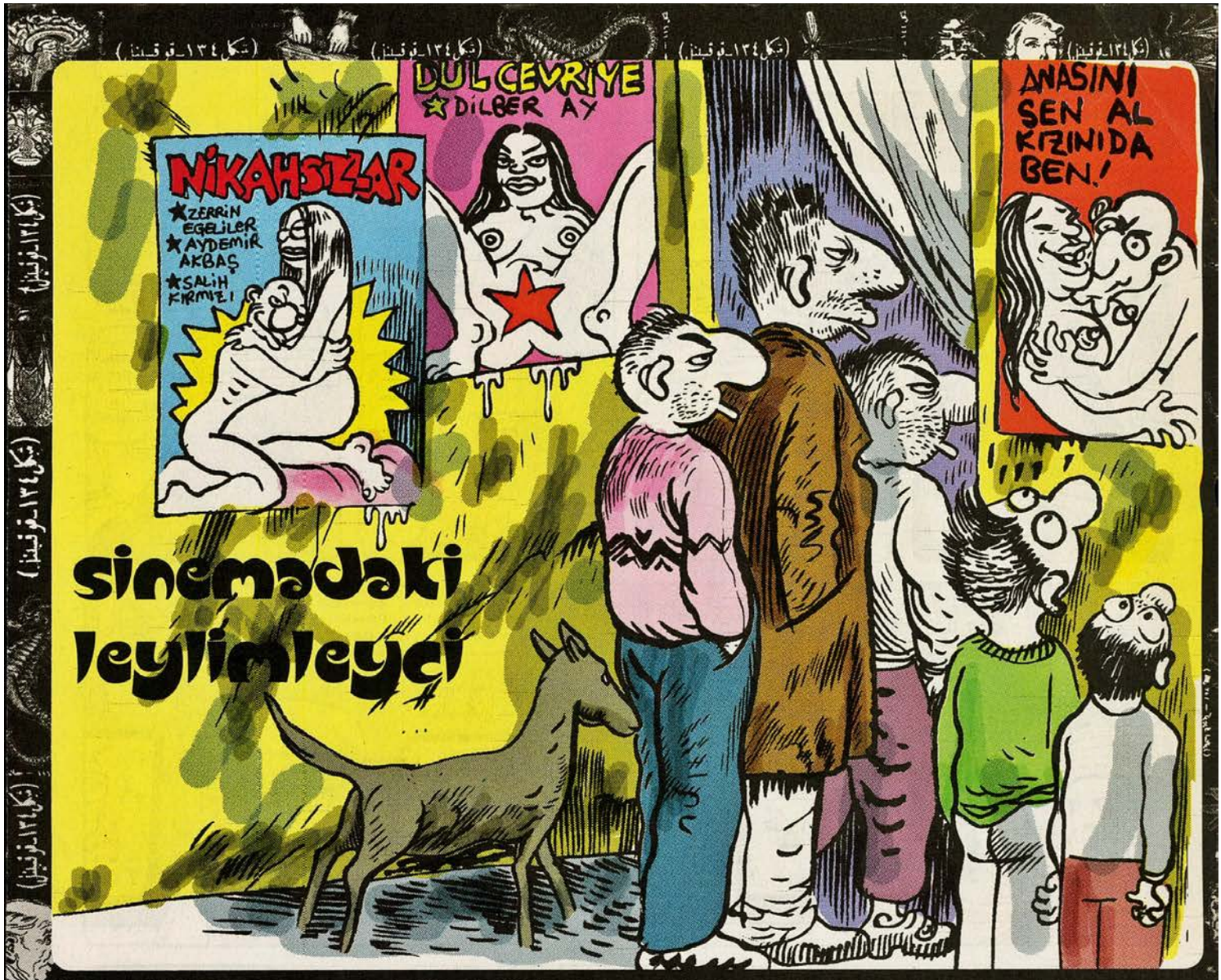


MEYDAN KURNAZI

Dergimizin grafik departmanı leventlerinden Fikret Özdemir anlatıyor.. Zeytinburnu civarında oturan, Fiko'ların tanıdığı bi ailenin başından geçmiş.. Evin erkeği vatandaş habire eve geç gelmeye başlamış.. Hanımı da artık iyice kıllanır olmuş.. Elemanın eve son geç gelişinde kükremiş kadın, sen beni aldatıyorsun diye!!! Tartışma evin mutfağında geçiyor.. Adam ne dil döktüyse inandıramamış.. Gitmiş salonda duvara asılı Kur'an-ı Kerim'i almış gelmiş mutfağa üç kere öpüp başının üstüne koymuş, yeminler etmiş aldatmıyorum diye.. Anca teskin etmiş.. Neyse işte mevzu gelip geçtikten sonra ertesi gün kadın evi temizleyip toparlarken masanın üzerinde kılıfı içinde Kur'an'ı görüyor.. Duvara asıcakken tam, bakıyoki içinde Kur'an değil, bi dönem Milliyet Gazetesi'nin 30 kupona her eve yığdığı kelepir MEYDAN LARUS ansiklopedi serisinin bi cildi varmış!!! Eleman mutfaktan salona Kur'an'ı almaya geçince kaşla göz arasında değiştirmiş kitapları!!..

KENDİNDEN KAÇAMAZSIN

Koşuşturmaktan, şehirden, kahpe insanlardan veya çalışmaktan bıkıp usanmak.. "Alıp başını gitmek" Bu arasıra mutlaka nükseden, ama çok nadiren uygulanan bir büyükşehir hastalığıdır.. LeManyak editörlerinden Aslan Özdemirle bu boşverip tüymeye dair konuşuyoduk geçenlerde.. Gecenin sarı sıcağı.. Herşeyi ama herşeyi terkedip bindin arabana çıktın yola.. Felç olup, sakat kalmış, inme inmiş o fahişeyi gördün yine Taksim Meydan'dan, Tarlabaşı'nın ordan inerken.. Ve işte ilk defa onu arabana aldın.. Sırf şu yolculuğa yarenlik etsin diye.. ***"Bende sevinç ve yalnızlık var.. Ön koltukta özgürlük.. Haritada kendimi bulup, radyodan da bir türkü.. 'Ne kadar çok yol var, herkes mi yalnız'.. Bayati makamında.. Tutup eski sevgililerin en güzel yanları alınmalı.. Hatıralar akıp geçsin yan şeritten..."*** Fahişe hiç bişey anlamaz bu muhabbetten.. Tedirgin olur.. Hemen kenarda inmek ister.. Dururşun.. İnerken de bir-iki küfür mırıldanır sana.. "Mına godumun delisi.. Orspu çocuu.." diye.. Sen yoluna devam edersin tabi.. Ama tadın kaçar işte.. Fakat devam edersin "Bu yolculuk ki yaşama verilmiş mola.. Ya da kendi düşünde buluşmaya düş yola.." Yok yahu.. Hakkaten de öyle mi??. Hele bi sen bak bakalım göstergelere.. Ulan arabanın benzini bitik.. Hadi şimdi fellik fellik benzinci ara.. İşte buldun!.. Benzini doldurdun.. Tekrar düştün yola.. Fakat on dakka sonra dımdızlak kaldın işte dağın başında.. Kurşunsuz benzin yerine mazot doldurtmuşsun arabaya bilmeden.. Hay senin kafanı skiim.. Kafan neredeydi??. (Herhalde ben böyle bi kaçışa niyetlensem.. Hemen hemen böyle bişey olurdu.. Zaten araba kullanmayı bilen ve seven biri değilim hiç..)



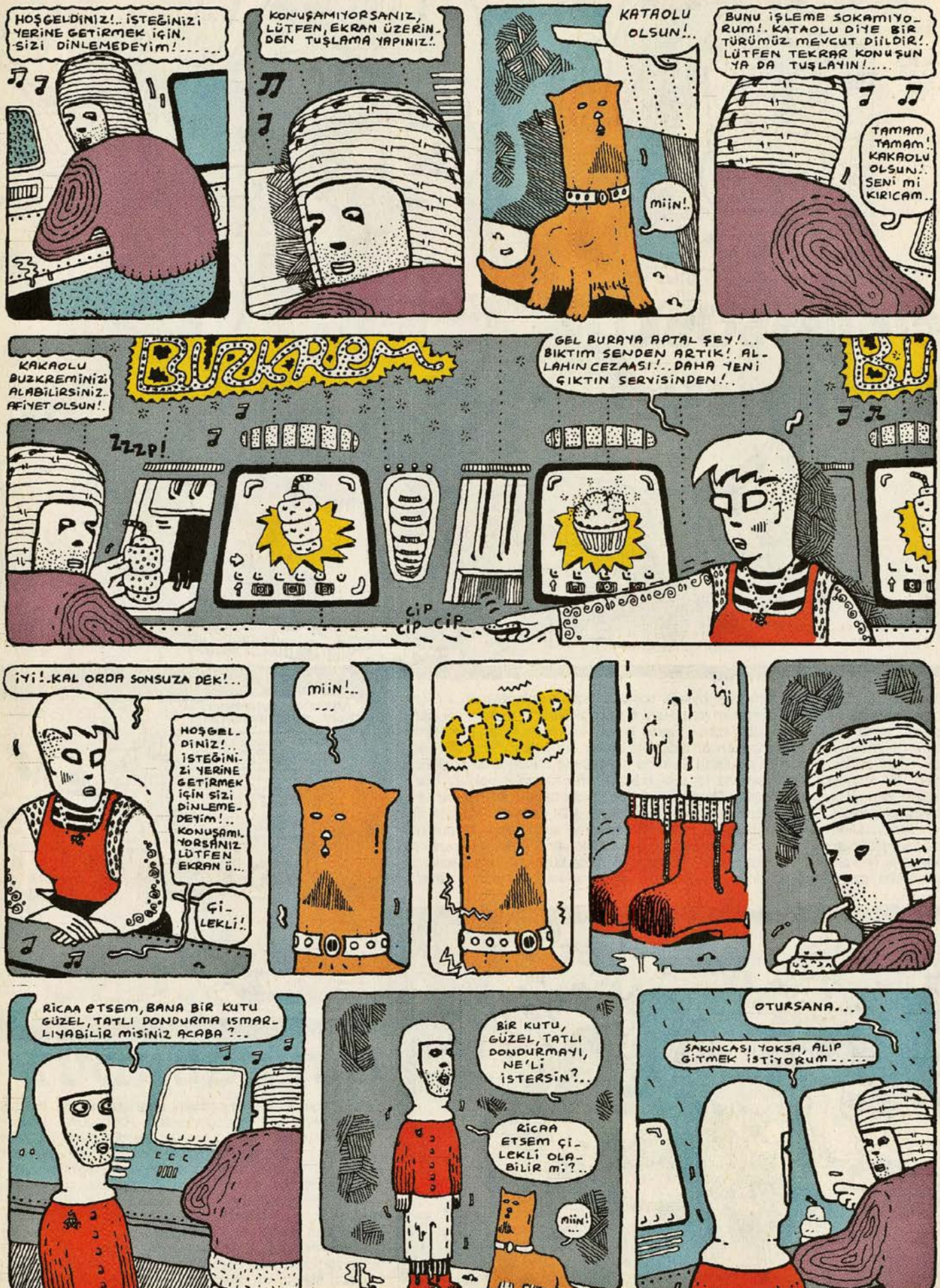
Teeeh.. Şimdi sksen bulamazsın öylece toplu orgazm ambianslarını... Gerçi bizlerin de bebeklik zamanlarıydı.. Hani o porno filmlerin oynatıldığı derbeder sinemalar... Bitti gitti işte.. Fakat bayılır her daim millet muhabbetine.. Hepsi birbirine benzeyen anılar.. Benimkiler de pek farklı değil gerçi.. Yani zaten toplasan en fazla 3 kere gitmişimdir.. Korkarak, çekinerek.. İlk ergenlik.. Ama sinema içi pis, kokulu, zifiri karanlık boklu!. Normalde it bağlasan durmazki.. Promosyonluydu bi de tabii.. İki film birden. Önce bi karete filmi.. Ardından porno.. İşte daha o ilk gidişler.. Karate filmindeyiz.. Ulan baktık hemen ön koltukta elemanın biri aheste okşamaya başlamış!.. Yahu daha pornonun başlamasına çok var.. Alacalı karanlıkta az daha farkettik ki elemanın çükü haddinden fazla büyük!.. "Hadi bakalım bindirdim kızımı arap atlarına" misali arıca sunalanıp kıvama geliyor zahir!..

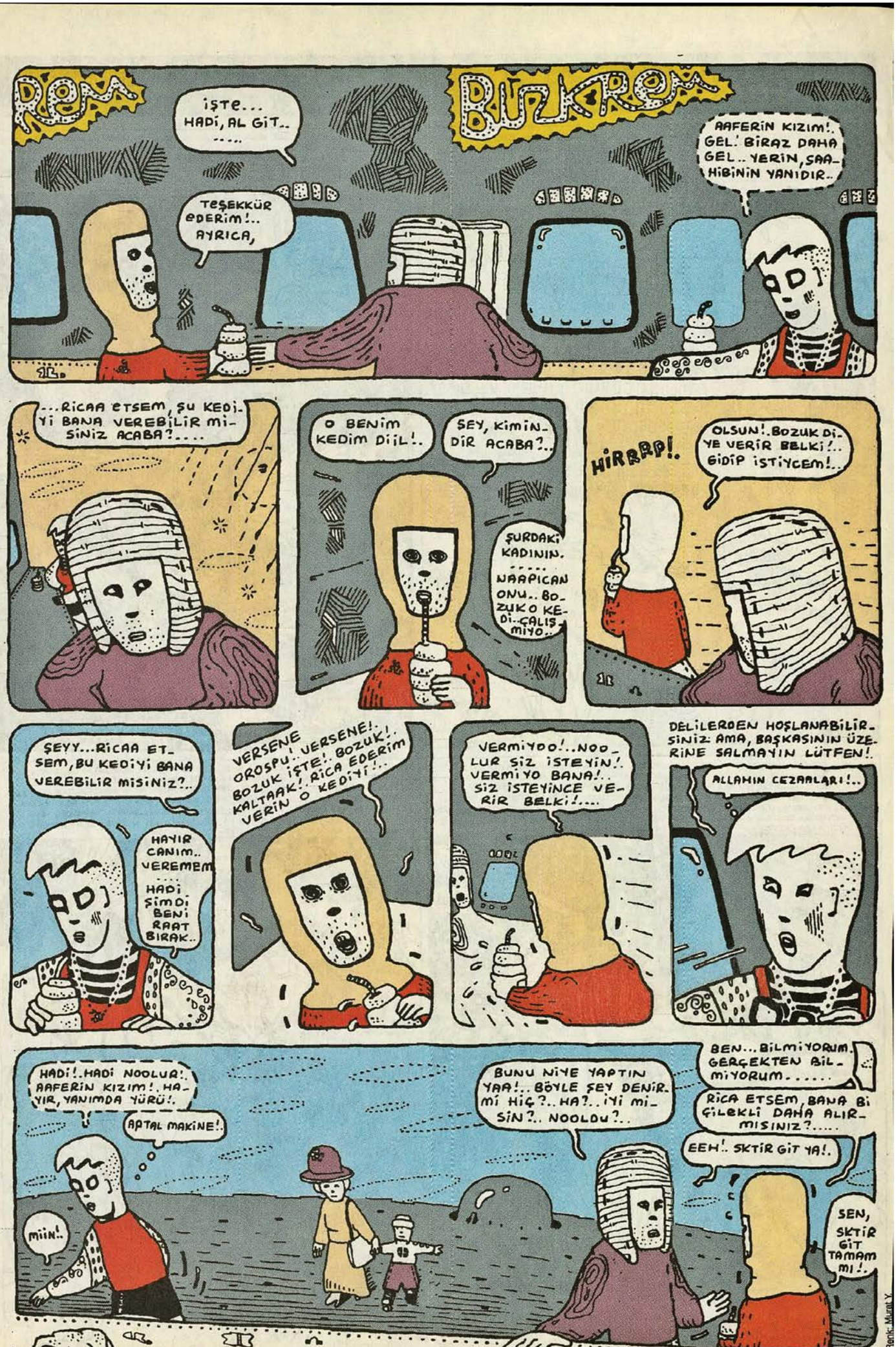
GÜPEGÜNDÜZ

Aslan özdemir, evli ve çocuklu dostlarımızdan.. Yavrusunu sünnet ettirdi geçenlerde.. Haftasonu, Harbiye'de Askeri Müze'nin yanından merdivenlerle inilen bi park var.. Habitat Parkı.. Oraya gitmişler beraber gezmeye.. Millet buralarda kedisini, köpeğini gezdiriyor.. Fakat çok acaip.. Yerde upuzun dev gibi iguana mıdır, piton mudur iki yılanla gezeleyen bi adam görmüşler!.. tamam, eleman hayvanlarını gezdiriyo da.. ben piton falan beslemek yasak sanırdım.. Geçenlerde de gastede okuduyduk Ankara'da hayvanat bahçesinden bir piton kaçmış.. Belediye talimat vermiş sonra.. "Açıkta şiş-kebap falan yemeyin" diye.. Ellahalla...

ÇİLEKLİ

METİN FİDAN




DOĞA BUDALLARI
İŞTE... HADİ, AL GİT...
TEŞEKKÜR EDERİM!.. AYRICA,
AAFERİN KIZIM! GEL! BİRAZ DAHA GEL.. YERİN, SAAHİBİNİN YANIDIR..
...RİCAA ETSEM, ŞU KEDİYİ BANA VEREBİLİR MİSİNİZ ACABA?....
O BENİM KEDİM DİİL!..
ŞEY, KİMİNDİR ACABA?..
ŞURDAKİ KADININ.. NAAPICAN ONU.. BOZUK O KEDİ.. ÇALIŞMIYO..
HİRRRP!.
OLSUN! BOZUK DİYE VERİR BELKİ!.. GİDİP İSTİYCEM!..
ŞEYY... RİCAA ETSEM, BU KEDİYİ BANA VEREBİLİR MİSİNİZ?..
HAYIR CANIM.. VEREMEM.. HADİ ŞİMDİ BENİ RAAT BIRAK..
VERSENE OROSPU! VERSENE! BOZUK İŞTE! BOZUK! KALTAAK! RİCA EDERİM VERİN O KEDİYİ!..
VERMİYOO!.. NOOLUR SİZ İSTEYİN! VERMİYO BANA!.. SİZ İSTEYİNCE VERİR BELKİ!....
DELİLERDEN HOŞLANABİLİRSİNİZ: AMA, BAŞKASININ ÜZERİNE SALMAYIN LÜTFEN!
ALLAHIN CEZAALARI!..
HADİ!.. HADİ NOOLUR!.. AAFERİN KIZIM!.. HAYIR, YANIMDA YÜRÜ!..
APTAL MAKİNE!..
MİİN!..
BUNU NİYE YAPTIN YAA!.. BÖYLE ŞEY DENİR Mİ HİÇ?.. HA?.. İYİ MİSİN?.. NOOLDU?..
BEN... BİLMİYORUM. GERÇEKTEN BİLMİYORUM.....
RİCA ETSEM, BANA BİR ÇİLEKLİ DAHA ALIRMISINIZ?.....
EEH!.. SKTİR GİT YA!..
SEN, SKTİR GİT TAMAM MI!..

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

GÜNEŞ SANİYEDE 400 MİLYON TON HAFİFLEMELTE VE HESAPLARA GÖRE 5 MİLYAR YIL SONRA YAKITI BİTİP TÜKENİCEK...UZAYDA BU OLAYLAR OLURKEN BİZLER GÜNLÜK YAŞAM TELAŞI İÇİNDE SAVRULUP GİDİYORUZ...EVRENİMİZDE EN AZINDAN BİZİM GALAKSİ SİSTEMİMİZİ İNCELERSEK HERŞEYİN BİR ÖMRÜ OLDUĞU ORTAYA ÇIKIYOR... HERŞEYİN BELLİ BİR ZAMANA KADAR SÜRESİ VAR...BURDAN ÇIKARILACAK SONUÇ ŞUDUR: HER İNSANIN BELLİ BİR SÜREYE KADAR YAŞAM...

SÜRESİ VARDIR.BU SÜRE İNSANI VAROLUŞUNDAKİ GERÇEĞİ ARAYAN İNSANOĞLU İÇİN SONUCA GÖTÜRÜCÜ BİR SÜREÇTİR...İNSAN BİR SÜRE SONRA GERÇEĞİN BİLGİ OLDUĞUNU ÖĞRENİR...İNSANA BUNU ÖĞRETEN ZAMAN, YANİ SÜREDİR... HERŞEYİN BİR ÖĞRENME SÜRESİ VARDIR...İNSANLAR YAŞLANINCA SAÇLARINA AKLAR DÜŞER BİLİNÇ TERTEMİZ, OLMUŞ İLAHİ GÜCÜ BİR NEBZE DE OLSUN KAVRAMA ÇABASININ NETİCESİNDE SAÇLARA AKLAR DÜŞMÜŞTÜR...

PIŞ!

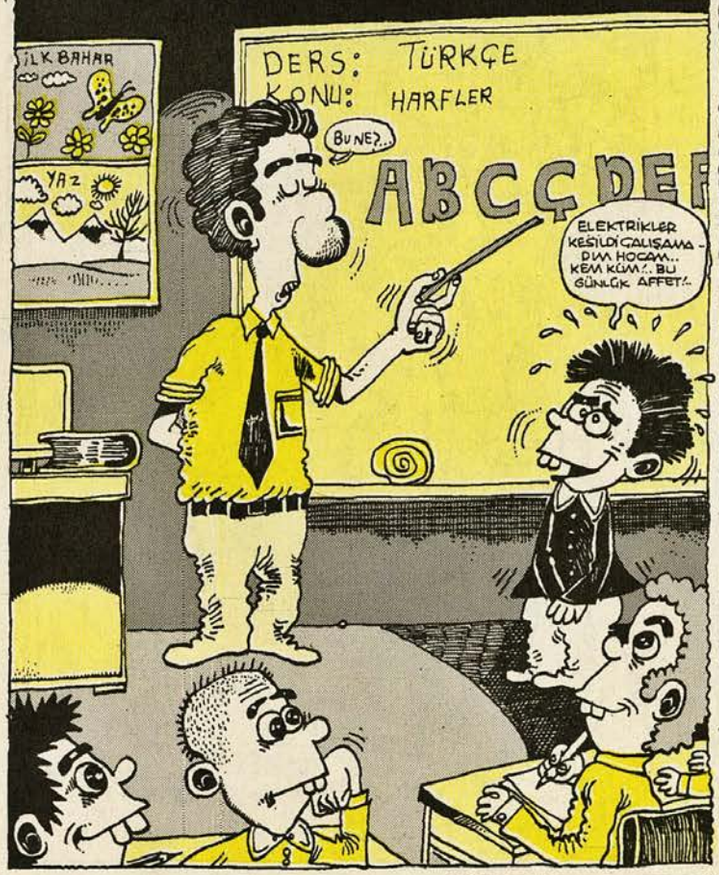
AYNADA BAKTIM Bİ İKİ UFAK BEYAZ SAÇ VAR...

SAÇLARIN BEYAZLAMASI ALGININ TEMİZ OLDUĞUNUN BELİRTİSİDİR...EVRENİ DÜŞÜNEN BİR İNSAN Bİ SÜRE SONRA BUNUN HAYBEYE BOŞLUĞA OLMADIĞINI ANLIYOR, VAROLUŞ VE EVREN İNSAN AKLININ ALABİLECEĞİ BİR OLGU DEĞİL EN AZINDAN ŞİMDİKİ BİLİNÇ YAPISIYLA DEĞİL..ŞUNU HEP SAVUNUYORUM GÖRÜNEN ŞEYLER NASIL EVRİM GEÇİRİYORSA GÖRÜNMEYEN ŞEYLER YANİ İNSAN DÜŞÜNCESİ DE EVRİM GEÇİRİYOR...VE DÜNYADA ŞUNU ÇOK NET GÖRDÜM, DOSDUĞUNUZ DÜNYADAKİ TÜM OLGULAR SİZ DOSMADAN BELİRLENMİŞ BİR DÜZEN İÇİNDE GÜRÜP GİDİYOR, VAR VE HAZIR OLAN BİR ŞEYE...

MEMCOŞ@LEMAN.COM.TR

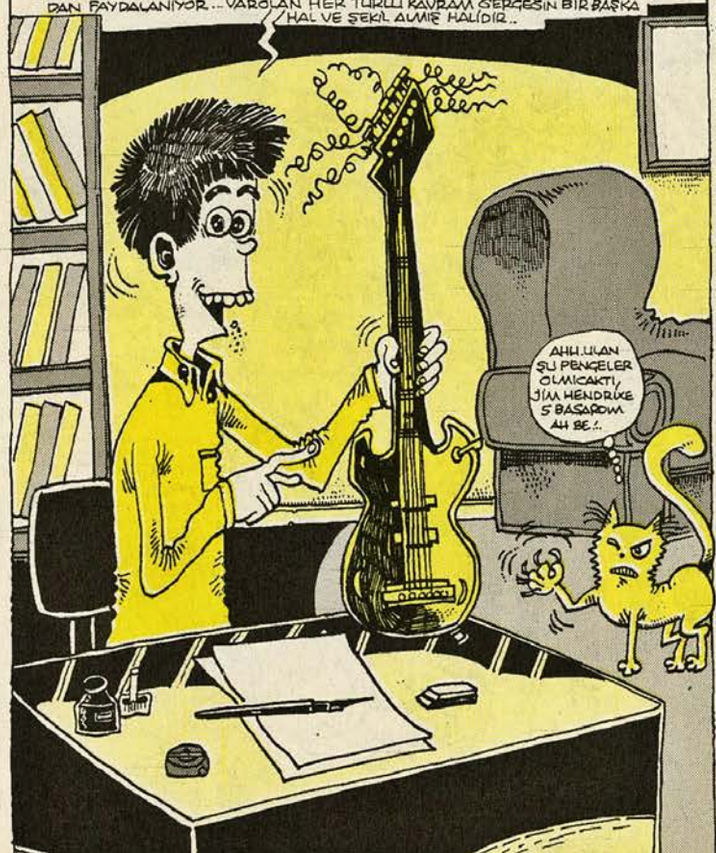
DOSUYORUZ...HER TÜRLÜ KAVRAM KARŞIMIZDA...HAZIR DÜZENE KARŞI OLMAK GİBİ SAPSATALARI DA BOŞ GEÇMEK GEREKİYOR...İNSAN OLABİLECEĞİ EN DOĞRU SİSTEM VE DÜZENDE DOSMUŞTUR...TAK DOSUYORUM VE EVRENDEKİ TEK GERÇEĞE KARŞI KARŞIYA KALIYORUM. "BİLGİ" HERŞEY ASLINDA BİLİNİYOR AMA İNSAN BUNU BİLDİĞİNİ BİLMİYOR...BİNLERCE YILLIK İNSANLIK HANDİKABI BU İŞTE... "BİLDİĞİNİ BİLMEMEK" BİNG BANG (BÜYÜK PATLAMA) SONRA OLAN HERŞEY BİR KAZA!! İLMİK İLMİK SÖKMEK GİBİ ÇÖZÜLÜP BİLİNİYOR...

BU "BİLGİ" DENEN OLGU ÇOK İLGİNÇ ASLINDA. YAŞANTIMIZIN HER ANI ORSA-NIZMAMIZIN DIŞ DÜNYAYLA BAĞLANTISINI SAĞLIYOR... İLKÖĞRETİM NE MÜKEMMEL BİŞEY, TANIMADIĞINIZ BİR DIŞ DÜNYA VE KURALLARINI ÖĞRENİ-YORSUNUZ... KURALLAR KESİN VE KATİDİR, ÇÖZMEDEN, ANLAMADAN, BİLME-DEN HİÇ BİRŞEY OLMAZ... FAKAT BİR SÜRE SONRA BU DÜZEN VE SİSTEMİ OLUŞTURAN ŞEYİN MÜTHİŞ BİR KARMAŞA OLDUĞUNU ÖĞRENİYORSUNUZ... VE BU İŞTE BİR İŞ VAR...

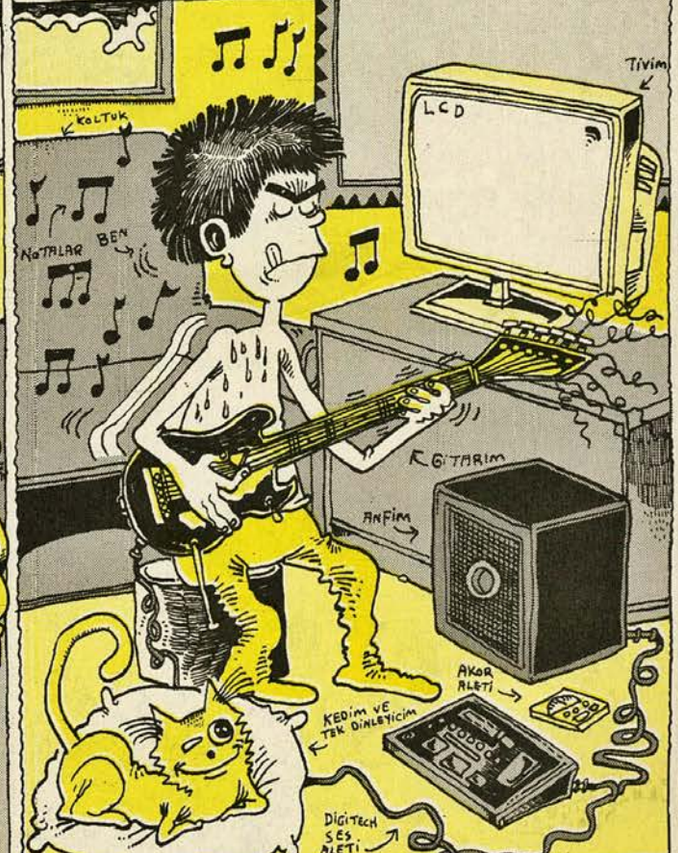


BUNA EN İYİ ÖRNEK ALFABEDİR... BİRBİRİNDEN FARKLI HARFLER BİRARAYA GELEREK SONSUZ BİR ANLATIM OLUŞTURMAKTA, İYİ DE BU NASIL OLMAKTA,.. 29 TANE HARFTEN SONSUZ ROMANLAR, ÖYKÜLER, ESERLER OLUŞLUYOR... BU İŞTE NASIL BİR İŞ VARKİ BÖYLE BÜYÜLEYİCİ BİR OLAY GERÇEKLEŞİYOR... AZDAN ÇOĞU OLUŞTURMAK!.. OLAY KİMYASAL REAKSİYONLARDAN FARKLI DEĞİL, HER HARF VE SIRASI DÜZENLEMESİ DOĞANIN KENDİ İÇ YAPISIN-DAKİ GİBİ...

AZDAN ÇOĞU YARATMA OLGULARINDAN BİRİ DE MÜZİKTE KENDİNİ GÖSTERİR... KALINDAN İNCEYE DOĞRU 6 TANE TEL VARDIR VE MÜZİSYENLER BU ALTI TELLE İNSANLARI BÜYÜLE-MEKTE... NOTALAR DA HARFLER GİBİ AZ MALZEME İLE SONSUZ YEMEKLER YAPILINILA-BİLİYOR... GÖRÜLDÜĞÜ GİBİ DAHA BİZ YOKKEN HERŞEY KEŞFEDİLMİŞ, BULUNMUŞ... GİTARI KİM NİYE VE NASIL BULDU? TELLERİN KALINDAN İNCEYE DOĞRU GİTMESİNİN SEBEBİ NE? BUNLAR DAHA ÖNCEKİ ORTAK HAFIZA TARAFINDAN BULUNUP ÇÖZÜLMÜŞ, BU GİTARI BULAN DÜŞÜNCE SİSTEMİ İLE BUNU KULLANAN HERKES BU ORTAK HAFIZA-DAN FAYDALANIYOR... VAROLAN HER TÜRLÜ KAVRAM GERÇEĞİN BİR BAŞKA HAL VE ŞEKİL AMİİE HALİDİR..



SONUÇTA ÇİZİM YAPMAKLA GİTAR ÇALMAK ARASINDA BİR FARK YOKTUR... BİZ ÇİZER-LERİN KONTÜR ÇİZGİSİ DEDİĞİ DIŞ ÇİZGİLERİ DAİMA KALIN ÇİZERİZ, İÇTEKİ ÇİZGİ-LERİ İSE İNCELTİRİZ, KALININ İÇİNDE İNCE ÇİZGİLERİN OLMASI FİGÜRÜ TEMİZ OLA-RAK ORTAYA ÇIKARIR VE TELLERİN KALINDAN İNCEYE DOĞRU OLMASININ SEBEBİNİ DE OTOMATİKMAN ANLIYORSUNUZ... EVRENSEL SİSTEM ÇİZİ VE MÜZİK İÇİN AYNI... BEN DESDURU İLE KENDİME YAPMAKTAYIM İYİ KÖTÜ ORASINI BİLMEM... KENDİ ÇAPIMDA KENDİMCE GİTAR ÇALDIĞIMI SÖYLEYEBİLİRİM AMA ÇOK UTANGAÇIM... ŞU ANA KADAR DAHA HİÇ KİMSEYE ÇALMADIM, ÇALMAM DA...MÜZİK RUHUN GIDASIDIR...



EVRENSEL ORTAK HAFIZA DİYE HEP ANLATIYORUM, SİZLERLE HİÇ TANIŞTIRMADIM...İŞTE KARŞINIZDA BİNG BANGDAN BERİ VAROLAN "BİLİNÇ" YANİ "ORTAK HAFIZA" HERŞEY ONDA KAYITLI...ONUNLA POST OLURSANIZ EVRENİN ESRARENGİZ BİLGİLERİNİ SİZİNLE PAYLAŞIR, HERŞEYİN BİR BÜTÜN OLDUĞUNU ONDAN ÖĞRENDİM...ASLINDA GÜZEL SANATLAR DİYE ANILAN KAVRAM DÜNYADAKİ YAPILAN HER İŞİ KAPSAMALI ÇÜNKÜ İNSANA MÜZİĞİ, RESMİ, BİNALARI, EVLERİ, GİYSİLERİ ELEKTRONİK EŞYALARI AKLINIZA GELEBİLECEK HERŞEY GÜZEL BİR DURUMUN ÜRÜNÜ OLDUĞU İÇİN BEN TÜM DÜNYAYI GÜZEL SANATLAR DÜNYASI DİYE ANIYORUM...

İNANAMIYORUM, SEN!..

AAA. OLAMAZ SENSİN!..

WAWA LA PUNKS

FUCK!

SANATIN DESTURLUYUŞ GİBİ GÖRÜNSE DE KUSURSUZA ULAŞMAK, YAPILAN HER İŞ İÇİN HEDEF KAVRAMIDIR, PEKİYİ NEDİR KUSURSUZ?..İNSAN BEYNİ KUSURSUZ, YANİ MÜKEMMEL ÇALIŞTIĞI İÇİN DIŞ DÜNYAYI DA BUNA BENZETMEK İSTİYOR..TEKNOLOJİNİN DEVAMLI GELİŞMESİ İNSANIN DÜŞÜNCESİNİN DIŞA BİR YANSIMASIDIR...İNSANIN İÇ DÜNYASI ASLINDA KUSURSUZDUR, TERTEMİZDİR...DIŞ DÜNYA, İÇ DÜNYANIN DOĞRULTUSUNDA GELİŞİP OLUŞUYOR,..SAVAŞLARIN VE HAKSIZLIKLARIN OLMASI ORGANİZMANIN GEÇİRMESİ GEREKEN SÜREÇLERDİR, ÖZDEKİ ŞEY TEMİZ VE İYİ KALMAYI HEP BECERMEKTEDİR.... (YA DA BANA ÖYLE GELİYOR.)

CNM!...

CNM!...

GENESİS

PİNK FLOYD

DARK SİDE OF THE Moon....

ORTAK HAFIZADA NE ARARSAN VAR...VAROLUŞUN GERÇEKLERİNİ ONUNLA KONUŞUNCA KAVRAYABİLİYORSUN...İNSAN ONUN YANINDA KENDİNİ DÜŞÜNMEZ YAŞAR...DOLAYISIYLA DIŞ DÜNYANIN SUNDUĞU VE TANITTIĞI ŞEKİLDE DEĞİL OLDUĞU "GERÇEK HALİYLE" YAŞAR..." İÇİMİZDEKİ GİZLİ DURAN SAF VE EBEDİ ZEKAYI (PROJNA VE BODDHİ) BİLİNÇLENDİRMEMİZ GEREKİR...SONSUZ IŞIKLANMA BÖYLE BAŞLAR. ADALETİN, SEMPATİNİN, KATKISIZ AŞKIN, İNSANSEVERLİĞİN VE AF EDİCİLİĞİN...

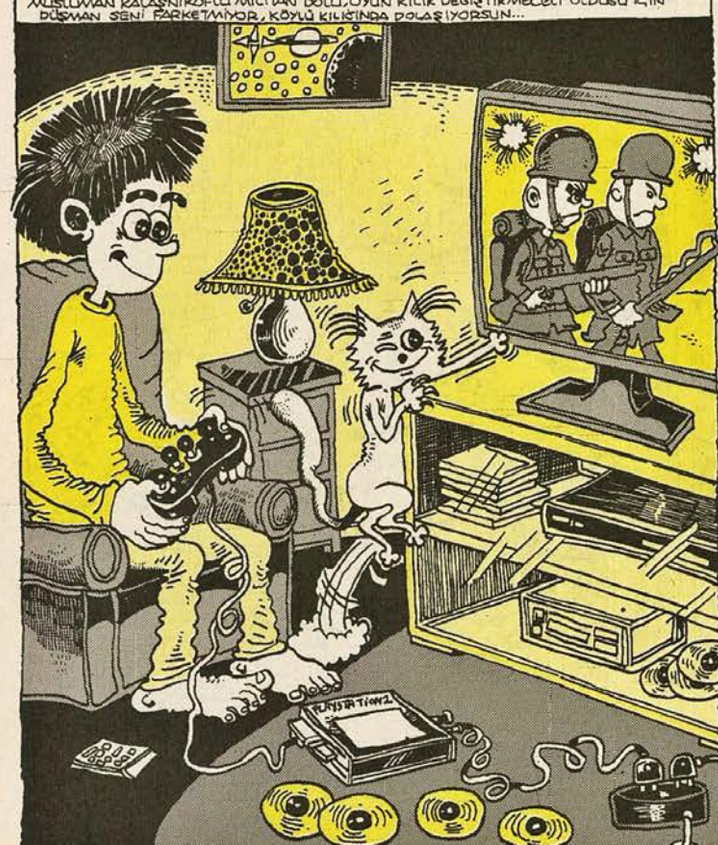
...HERŞEYİN TEMEL ÖLÇÜ BİRİMİ BUDUR...SONRA AKLIMIZDA TAM BİR DEVRİM BAŞLAR, ARTIK HİÇBİR ÖFKEYİ, KİNİ DERT ETMEYİZ, HIRS YA DA KISKANÇLIK İÇİMİZİ KEMİREMEZ, ACI YA DA KEDER İĞNELEYEMEZ, NE MELANKOLİYE NE DE ÜMİTSİZLİĞE KAPTIRIRIZ KENDİMİZİ..."ÖNEMLİ OLAN "AN"DIR, HER OLAY ANINDA YAŞANIR VE BİTER... AKLI DOLDURAN ANILAR, ACILAR, ZEVKLER, HEP BİRER FAZLALIKTIR...

BYE!..

DERGİMİZ ÇİZERİ ARKADAŞIMIZ MELİKE AÇAR'IN GİZLİ DÜNYASINI KAMUOYUNA AÇIKLIYORUM..MELİKE BİR OYUNCAK BEBEK SEVDALISI BOŞ ZAMANLARINI BU BEBEKLERİNİ GİYDİREREK GEÇİRİR, ONLARA ÇEŞİT ÇEŞİT KIYAFETLER DİKER...ZATEN ÇİZDİĞİ BAZI ŞEYLERE ÖRNEĞİN LEMANYAK'A ARASIRA KIYAFET GİYDİRMECELİ DANS EDEN FİGÜRLER VEŞAHISLAR ÇİZER..SİZLER DE DİREKTİFLER DOĞRULTUSUNDA BU KİŞİLERİ GİYDİRİRSİN...TAM ANLAMIYLA "BEBEK KAFASI" KONUŞTUĞUMUZDA ANLADIM Kİ BU TÜR ŞEYLER ÇİZMESİNİN SEBEBİ BİLİNÇ ALTISAL NEYLE İLGİLENİYOR - SAN ONU ÇİZİYORSUN...EVDE ÇOCUKLUĞUNDAN DA KALAN BEBEKLERİ OLDUĞUNU HALÂ ONLARI GİYDİRİP KUSATTIĞINI SÖYLEDİ...

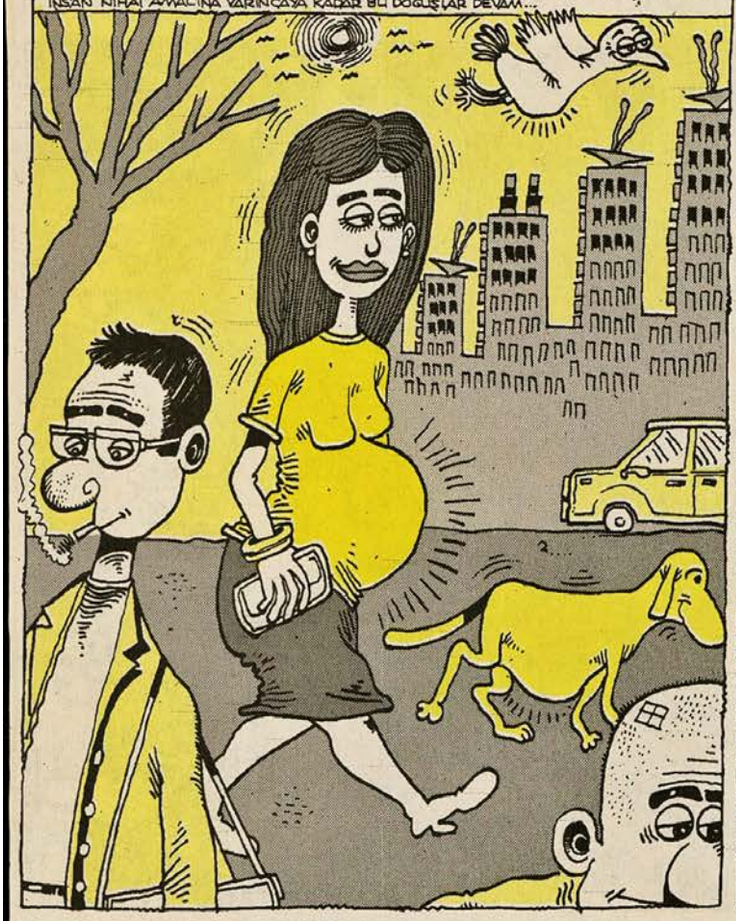
BENİ YAKIN ZAMANDA LEMAN DERGİSİNDE ÇİZMİŞTİ'..BİR GECE LEMAN KÜLTÜR'DE BULUŞMUŞTUK..KONU DA KENDİNİ ÇİZEN ÇİZERLERİ ELEŞTİRİP KENDİSİNİ ÇİZMESİYDİ... KENDİ DAHA ÇOK GENÇ, ANLATICAĞI, AKICAĞI BİR MECRA ARIYOR...BUNUN SIKINTISINI YAŞADIĞINI BİLİYORUM..BİRAZ SABIRLI OLUP İSTİKRARLI BİR DURUM YAKALARSA GÜZEL ŞEYLER OLUŞTURUP ANLATABİLİR..ÇİZGİSİ DE BUNA UYSUN...NEYSE O GECE BUNU BİR GÜZEL GESTAPO USULÜ SORGUYA ÇEKTİM İLKİN BİRAZ TIRSTI, SONRA İKİMİZ DE GEYİĞİN DERİN KORİDORLARINDA HOŞ BİR SOHBET ETTİK..BİR ARKADAŞ DAHA GELDİ..GECE BEYOĞLUNDA DOLAŞTIK, SONRA HERKES AYRILIP EVİNE GİTTİ...

BU ARADA BEN DE KENDİ ÇAPIMDA "BEBEK KAFASI" YAŞIYORUM...MESELA KIŞ GECELERİNDE ALMANLARIN YANİ NAZİLERİN..MINA KOYUYORUM...PLAYSTATION 2 VAR FELSEFEDEN, SANATTAN, MÜZİKTEN BAYDIĞIM ZAMAN GERÇİ BAYMIYORUM AMA SIKILDIĞIM ZAMAN "MEDAL OF HONOR FRONTLINE OYUNLARINI SEVİYORUM ..."PROFESYONEL OYNARIM, EN KRALININ ELİNE VERİRİM YANİ...ŞİMDİLERDE PEK OYNAMIYORUM . KISA SAKLIYORUM KENDİMİ...HİTMAN 2 DİYE BİR OYUN VAR 2 LEVEL (BÖLÜM) MÜSLÜMAN TOPRAKLARDA GEÇİYOR, ARAP KASABASINDA SİVİLLER DE VAR..ETRAF MÜSLÜMAN KALAŞNİKOFLU MİLİTAN DOLU, OYUN KILIK DEĞİŞTİRMECELİ OLDUĞU İÇİN DÜŞMAN SENİ FARKETMİYOR, KÖYLÜ KILIĞINDA DOLAŞIYORSUN...

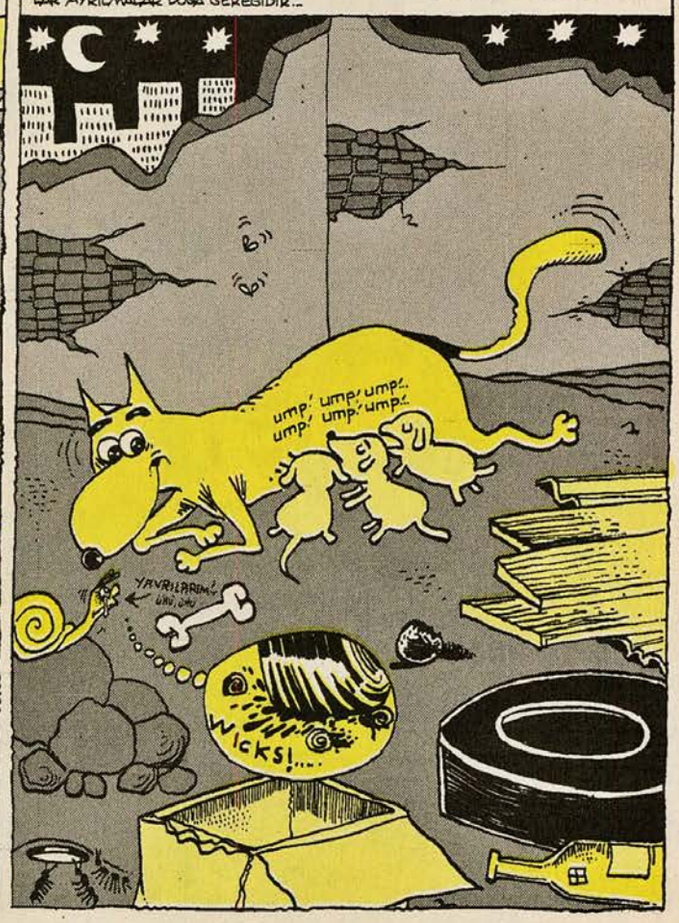


...ÖLDÜRDÜĞÜN MİLİTANLARIN DA KIYAFETİNİ GİYEBİLİYORSUN...BU BÖLÜMDE KİMSEYİ ÖLDÜRMÜYORUM ÇÜNKÜ EZAN OKUNUYOR VE MİLİTANLAR CAMİYE GİDİP NAMAZ KILIYOLAR...BEN DE ORTAMA UYUP CAMİYE GİDİP NAMAZIMI KILIYORUM... BU BÖLÜMLERDE MÜSLÜMAN KARDEŞLERİMİ ÖLDÜRMÜYORUM...NEYSE LEMAN'DAN DUMUR AVCISI GÜNER'Yİ TANIRSINIZ, ÜSTADLA NE ZAMAN BİR ARAYA GELSEK ANTİK YUNAN VE ROMA TARİHİNİ ALT ÜST EDİYORUZ, BİLGİ SAHİBİ OLDUĞU İÇİN GÜZEL SOHBETİ VAR. KENDİSİNİN TAKMA ISMİ ANTONYUS CLADİUS'TUR KLEOPATRASINI BEKLEMEKTE VE KILIÇINI BİLEYLEMEKTEDİR...

9 AY 10 GÜN SONRA DÜNYAYA YENİ BİR BEBEK GELİCEK...DOĞADA DİŞİLERİN GÖREVİ DOĞURGANLIKTIR...Bİ BAKIMA BEREKETİ DE TEMİZ EDER,DOĞADA SÜREKLİ BİR DOĞUM HALİ VAR HER AN MİLYONLARCA CANLI DÜNYAYA MERHABA DİYOR Bİ' O KADARI DA ÖLÜYOR...TÜKENMEYİ ÖNLEMEK İÇİN DOĞA SÜREKLİ TETİKTE VE DOĞURMAKTA,BU SÜREÇ DÜNYA VAR OLDUKÇA SÜRÜP GİDİCEK,DOĞADA HER GÜN RÖNESANS (YENİDEN DOĞUŞ) YAŞANMAKTADIR İNSAN NİHAİ AMACINA VARINCAYA KADAR BU DOĞUŞLAR DEVAM...

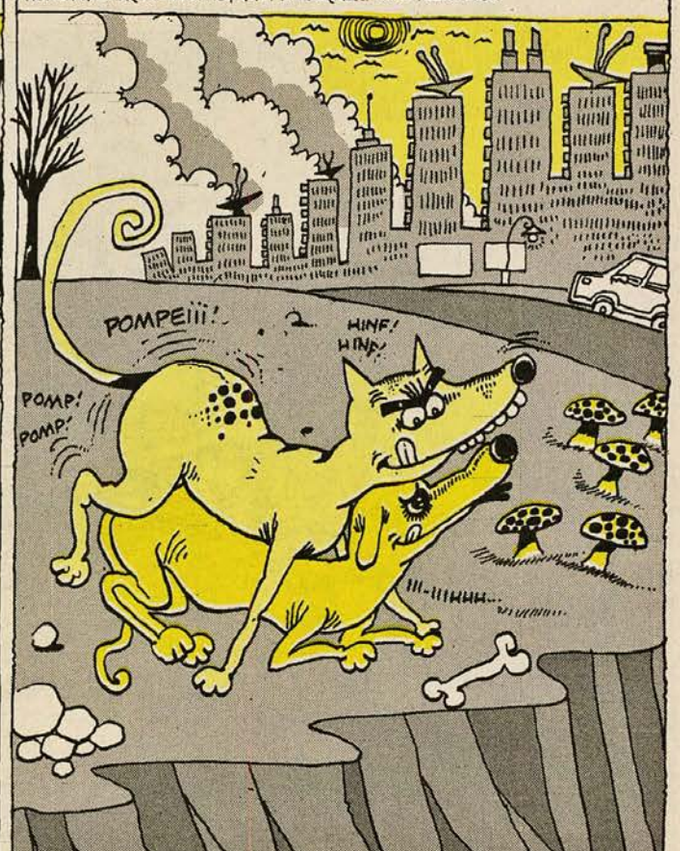


...EDİCEKTİR...DOĞA BÜTÜN ŞEFKATİ İLE BU OLAYI DESTEKLEMEYİ SÜRDÜRECEKTİR DOĞANIN ŞEFKATİ ANNEDE HİSSEDİLİR O YÜZDEN HER CANLI ANNESİNİ VE BABASINI TARİF EDİLMEZ BİR ŞEKİLDE SEVER AMA BUNU PEK BELLİ ETMEZ...DOĞADA ANNELİK İÇGÜDÜSÜNDE KUTSAL BİR ŞEFKAT VARDIR ANNE VE BEBEK İLİŞKİSİNDE NE BİR HESAP NE BİR KİTAP VARDIR TAMAMEN ORGANİKTİR SONRADAN KOPMALAR AYRILMALAR DOĞA GEREĞİDİR...



YAVRULARINI BÜYÜTEN HER CANLI ONLARI CANI PAHASINA KORUR BU BASİT Bİ' İÇGÜDÜ OLARAK ALGILANMAMALI...DIŞ DÜNYAYA KARŞI SAVUNMASIZ OLAN YAVRULAR SOYUN DEVAMI İÇİN AYAKTA KALMALI,YAVRULARINI KORUYAN BİR DİŞİ ASLINDA VAROLUŞU KORUYOR SOYUN DEVAMINI SAĞLIYOR...YAŞAM HAYATTA KALMA ÜZERİNE KURULUDUR SADECE DOĞMAK YETMEZ AŞAĞIDAKİ OLAYDA YAVRULAR BÜYÜYÜNCE ANNEDEN KOPUP AYRILIÇAK VE BELKİ DE Bİ DAHA BİR ARAYA GELMİYCEKLER BU KOPUŞTAN SONRA ANNENİN GÖREVİ BİTER...ANNE YENİ YAVRULAR DOĞURMAK İÇİN TEKRAR ÇİFTLEŞİR...

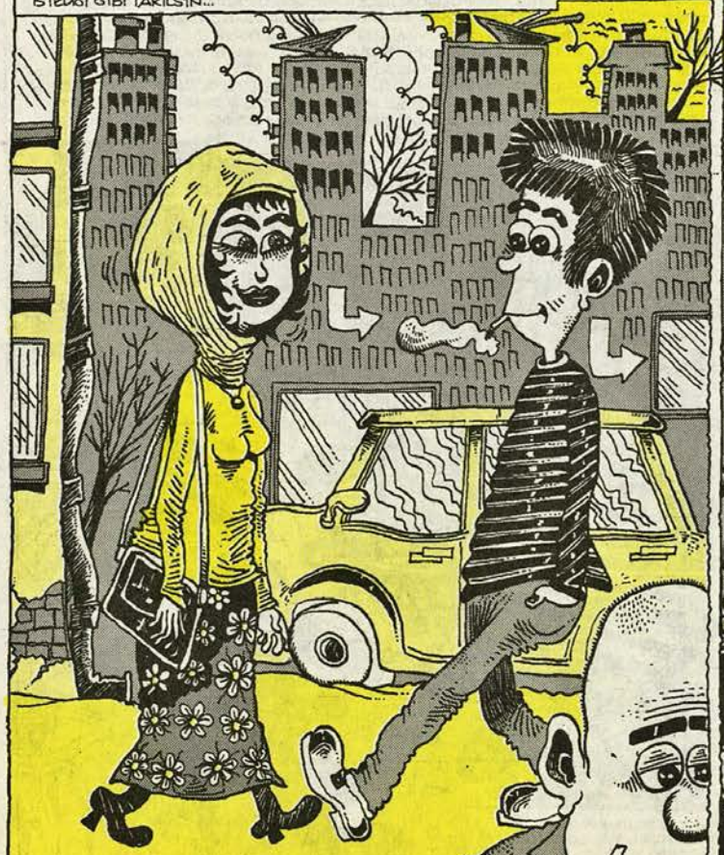
DİŞİLER BEBEKLERİ BÜYÜTÜRKEN ERKEKLERDE DIŞ DÜNYADA BAFİYE DEVAM EDİYORLARDIR...ERKEĞİN DOĞASINDA VAR NE KADAR DÖLLİYEBİLİRSE DÖLLÜYOR ÇAPKINLIK TÜM CANLILARIN YAŞADIĞI BİRŞEY KENDİ EŞİ OLSA BİLE HOŞLANDIĞI BAŞKA BİR KADINLA SEVİŞEBİLİYOR...HEP ŞEY GEMİSİ VARDIR KUMRULAR VE GÜVERCİNLER TEK EŞLİ YAŞARLARMIŞ...EŞLERİ ÖLÜRSE,AŞLA Bİ DAHA BAŞKA BİRİYLE ÇİFTLEŞMEZLERMİŞ..."HADDİ LENN"CİNSEL DÜRTÜ KARŞI KONULMAZ BİŞEY SANKİ 24 SAAT BU KUŞLARI GÖZETLEDİLER...



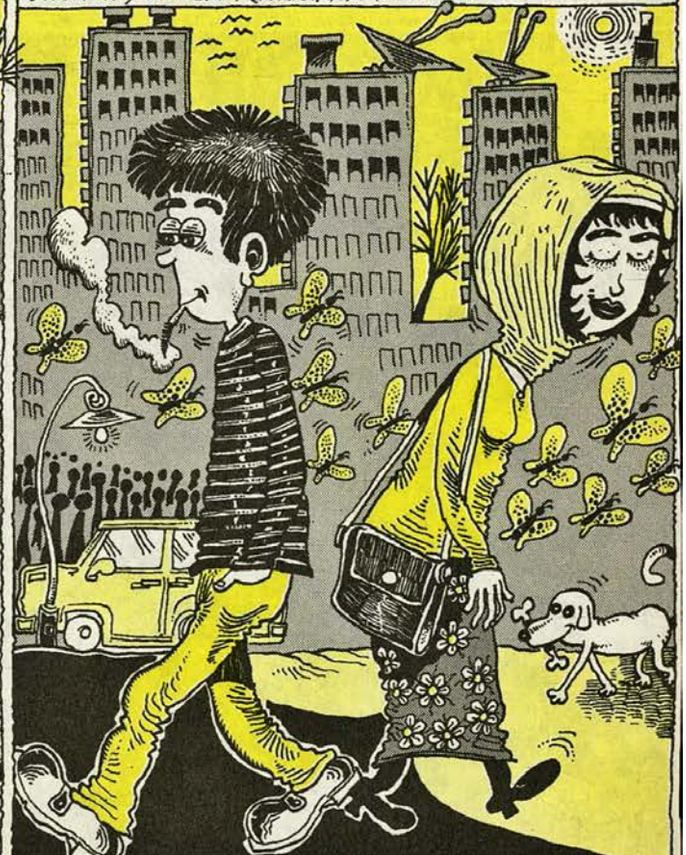
HELE İNSAN CİNSEL DÜRTÜ DEYİNCE EN ZAPTEDİLEMEZİ VE EN AÇ GÖZLÜSÜ EVLİ OLDUKLARI EŞLERİ HAMİLE KALINCA HALİYLE SEKS YAPILAMIYOR, ERKEKTE HEMEN DIŞARIYA DİKİZ OLLIYOR KADINLARIN BU OLAYI BİLİP İÇLERİNE ATTIKLARINI SANIYORUM. HÜLYA AVŞAR'IN SENDROMUNU ASLINDA TÜM KADINLAR YAŞIYOR... SENDROM DA ŞUDUR. NE KADAR GÜZEL VE BAŞARILI OLSAM DA ERKEK BU CANI HEP DEĞİŞİK TADLAR İSTER... ERKEKTİR YAPAR... VE BU GERÇEKTEN DE DOĞRU BİR TESPİTTİR... AVŞAR KIZI GERÇEKLERİ DEĞİŞTİREMEYECEĞİNİN FARKINDA...

ULAN NİYE BU KADAR AGRESİFİM ANLADIM... BİLİRSİNİZ DOĞUMSIRASINDA CİĞERLERE OKSİJEN GİTSİN DİYE DOKTORLAR POPO'YA ŞAPLAK VURURLAR... BENİM DOKTOR BİRAZ SERT VURMUŞ GALİBA SİNİRİM HALA GİTMEDİ, O GÜN BU GÜNDÜR BİR SİNİR BİR SİNİR. SORMAYIN GİTSİN... ASLINDA BENİ DOĞURTAN DOKTORU BULSAM O ELLERİNİ ÖPÜCEM AMA YAŞIYOR MUDUR ACABA?. YAŞIYORSA KAÇ YAŞINDADIR BUNLARI DA MERAK ETMİYOR DEĞİLİM... ALLAH DOKTOR CAMİASINI BAŞIMIZDAN EKSİK ETMESİN AMİN:.

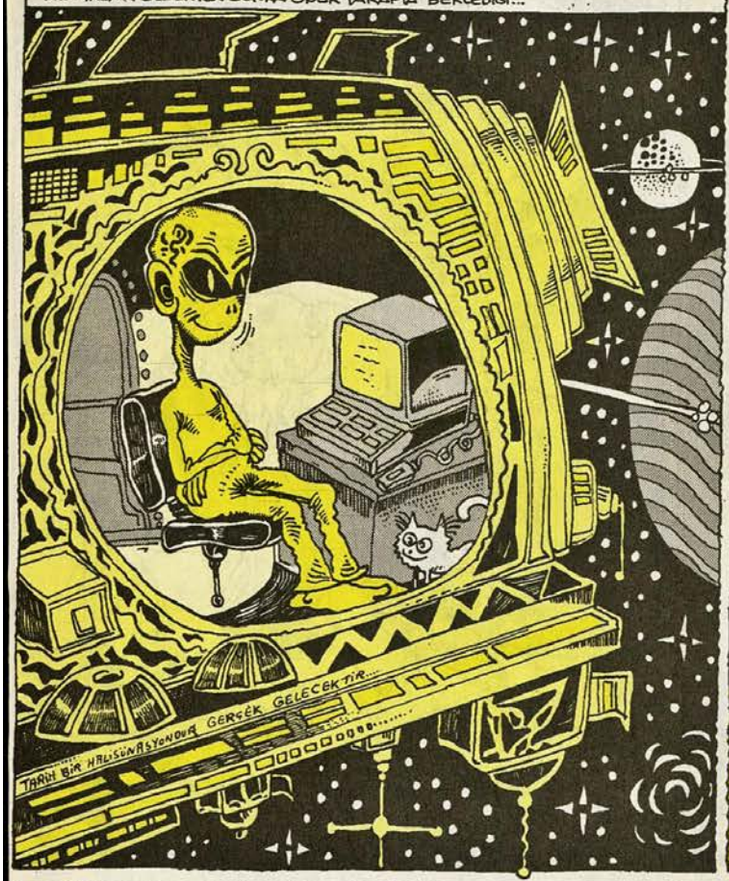
ÜLKEMİZ ÇOK İLGİNÇ BİR YAPIDA MUHAFAZAKAR DİNCİ KESİMİ TESLİM EDEN AKP HÜKÜMETİ ARTIK TAM HAKİMİYET İSTİYOR... BUNUN İÇİN DE TEK ÇÖZÜM TAYYİP ERDOĞAN'IN CUMHURBAŞKANI OLMASI GAZETECİLER BUNUN OLUMSUZ OLACAĞINI YAZIYOR AMA TAYYİP ERDOĞAN CUMHURBAŞKANI OLUCAK... TÜRBAN SORUNU DA ÇAĞIN KURALLARINA GÖRE YUMUŞATILIP SİNDİRE SİNDİRE TÜM KAMU ALANLARINA YAYILACAK... BU KÖTÜ BİŞEY ANLAMINDA SÖYLEMİYORUM,... AÇIKÇA SÖYLEMEK GEREKİRSE BIRAKIN İSTEYEN İSTEDİĞİ GİBİ TAKILSIN...



İKİ ZIT ŞEY HER ZAMAN KARŞI KARŞIYADIR, KİMYANIN DA TEMELİNİ OLUŞTURUR... TAYYİP ERDOĞAN'IN CUMHURBAŞKANLIĞI KİMYASAL DENEYİN SONUCUNU TAYİN EDİCEK VE SANILDIĞI GİBİ KUTUPLAŞMALAR OLMIYCAK... LAİK VE OLMIYAN AYNI POTADA ERİYİP İLIMLI BİR HALE GELİCEK; DARBE BEKLENTİLERİ İÇİNDE OLANLAR DA, AVUÇLARINI YALIYCAK... ZATEN MUHAFAZAKAR KESİM LE İÇİÇE ORGANİK BİR ŞEKİLDE YAŞIYORUZ, HERKESİN İNANCI KENDİSİNE HEPİMİZİN TANRISI AYNI, NEREDE ANLAŞAMIYORLAR ANLAMIYORUM Kİ...

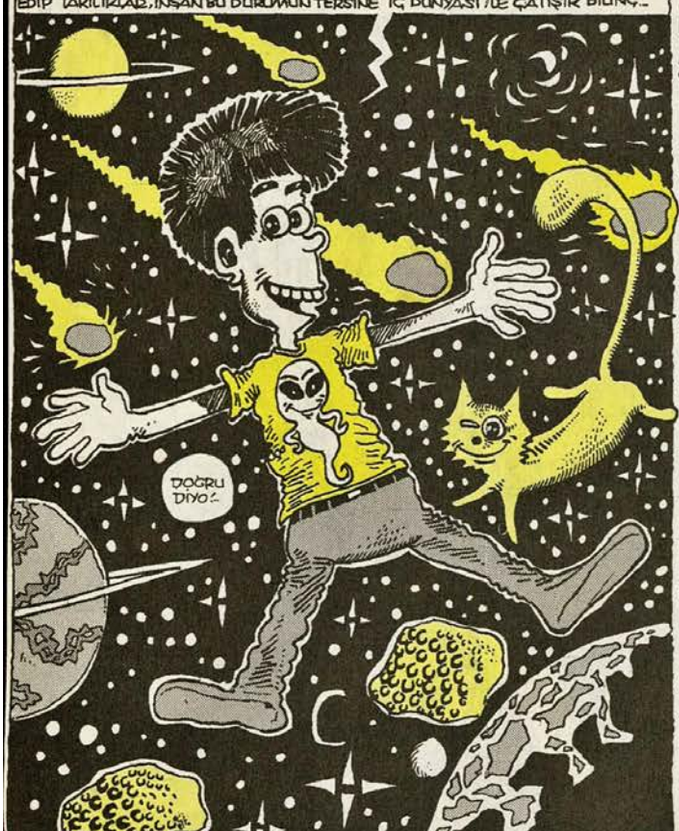


İNSAN İÇİNDEKİ EBEDİ SAF ZEKAYA MUTLAK ERİŞECEKTİR...EVRENİMİZİN EN İLGİNÇ ÖZELLİĞİ KARARLI OLMASI...İNSANOĞLU BU KARARLI İRADENİN BİR ÜRÜNÜDÜR.VAR OLDUĞU EVRENİ HER GEÇEN GÜN DAHA İYİ TANIYACAK VE İNSAN MUTLAK NİHAİ HEDEFİNE ERSEG ULAŞICAKTIR...TÜM KAİNAT BİR TEK ŞEY İÇİN KURULMUŞTUR... "AKIL"İNSAN DIŞ DÜNYADA EVRENDE ARADIĞI HERŞEYİN KENDİSİNDE GİZLİ OLDUĞUNUN FARKINDADIR KENDİNİ NE KADAR İYİ TANIRSA DIŞ EVRENİ DE ÖYLE TANIR, HAYALLERİN ORGANİK OLARAK GERÇEKLEŞTİĞİ MUAZZAM BİR DURUMUN İÇİNDEYİZ...İNSAN ÖLDÜKTEN SONRA ÖBÜR TARAFTA BEKLEDİĞİ...



EBEDİ HUZUR VE SONSUZLUĞU BU EVREN İÇİNDE YİNE İNSAN OLARAK YAŞADIĞININ FARKINA VARICAK...İNSAN ULAŞMAK İSTEYECEĞİ CENNETE ÖLÜNCE DEĞİL YAŞARKEN CANLIYKEN ULAŞICAK.ÇÜNKÜ CENNET TAMAMEN,DUYU VE ALGILAR DÜNYASI VE BULUNDUĞUMUZ EVRENİN TA KENDİSİ HERŞEY HAZ ÜSTÜNE KURULU ŞÖYLE BİR DÜŞÜNÜYORUM,NEYİN ÜRÜNÜYÜM DİYE... SEKS YANİ BİR HAZZIN ÜRÜNÜYÜM ANNEM,BABAM HAZ DOLU BİR GECE YEYA GECELER GEÇİRİYOR,SONRASINDA BEN OLUYORUM...NE KADAR ACAYİP BİR OLAY İNSAN VAROLDUĞU HER AN HAZZI ARIYOR,MUTLULUĞUN REÇETESİ VARLIĞ VE ŞUANDAN HAZ ALMADIR...CANLILIK VE YAŞAM KUTSAL BİR OLGU VE TANRININ İNSANA BİR HEDİYESİDİR.BU DÜNYAYA DOĞAN HİÇBİR CANLI,GÜNAHKAR DEĞİLDİR,SADECE BİLGİSİZDİR... BİLSE ZATEN YAPMAZ, BİREYSEL YALPALAMALAR GENEL İNSAN IRKI VE RUHUNU ETKİLEMEZ,BÜTÜN YOLUNA DEVAM EDER,CEHENNEM KAVRAMI İNSAN RUHUNDA CEZA ANLAMINDADIR...SUÇ İŞLERSEN CEZA GÖRÜRSÜN MANTIĞI,YERİNDE BİR MANTIKDIR...İNSAN CEZALANDIRILMADAN KORKAR,ADALETLİ VE İYİ BİR YAŞAM İÇİN SUÇ İŞLEMEZ...MÜZİK DİNLERKEN HİSSETTİĞİMİZ O TUHAF ANLAŞILMAZ HAZ DUYGUSU BULUNDUĞUMUZ EVRENİN MELODİK ALT YAPISINI GÖSTERİR YAŞAM EZGİSEL VE MELODİKTİR...

EY İNSANOĞLU DURUMU HALÂ ANLAYAMADINIZ MI?YAŞAM VE İNSAN VE TÜM HAYAT VE CANLILIK SONSUZ EVRENİN DÖNÜŞMÜŞ HALİ...İNSANIN İÇİNDEKİ DERİNLİK EVRENİN TA KENDİSİ OLAY ÇOK BÜYÜK ANLAŞILMASI İMKANSIZ...KARINCADAN AKLINI ZA GELEBİLECEK HER TÜR CANLI AYNI ORGANİZMANIN DEĞİŞİK VERSİYONLARI, ÖZ AYNI...İNSANIN FARKI KENDİNİ ÇOK İYİ DİNLEMESİ DİĞER CANLILARA DİKKAT EDİN HEP DIŞ DÜNYAYA YÖNELİK REFLEXLER GELİŞTİRMİŞTİR,YAŞAM TEHLİKELERLE DOLUDUR...ÇÜNKÜ İNSAN DIŞINDAKİ CANLILAR SADECE DIŞ DÜNYAYI ÇOK İYİ ANALİZ EDİP TAKILIRLAR,İNSAN BU DURUMUN TERSİNE İÇ DÜNYASI İLE ÇATIŞIR BİLİNÇ...



İÇ DÜNYANIN DOĞRULTUSUNDA DIŞ DÜNYA İLE KONTAK KURAR BU YÜZDEN İNSANOĞLU ÇOK HASSAS BİR YARATIKTIR...İNSANA DAİR TÜM İŞLERDE MÜTHİŞ BİR BİLİNÇ GÖRÜRÜZ... BU BİLİNÇ İNSANI KORUR...ÖRNEĞİN SİZE KARŞI BİR SUÇ İŞLEYEN KİŞİ CEZALANDIRILIR. İNSANLAR BU CEZANIN BİLİNCİYLE SUÇ İŞLEMEZLER...DOĞADA DİĞER CANLILARDA SUÇA AÇIK BİR YAPI GÖRÜRÜZ,HER HAYVAN BİR DİĞERİNİ GÖRÜNCE HEMEN SALDIRIP KAVGA EDERLER,YAŞA YOKTUR,OLAN YAŞA DA GÜÇLÜNÜN HAYATTA KALDIĞI BİR YAŞADIR...FAKAT ÇOK DERİN DÜŞÜNÜNCE İNSANDA VAROLAN BİLİNCİN BAŞKA BİR VERSİYONU DİYEBİLİRİZ...DİĞER CANLILARIN BİLİNCİ İÇİN...YİNE ÖZDEKİ ŞEY AYNI... TÜM CANLILIK TEK BİR ORGANİZMA AMA ALGI BOYUTLARI BİRBİRİNDEN ÇOK FARKLI BU İNSANLAR GİBİ HERKES BİRBİRİNDEN FARKLI AMA ÖZ AYNI "İNSAN"... HER ŞEY BİR BÜTÜN DOĞADA HİÇBİR CANLI BİR DİĞERİNDEN ÜSTÜN DEĞİL...SADECE BİRBİRİNDEN FARKLI...VE DÜNYADA OLAY TANRININ TÜM HAKİMİYETİ VE GÖZETİCİLİĞİYLE İNSANIN AKLININ ALAMAYACAĞI ŞEKİLDE İYİYE VE DOĞRUYA DOĞRU GİDİYOR...BU ÇOK UZUN YILLAR BİNLERCE, MİLYONLARCA YIL ALICAK VE İNSAN ÖZÜNE YANİ TANRIYA DÖNECEK VE ŞÖYLE DİYECEK "ŞÜKÜRLER OLSUN"...

© F. Yazdanmir

aşçı

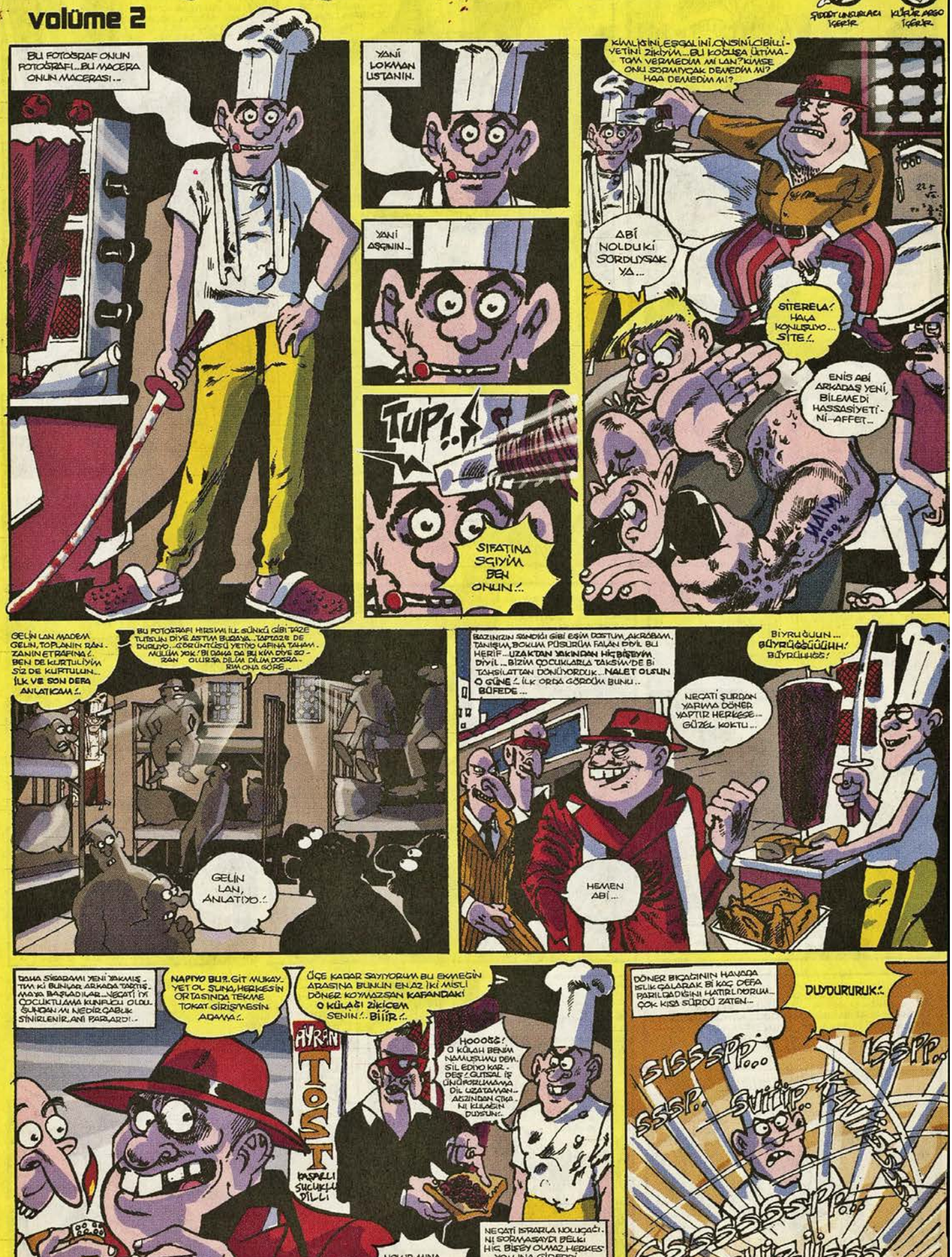
volüme 2

yaz:cenk biz akın

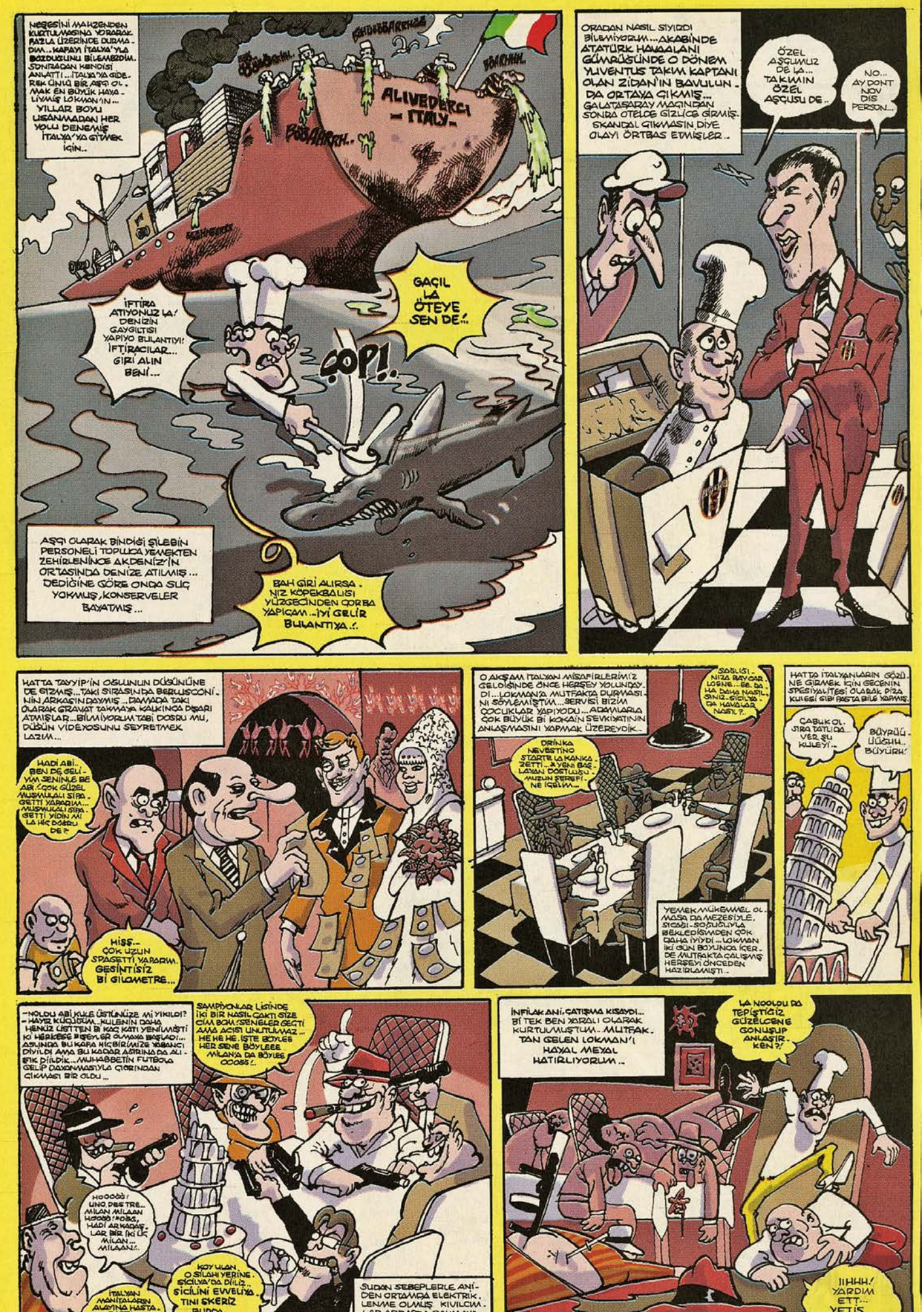
çiz:kadir yılmaz

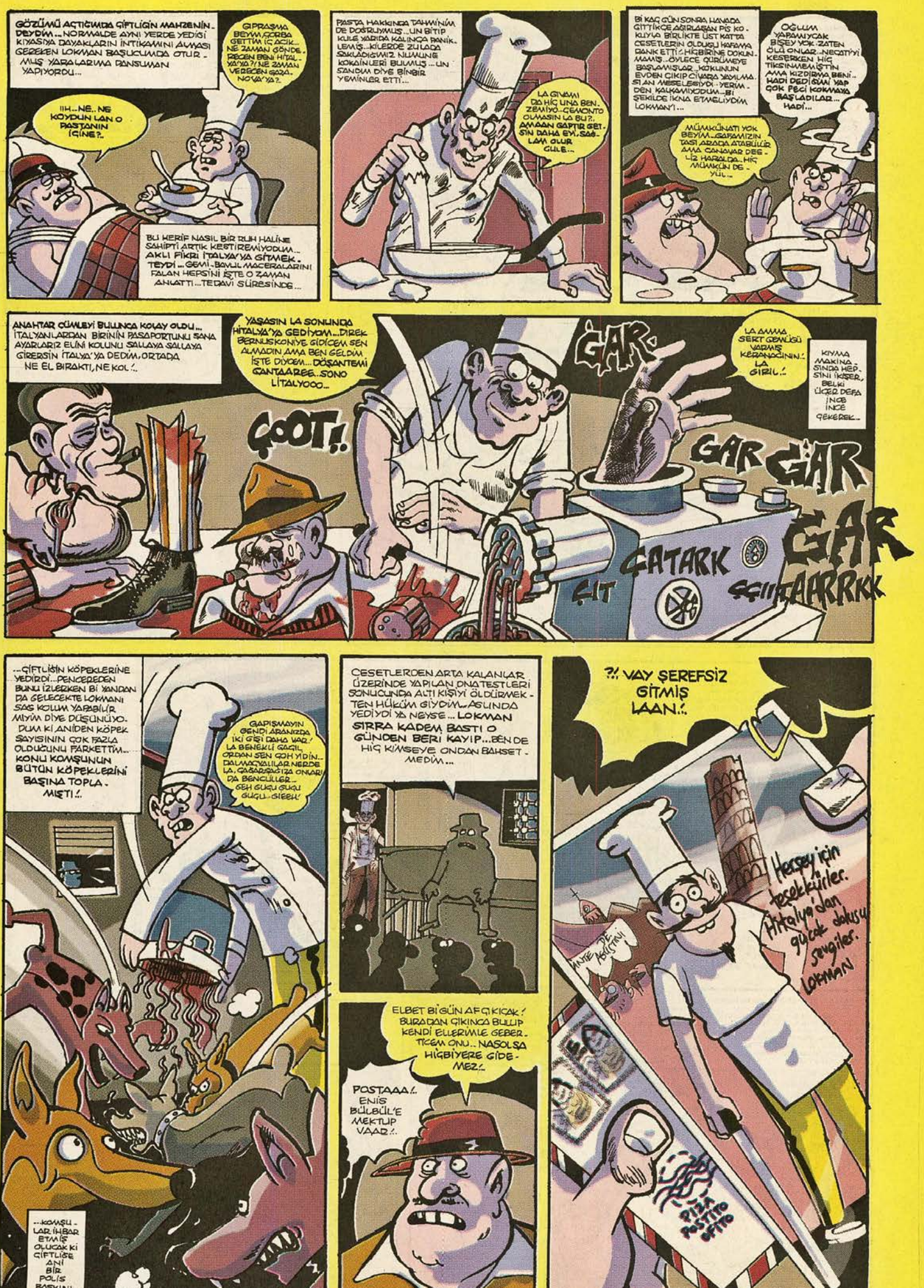
şiddet unsurları içerir

küfür argo içerir



ARKAMI DÖNDÜĞÜMDE NECATİ'NİN KULAĞI ELİNDE, AĞZININ HEMEN YANI BAŞINDAYDI... HERALDE ÇIKARDIĞI O AĞAYIP HIRIÇTILARI DA EN İYİ O KULAK DUYMUŞTUR..
...HHSSHH..
...HĞĞĞGHHSS..
...HSSĞĞ..
AMA EN FENASI HEPSİ BİRDEN TOPLUCA YERDE. VÜCUDUNUN GERİ KISMINDAN ÇOK UZAKTAYDILAR!..
BİZİM İŞLERDE SOĞUKKANLI ADAM GÖRDÜM, GÖRMEDİM DİYEMEM... AMA BU HERİFİNKİ SOĞUKKANLILIK-TAN ÖTE BİŞEYDİ'... BİKAÇ SANİYE BOŞ GÖZLERLE ORTALIKTA KOŞUŞARAK KAFASINI ARAYAN NECATİ'Yİ SEYRETTİ..
İŞTE BU FOTOĞRAFI DA TESADÜFEN ORADAKİ BİR GAZETECİ ÇEKMİŞ. ERTESİ GÜN BÜTÜN GAZETELERİN ÖĞÜNCÜ SAYFASINDA BOY BOY ÇIKTI.. "TAKSİM'DE DÖNERCİ DEHŞETİ" DİYE ...
ANLADIM ABİ... DEMEK BU YÜZDEN HERİFE KARŞI KİN BİLİYORSUN!..
KESME SÖZÜ-MÜ!.. KEŞKE O KARARLA BİTSEYDİ... MEĞERSEM HERŞEY DAHA YENİ BAŞLIYO-MUŞ...
NE DİYODUM?.. HA... ETRAFTA KİM VAR KİM YOK HERKES ŞOKTA.. ÇİĞLİĞİ, BAĞIRTISI DÖNDÜ MİLLETİN AĞZINDA... BU İBİNE DÖNDÜ HİÇBİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ DÖNER KESMEYE DEVAM ETTİ... Bİ YANDAN DA MIRIL MIRIL ŞARKI SÖYLÜYO..
DA SANTEMİ KANTA-REE SONO LİTALYO NAAANCO... BÜYRÜĞÜĞÜNHH... BİYRUSGN-NHHH!..
ALIN ÇABUK ŞUNU! GETİRİN!
EN İYİ ADAMIM İKİ SANİYEDE AYAKLAN-TÜ DOĞRAYAN BİRİ-Nİ POLİSE BIRAK-MAK BİZE YAKIŞMAZDI... NİTEKİM BIRAK-MADIM DA...
O AN ÇABUCAK FİKİR YÜRÜTE-REK HERİFİ ÇATALCA'DAKİ ÇİFTLİĞİME GÖTÜRMEYE KARAR VERDİM. ÇOCUKLAR KARGA TU-LUMBA BAĞAJA TIKTILAR. LOK-MAN'I - GALİBA KENDİSİ DE PEK DİRENMEMİŞTİ..
KÜLAĞIMI SÜNDÜRME-YİN LA..!
BİTTİN OĞLUM SEN... ÖLÜMLERDEN ÖLÜM BEZEN!..
GİZ ULAN İÇERİ!.. GİR!
DOĞRU LAN! BAK ŞİMDİ CANLA-NIYO GÖZÜNDE OLAY SALINESİ... HİÇ DİRENMEDİ PEZEVENK..! KEŞKE O ZAMAN UYANSAYDI-ŞIM DENGESİZ OLDUĞUNA...
YGL BOYUNCA HİÇBİRİMİZİN AĞZINI BIÇAK AÇAMADI... ŞOKTAYDIK... NECATİ'NİN KESİK KAFALI HAYALİ GÖZÜMÜ-ZÜN ÖNÜNDE DANS EDİYODU..
ARABADA TAM BİR SESSİZLİK ATMOSFERİ VARDI.. DERSİN Kİ BAĞDADA DİRENİR. ADAM YUMRUKLAR ŞAKŞAKLI.. DİYAMİ NOR-MALİ BUDUR.. TAM AKSİNE BAĞDADAN DA ÇITI BİLE ÇIKMI-YORDU...
ÇİFTLİĞE GELDİĞİMİZDE ANLAŞILDI NEDEN!..
NE BEKLİYOSUNUZ LAN ÇIKAR.. SANİZA HERİFİ ÖLMÜŞ MÜ YOKSA?! GEBERMİŞ Mİ İT?
ABİ KIZMA AMA... UYUMUŞ BU YA!..
ZZHORRZ.. SUVANLARI ALL... PURRS.. SARMİSACI GOYGENARA YALNIZ SUVAN OLSAK.. GİS EM-GENE OCASI DA.. GİS GİS.. LA GİSY HAAH!.. ŞİMDİ GİSİK ATEŞTE PEMBELEŞE-SİYE SADAR GAVUR. ZHORRRR... ZZ.
PEMBE SOĞANLI UYKU-SUNDAN DÖVE DÖVE UYAN-DIRDIK.. ADAMIN YA DELİ YA DA BÜYÜK PSİKOPAT OLDUĞUNA DAİR ŞÜPHE KALMAMIŞTI ARTIK KAFA-MIZDA.. BİZ NE PSİKOPAT-LAR GÖRDÜK BÜNYEMİZİ HAREKET EDEREK..
...LOKMAN'I DA ÇİFTLİĞİN MAHZENİNDE GÜNLERCE AĞIRLADIK.. FASİLALARLA GECE GÜNDÜZ DARP ETTİK AMA GENE HİÇ SESİ ÇIKMADI.. O HAFTA SONU İTALYA'DAN ÇOK ÖNEMLİ MİSAFİRLERİM GELİYODU... KONUKLARIMA ÇİFTLİKTE BİR YEMEK VERİCEKTİM... TOPLANTI ÖNCESİ BİRAZ GEVŞEMEK İÇİN LOKMANIN ÜZERİNDE STİRES ATIYORDUM Kİ ÇOCUKLARDAN BİRİ GELDİ...
ABİ MUHİTTİN USTA ARADI İSTİFA ETMİŞ --
NE DEMEK LAN İSTİFA ETMİŞ.. GELSİN BURADA BİZZAT BANA VERSİN İSTİ-FASINI.. HAFTA SONUNU ATLATALIM SONRA KIRIN BACAKLARINI DEFEDİN GİTSİN...
ABİ MEMLEKE-TİNE DÖNMÜŞ HERİF.. GAZETEYE
BİR HAFTADIR GÖZÜNÜ AÇMA. DAN BİTKİSEL HAYATIN KIYISIN-DA GEZİNEN LOKMANIN GÖZ-LERİ ANİDEN ÖYLE Bİ AÇILDIKİ BİAN ÜRPERDİM NE YALAN SÖYLİYİM ...
BEN AŞÇIYIM. BENİ ALIN İŞE.. AŞÇIYIM LA BEN ...AŞÇI... BENİ ALIN ...
BASİRETİM BAĞLANDI HER-HALDE NE BİLİYİM... ACİL OLARAK AŞÇIYA İHTİYACI-MIZ VARDI. MANTIKLI GELDİ O AN ...SIKI Bİ FAN-SUMAN SONRASI ERTESİ GÜN MUTFAKTAYDI LOK-MAN..
BANA BAK İKİ GÜN VAKTİN VAR... EN UFAK BİR HATA İSTEMİ-YORUM ... ADAMLAR İTALYA-NIN BİR NUMARALI MAFYASI! EN UFAK BİR FALSONDA ONLARA VERİRİM SENİ, DUYDUN MU? BİLDİĞİN ORİJİNAL MAFYA BU!.. KOSANOSTRA! ANLIYO MUSUN LAN!..
DA SANTE MİLİ KANTA-REE... SONO İTAL-YOO... DİYDUM BEYİM HİTALYAN-LAR GELİYO.. GAZANOVA'YA VERECEKSİNİZ BE.. Nİ-DA BAK


NEŞESİNİ MAHZENDEN KURTULMASINA YORARAK FAZLA İZERİNDE DURMADIM...KAPAYI İTALYA'YLA BOZDUĞUNU BİLEMEZDİM. SONRADAN KENDİSİ ANLATTI...İTALYA'YA GİDEREK ÜNLÜ BİR AŞÇI OLMAK EN BÜYÜK HAYALİYMİŞ LOKMAN'IN... YILLAR BOYU USANMADAN HER YOLU DENEMİŞ İTALYA'YA GİTMEK İÇİN..
ALIVEDERCI - ITALY..
İFTİRA ATIYONUZ LA! DENİZİN GAYGILTISI YAPIYO BULANTIYI! İFTİRACILAR... GİRİ ALIN BENİ...
GAÇIL LA ÖTEYE SEN DE!..
ÇOP!..
AŞÇI OLARAK BİNDİĞİ GİLEBİN PERSONELİ TOPLUCA YEMEKTEN ZEHİRLENİNCE AKDENİZ'İN ORTASINDA DENİZE ATILMIŞ... DEDİĞİNE GÖRE ONDA SUÇ YOKMUŞ, KONSERVELER BAYATMIŞ...
BAK GİRİ ALIRSA, NİZ KÖPEKBALIĞI YÜZGEÇİNDEN ÇORBA YAPIÇAM..İYİ GELİR BULANTIYA..!
ORADAN NASIL SIYIRDI BİLEMİYORUM...AKABİNDE ATATÜRK HAVALANI GÜMRÜĞÜNDE O DÖNEM YUVENTUS TAKIM KAPTANI OLAN ZİDAN'IN BAVULUNDA ORTAYA ÇIKMIŞ... GALATASARAY MAÇINDAN SONRA OTELDE GİZLİCE GİRMİŞ. SKANDAL ÇIKMASIN DİYE OLAYI ÖRTBAS ETMİŞLER..
ÖZEL AŞÇUNUZ DE LA... TAKIMIN ÖZEL AŞÇUSU DE..
NO... AY DONT NOV DIS PERSON...
HATTA TAYYİP'İN OĞULUNUN DÜĞÜNÜNE DE GİZMİŞ...TAKİ SIRASINDA BERLUSCONİ'NİN ARKAÇIN DAYMIŞ...DAMADA TAKI OLARAK GRAVAT TAKMAYA KALKINCA DIŞARI ATMIŞLAR...BİLMİYORUM TABİ DOĞRU MU, DÜĞÜN VİDEOSUNU SEYRETMEK LAZIM...
HADİ ABİ.. BEN DE GELİYİM SENİNLE BE ABİ..ÇOK GÜZEL MUSAKKALI SİPARİŞ GETTİ YARDIM... MUSAKKALI SİPARİŞ GETTİ YİDİN Mİ LA HİÇ DOĞRU DE?
HİSŞ... ÇOK UZUN SPAGETTİ YAPARIM. GEŞİNTİSİZ BİR GİLOMETRE...
O AKŞAM İTALYAN MİSAFİRLERİMİZ GELDİĞİNDE ÖNCE HERŞEY YOLUNDAYDI...LOKMAN'A MUTFAKTA DURMASINI SÖYLEMİŞTİM...SERVİSİ BİZİM ÇOCUKLAR YAPIYODU...ADAMLARLA ÇOK BÜYÜK BİR KOKAİN SEVKİYATININ ANLAŞMASINI YAPMAK ÜZEREYDİK..
SAĞLIĞI.. NİZA BAYDAR.. LOĞNE.. BE.. DA.. HA DAHA NASIL.. SİNİZ.. SİCİLYA.. DA HAVALAR NASIL..?
DRİNKA NEVESTİNO ŞTARTE LA KANKA.. ZETTİ...A YENİ BAŞLAYAN DOSTLUĞUMUZUN ŞEREFİNE İÇİLİM...
YEMEK MÜKEMMEL OLMASA DA MEZESİYLE, SICAĞI-SOĞUĞUYLA BEKLEDİĞİMDEN ÇOK DAHA İYİYDİ...LOKMAN İKİ GÜN BOYUNCA İÇERİDE MUTFAKTA ÇALIŞMIŞ HERŞEYİ ÖNCEDEN HAZIRLAMIŞTI..
HATTA İTALYANLARIN GÖZÜNE GİRMEK İÇİN GECENİN SPESİYALİTESİ OLARAK PİZA KULESİ GİBİ PASTA BİLE YAPMIŞ..
ÇABUK OL.. JİRA TATLIDA VER ŞU KULEYİ...
BÜYÜÜÜ.. ÜÜÜHH.. BÜYÜRH!
--NOLDU ABİ KULE ÜSTÜNÜZE Mİ YIKILDI?
--HAYIR KUÇUÇUM...KULENİN DAHA HENÜZ ÜSTTEN BİR KAÇ KATI YENİMİŞTİ Kİ HERKESE BİSENİR GİRMAYA BAŞLADI... ASLINDA BU KAPA HİÇBİRİMİZE YABANCI DEYİLDİ AMA BU KADAR ASTRİNA DA ALIŞTIK PİLİDİK...MUHABBETİN FUTBOLA GELİP DAYANMASIYLA ÇIRPINDAN ÇIKMASI BİR OLDU...
ŞAMPİYONLAR LİGİNDE İKİ BİR NASIL ÇAKTI SİZE CİM BOM..SENİNLER GEÇTİ AMA ACISI UNUTULMAZ... HE HE HE..İŞTE BÖYLEE HER SENE BÖYLEEE MİLAN'A DA BÖYLEE OOOSS!..
HOOOĞĞ! UNO DOS TRE... MİLAN MİLAAN HOOĞĞ!..ROBS, HADİ ADAMSINLAR BİR İKİ ÜÇ MİLAN... MİLAAN!..
İTALYAN MANİTALARIN ALAYINA HASTA.. YAA BAŞTAN AŞAĞI
KOY ULAN O SİLAHI YERİNE.. ŞİCİLYA'DA DİLİZ... SİCİLİNİ EVVELİYA TINI SKERİZ BURDA
SUDAN SEBEPLERLE ANİDEN ORTAMDA ELEKTRİK LENME OLMUŞ KIVILCIMLAR ARDARDA ÇAKMAYA
İNFİLAK ANI, ÇATIŞMA KISADI... BİR TEK BEN YARALI OLARAK KURTULMUŞTUM..MUTFAK-TAN GELEN LOKMAN'I HAYAL MEYAL HATIRLIYORUM..
LA NOOLDU DA TEPİŞTİĞİZ GÜZELCENE GONUŞUP ANLAŞIRKEN?!
İIHHH! YARDIM ETT... YETİŞ


GÖZÜMÜ AÇTIĞIMDA ÇİFTLİĞİN MAHZENİN-DEYDİM... NORMALDE AYNI YERDE YEDİSİ KIYASIYA DAYAKLARIN İNTİKAMINI ALMASI GEREKEN LOKMAN BAŞUCUMDA OTURMUŞ YARALARIMA PANSUMAN YAPIYORDU...
GIPRAŞMA BEYM ÇORBA GETTİM İÇ ACIK... NE ZAMAN GÖNDERİCEN BENİ HİTALYA'YA?! NE ZAMAN VERECEN GAZANOVA'YA?..
IIH... NE... NE KOYDUN LAN O PASTANIN İÇİNE?..
BU HERİF NASIL BİR RUH HALİNE SAHİPTİ ARTIK KESTİREMİYORDUM... AKLI FİKRİ İTALYA'YA GİTMEK-TEYDİ... GEMİ-BAVUL MACERALARINI FALAN HEPSİNİ İŞTE O ZAMAN ANLATTI... TEDAVİ SÜRESİNDE...
PASTA HAKKINDA TAHMİNİM DE DOĞRUYMUŞ... UN BİTİP KUŞ YARIDA KALINCA PANİK-LEMİŞ... KİLERDE ZULADA SAKLADIĞIMIZ NUMUNE KOKAİNLERİ BULMUŞ... UN SANDIM DİYE BİNBİR YEMİNLER ETTİ...
LA GIVAMI DA HİÇ UNA BEN. ZEMİYO... ÇİMENTO OLMASIN LA BU?. AMAAN BAŞTIR GET-SİN DAHA EVİ. SAĞ-LAM OLUR GULE...
BİR KAÇ GÜN SONRA HAVADA GİTTİKÇE AĞIRLAŞAN PİS KOKUYA BİRLİKTE ÜST KATTA CESETLERİN OLDUĞU KAFAMA DANK ETTİ... HİÇBİRİNE DOKUNMAMIŞ... ÖYLECE ÇÜRÜMEYE BAŞLAMIŞLAR... KOKUNUN EVDEN ÇIKIP CİVARA YAYILMASI AN MESELESİYDİ... YERİMDEN KALKAMIYORDUM... BİR ŞEKİLDE İKNA ETMELİYDİM LOKMAN'I...
OĞLUM YAPAMIYCAK BİŞEY YOK. ZATEN ÖLÜ ONLAR... NECATİ'Yİ KESERKEN HİÇ TİKSİNMEMİŞTİN AMA KIZDIRMA BENİ.. HADİ DEDİĞİM YAP ÇOK PEÇİ KOKMAYA BAŞLADILAR... HADİ...
MÜMKÜNATI YOK BEYİM... ŞAKANIZIN TASI ARADA ATABİLİR AMA CANAVAR DEĞİLİZ HARALDA... HİÇ MÜMKÜN DEĞİL...
ANAHTAR CÜMLEYİ BULUNCA KOLAY OLDU... İTALYANLARDAN BİRİNİN PASAPORTUNU SANA AYARLARIZ ELİNİ KOLUNU SALLAYA SALLAYA GİRERSİN İTALYA'YA DEDİM, ORTADA NE EL BIRAKTI, NE KOL!..
YAŞASIN LA SONUNDA HİTALYA'YA GEDİYOM... DİREK BERNUSKONİYE GİDİCEM SEN ALMADIN AMA BEN GELDİM İŞTE DİYCEM... DÖŞANTEMİ ÇANTAAREE... SONO LİTALYOOO...
ÇOOT!.
GAR
GAR GAR
GAR
ÇIT
ÇATARK
ÇIIIAARRKK
LA AMMA SERT GEMİCİĞİ VARMIŞ KERANAÇİNİN!.. LA GİRİL!..
KIYMA MAKİNASİNDA HEP-SİNİ İKİŞER, BELKİ ÜÇER DEFA İNCE İNCE ÇEKEREK...
...ÇİFTLİĞİN KÖPEKLERİNE YEDİRDİ... PENCEREDEN BUNU İZLERKEN Bİ YANDAN DA GELECEKTE LOKMANI SAĞ KOLUM YAPABİLİRMİYİM DİYE DÜŞÜNÜYORDUM Kİ ANİDEN KÖPEK SAYİSİNİN ÇOK FAZLA OLDUĞUNU FARKETTİM... KONU KOMŞUNUN BÜTÜN KÖPEKLERİNİ BAŞINA TOPLAMIŞTI!.
GAPIŞMAYIN GENDİ ARANIZDA İKİ GİŞİ DAHA VAR! LA BENEKLİ GAGIL ORDAN SEN ÇOK YİDİN... DALMAÇYALILAR NERDE LA, ÇABAŞSÜİZA ONLARI DA BENCİLLER... GEH GUĞU GUĞU GUĞU... GİEEH!
...KOMŞULAR İHBAR ETMİŞ OLUCAK Kİ ÇİFTLİĞE ANİ BİR POLİS BASKINI
CESETLERDEN ARTA KALANLAR ÜZERİNDE YAPILAN DNA TESTLERİ SONUCUNDA ALTI KİŞİYİ ÖLDÜRMEKTEN HÜKÜM GİYDİM... ASLINDA YEDİYDİ YA NEYSE... LOKMAN SIRRA KADEM BASTI O GÜNDEN BERİ KAYIP... BEN DE HİÇ KİMSEYE ONDAN BAHSETMEDİM...
?! VAY ŞEREFSİZ GİTMİŞ LAAN!.
Herşey için teşekkürler. Hitalya'dan güzcük dakusu sevgiler. LOKMAN
PİZA POSTTO OFFİO
ELBET Bİ GÜN AFÇI KİCAK! BURADAN ÇİKİNCA BULUP KENDİ ELLERİMİLE GEBERTİCEM ONU... NASOLSA HİÇBİYERE GİDEMEZ!..
POSTAAA!.. ENİS BÜLBÜL'E MEKTUP VAAR!.

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

A FİLİM BAY İKHRAM ABİE

HEYBELİ'DE KÂBUS GECELERİ

(Gutmornink Iceland.)

yaşanmış ya da yaşanma-sına ramak kalmış olağandışı öyküler...

VIRITTEN and DIRECTED İKRAM ABİ

Jimijib: Yaşar.

Mayıs 1993.. Heybeliada... Saat gece 02:00 suları... El ayak çekilmiş...

Şenol olacaklardan habersiz tepedeki evinde uyumaktadır... (Esrarengiz birşeyler olacaktır ama ne?.)

Horss büreeee

Şenol'un penceresinin az altında garip bir hareketlenme yaşanmaktadır...

Tıkırt tık

Tıkırt tuu...

Onlar da nelerdir böyle?..

UYUYOR EŞŞOLU EŞŞEK...

ACIYORUM BEN ONA...

HUAAAA!..

HÜCUUM!

HA?NE?..

Ertesi gün karakolda...

EVDE YATARKEN MİDYE SALDIRISINA UĞRADIM DİYORSUNUZ?!

PENCEREDEN GİRDİLER..

PENCEREDEN...

EVET...

MİDYELER EVİNİZİN PENCERESİNE NASIL TIRMANMIŞ OLABİLİRLER ŞENOL BEY?

BUNU BULMAK SİZİN GÖREVİNİZ...

Aradan bir hayli zaman geçer. Olay unutulur...

Günlerden bir gün. Şenol sahilde dolaşırken...

DUR BAKALIM GENÇ...

HA?.. O DA NE?.

ADİ BUŞT... ŞEREFSİZ GELSENE LAN... GEL...

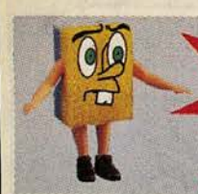
AĞZINA ZIÇARIM LAN SENİN!..

KAÇMASANA, NE KAÇIYOSUN!..

GUMP!

NERDESİNİZ ULAN! NERDESİNİZ!.. ERKEK GİBİ GELİN ULAN!..
VAH VAAH...
Şenol zamanla her şeyden kıllanmaya başlar...
HAV HAV!
O SES DE NE?..
HA?.. NE?.. KAHVENİN ÖNÜNDEN MİDYE Mİ GEÇTİ?!
NE DİYON ABİSEN? ATEŞİN Mİ ÇIKTI?.
ŞIP!
Gece olunca kumlarda habis bir kıpırdanma başlar.. Birkaç midye denizden çıkarak karada ilerlemek - tedir... Ama nasıl!?
HAŞIR HUŞUR HAŞIR HIŞ!
neşir...
Tepeye doğru çıkarlar.. Allah Allaah... Nedir bu gizem...
ÇUTUK!
ÇAT
ÇUT!
Şenol yine evinde bir masum gibi uyumaktadır.
HORRZ!.. HURRHH!.. mm-mhh...
Birdenbire!..
VO VO VO VOOO ŞEREFSİZ ŞENOOLU!..
HA? NOOLU - YO?.
Canı koşar, bir de bakar ki...
AMA - NİİN...
BİR BABA HİNDİ ŞENOL'A DA PİNDİ
Yallah Yallah...
Sopayı kapar fırlar arma.. Tutabilene aşkolsun..
KAÇMAYIN, LİAAAANN!..
hihihu!..
hihze...
İyice çıldırası gelir mi bunun...
ŞENOL ABİ ONLAR NE?..
MİDYELER GELİRSE EZMEK İÇİN DEMİR AYAKKABI YAPTIRDIM...
KLONK
LONK
ALLAH AKIL
Doktora gider bu...
ALKOL ALIYOR MUSUNUZ?
ALAYIM MI? ALKOL MÜ SIKAYIM MİDYELERE?..
MİDYE Mİ?..
ÖLDÜRMEK Mİ?.

Evet...Evet... YIL 1975...
ŞU ŞAHANE HALİM ABİ SEN GİRMİYO MUSUN?..
SOĞUK LAN NE GİRECEM...
LAN ŞENOL, MİDYE ÇIKAR DA PİŞİRELİM YİYELİM...
BOFŞ
SONRA..SONRA DİBE DALDIM...
Midyeler iri iri, yosunlar kırpeydi...
ÇIKARDIĞIM MİDYELERİ SANDALA KOYDUM...
YETER Mİ BUNLAR ABİ?.
YETER... GİK HADİ'....
ABİ ŞU MİDYEYE BAK... NE LİFAK, GEKİRDEK KADAR...
DENİZE AT ONU...
NİYE ABİ?..
SANA ONU DENİZE AT DEDİM ŞENOL...
YAVRU MİDYE BAŞI-MIZA İŞ AÇAR...
BAŞIMIZ BELAYA GİRER...
HAHA HA!..NE BELASI OLUCAK BE HALİM ABİ...AL İŞTE...EZDİM...
ÇIT VIÇK!
DUR ŞENOL NAAPTIN!..
Midyeler şimdi intikam alıyorlardı...Şenol tası tarağı toplayıp denizden uzağa, Ankara'ya yerleşti...
OTOGAR 6
ANKARA
KEMALİYE ARAT Seyahat.
PERON 12
ÖZGİDİVEREN
HAKİKİ GÖRÜCEK.
Bir süre sonra Ankara'da garip şekilde öldü...
YEDİĞİ PİZZADAKİ MİDYEDEN ZEHİRLEN-MİŞ...
Geriye bir tek soru kalıyordu... Midyeler karada nasıl yürüye-biliyorlardı...Polis onu da çözdü...
KARİDESLERE PİNİYORLARDI...ıhmm!..



% 100 YERLİ

TOY SİTORİ: EMSİN BU DÜNYA

YAZAN&YÖNETEN: ATİLLA ATALAY

FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ: NECİP APTİOĞLU

Yok lan... Adil değil bu dünya. "Sen kalbini bozma, sonunda hep iyiler kazanır, bunda olmazsa öbür dünyada düşeş atarsın bak" diyenler var. İyi de neden kimi hiç öbürünü beklemeden mevcut dünyada sefâ sürüyor da bazısı feleğin açtığı kahır kadrosundan asla kurtulamıyor? Neden, niyçün ve nasıl? Sitorimizin kahramanı Sünger Sungur, hiç sormasa günde üç kere bu soruyu kendine soruyor idi.

Sünger Sungur, kendini bildibileli gün yüzü görmemiş; bulaşıkçılık, boyacılık, ölü yıkama sektörlerinde süngerlik yapmış, kapıaltlarında sürünmüş, hatta mikrofon kafalığı yaparak milletin ağız kokusunu çekmiş idi.

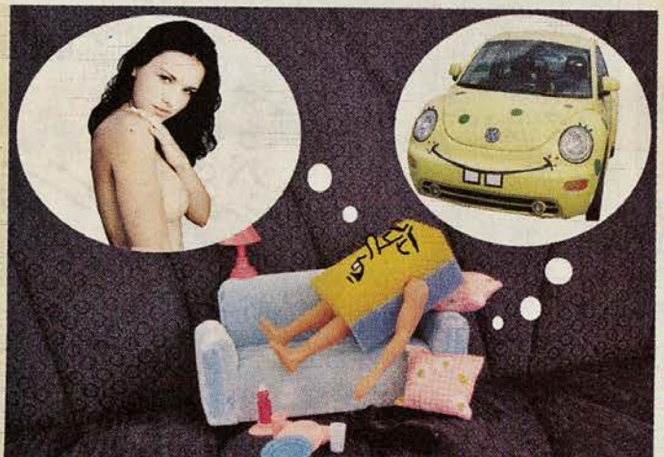
Uzatmıyalım, mutlu değildi yani herif. Oysa bazı sünger arkadaşları günlerini gün ediyorlar idi. Onlar ki, banyo süngerleri, rengarenk makyaj süngerleri idi. Mermer kurnaların kıyısında, mis kokulu, ippek gibi tenlerin üzerinde... Ah lan!

Aslında, çok afedersiniz, pezemenk bi arkadaşı aracılığıyla bir kadının banyosuna hatta özeline girip çıkmış idi Sungur. Gelgelelim, kadın pek yaşlı idi. Bir başka sefer de kendisiyle bulaşık yıkamakta olan hoş bir kıza duygularını açtı. Kız kuduz bi insan çıktı, olmadı, olamadı...

Umut olan yerde idol de olur. Sünger Bob, yedi düveli çocuk çombalak kendine hayran etmiş bir TV yıldızı olarak Sungur'un idolü idi. Yırtmış idi, yarmış idi. Kahramanımız boğazından kesti, para biriktirip tee Amarikalara gitti. "Sünger süngerin halinden anlar" diye düşünüyor idi. Fakat para Bob'u bozmuş idi, geldiği yeri unutmuş, dötü kalkmış idi. Sungur Bob'a anca bir resim çektirmek için yaklaşabildi.

Yalnızlık hep bize mi düşer be usta? Yok mudur yani şu dünyanın düz murâdı? Vardır elbet, enseyi karartmıycan, umudunu kesmiycen. Gün oluur, devran döneer, garibin de yüzü güler bak, oluyo bazen. Umut yani, "um" kökündeñ geliyo bak, parayla diil ya hacım, um umabildiğin ölçüde.

Gözlerini yumuyor idi, her Türk erkeği gibi; asker dönüşü, güzel bir karıyla afilli bir araba umu yor idi Sungur. Bi



Enseyi karatmıycaz, iyi güzel, yum-um, eyvallah. Peki ama nereye kadar? "Hayalle yaşıyanın ta dötüne koyayım" diyen de boş dememiştir bakınız. Sünger Sungur çözüm aramak için birkaç kapı daha çalmaya karar verdi. Önden 'Tüketicinin Erkan Abisi'ne filan gitti "Usta bırak bulaşıkçıyı boyacıyı, bir kadın tarafından çılgınca tüketilmek hatta bitirilmek istiyorum" dedi. Erkan Abi bundan fatura fiş felan sordu, kendinden soğuttu. Usta gazeteci, kıymetli yorumcu ve akademisyen Ali Atıf Bir'in de kapısını çaldı.

Herkes kafasına göre bir şey üfürüyor idi işte. Gelgelelim "el elin eşşeğini türkü çığırarak arıyor" idi. Kimse ama kimse Sünger Sungur'a derman olamıyor, emici-sünücü dokusuna bir melhem süremiyor idi. Sungur kastıkça kasıyor, içine atıyor, sünger dokuda resmen bakteri ürüyor idi.

Alkol değil midir cümle bakteriyi ve dahi kederleri boğup öldüren? Bir açıdan bakıldığında evet. Ama sen sünger gibi içersen sana kim naapsın?

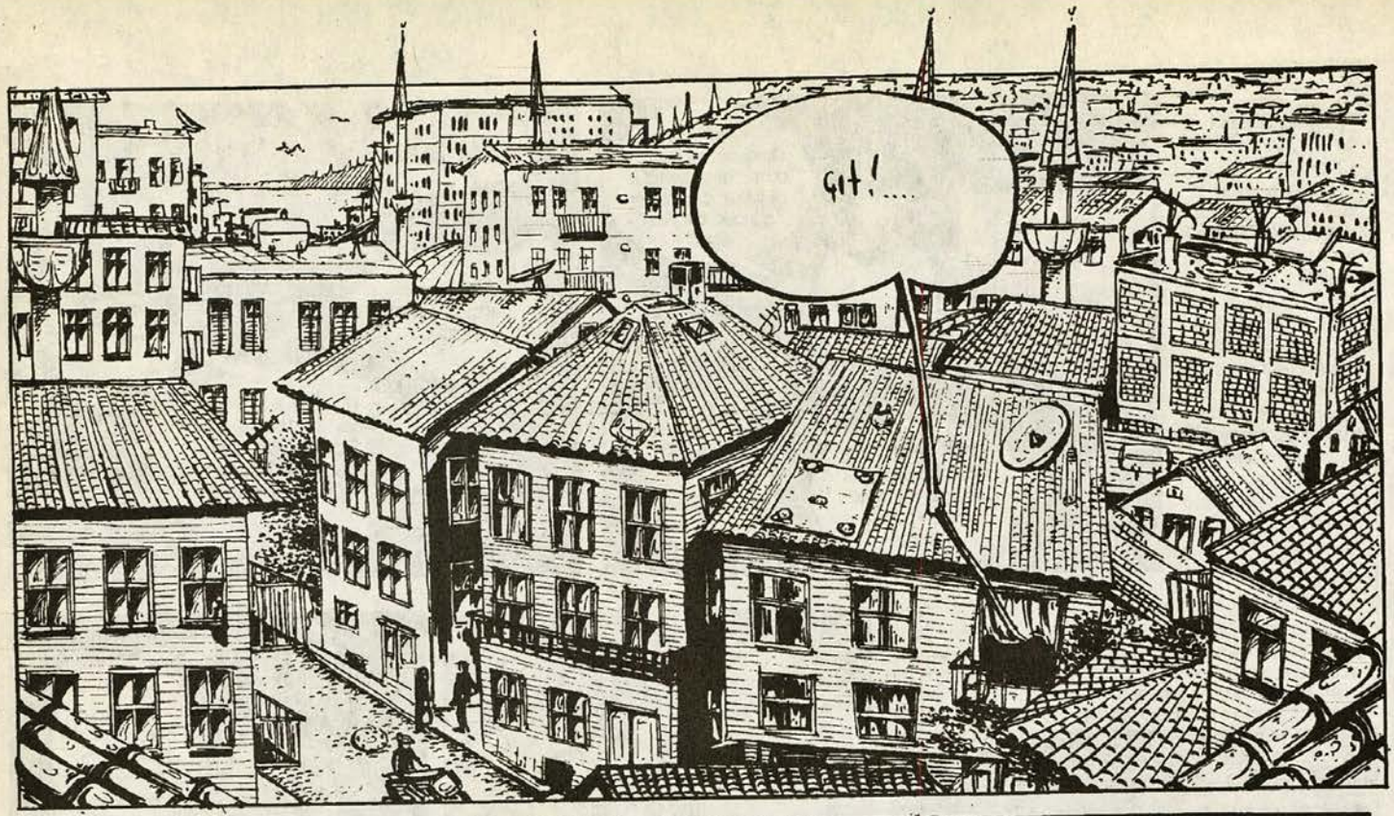
Günler günleri, kadehler kadehleri kovalıyor iken. Bir gece Sünger Sungur yine sızmış bir tortu gibi koltuğa yığılmış iken... Belki "sitori" der inanmazsınız ama çook tuhaf bir şey oldu. Dumanlara yaldızlara kesti ortalık, fonda sihirli flütler manyak nameler saçan yaylı sazlar duyuldu, sislerin arasından peri kızı gibi güzel, bir peri kızı odaya süzüldü.

Biliyorduk da söylüyorduk a kıymetli okurlar, gün olur devran döner, garibanın yüzü güler demiş idik. Oldu hakkaten. Sündürella bizim Sünger Sungur'u kaymak gibi bir işe yerleştirdi afedersiniz.

Gizemnur, ferah ferah beyaz pantolon giyebilmek ve çocuk ilen kariyer istiyor idi. Bi de plazma televizyon...

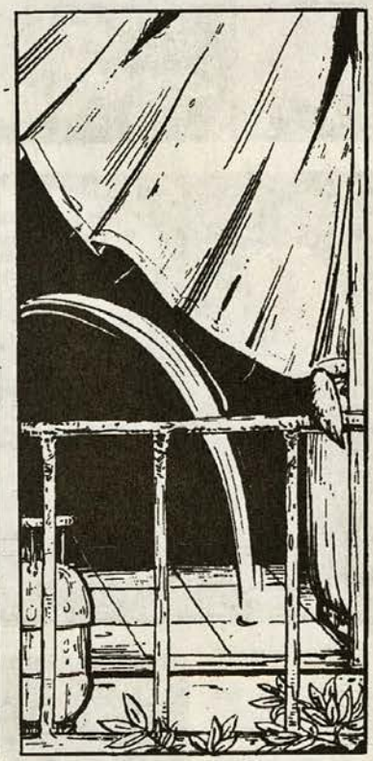
O kadarcık şeye "aksilik" derseniz bi aksilik oldu tabii. Olmadı değil. Sündürella yoğun iş programı, çocuğu ve kariyeri nedeniyle süper dalgın bi periydi. Sünger Sungur'a saat 12 P.M itibarıyla görev yerini terketmezse bir kabağa dönüşeceğini söylemeyi

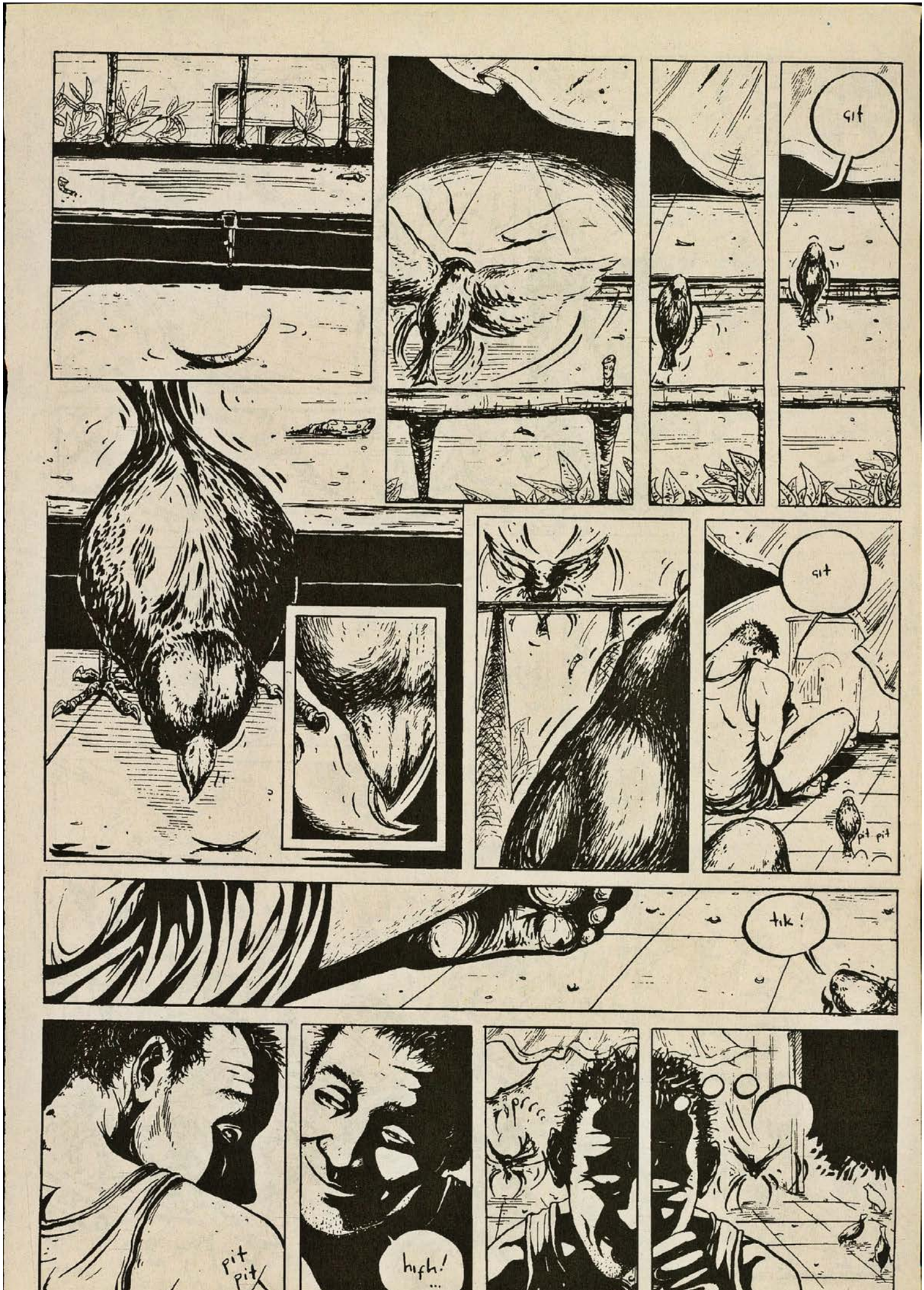
Yaa işte böyleyken böyle. Sünger Sungur hep kabak olarak mı kaldı? Evet. Hep orda mı kaldı peki? Bi şekilde evet... Fakat saadet içinde bir yuvası ve bi kısmı kendinden olma şirin çocukları oldu. Gizemnur ile mutlu bir şekilde yaşlandılar. E daha noolsun? Gökten üç elma bi miktar kabak düştü... Bi de plazma televizyon.

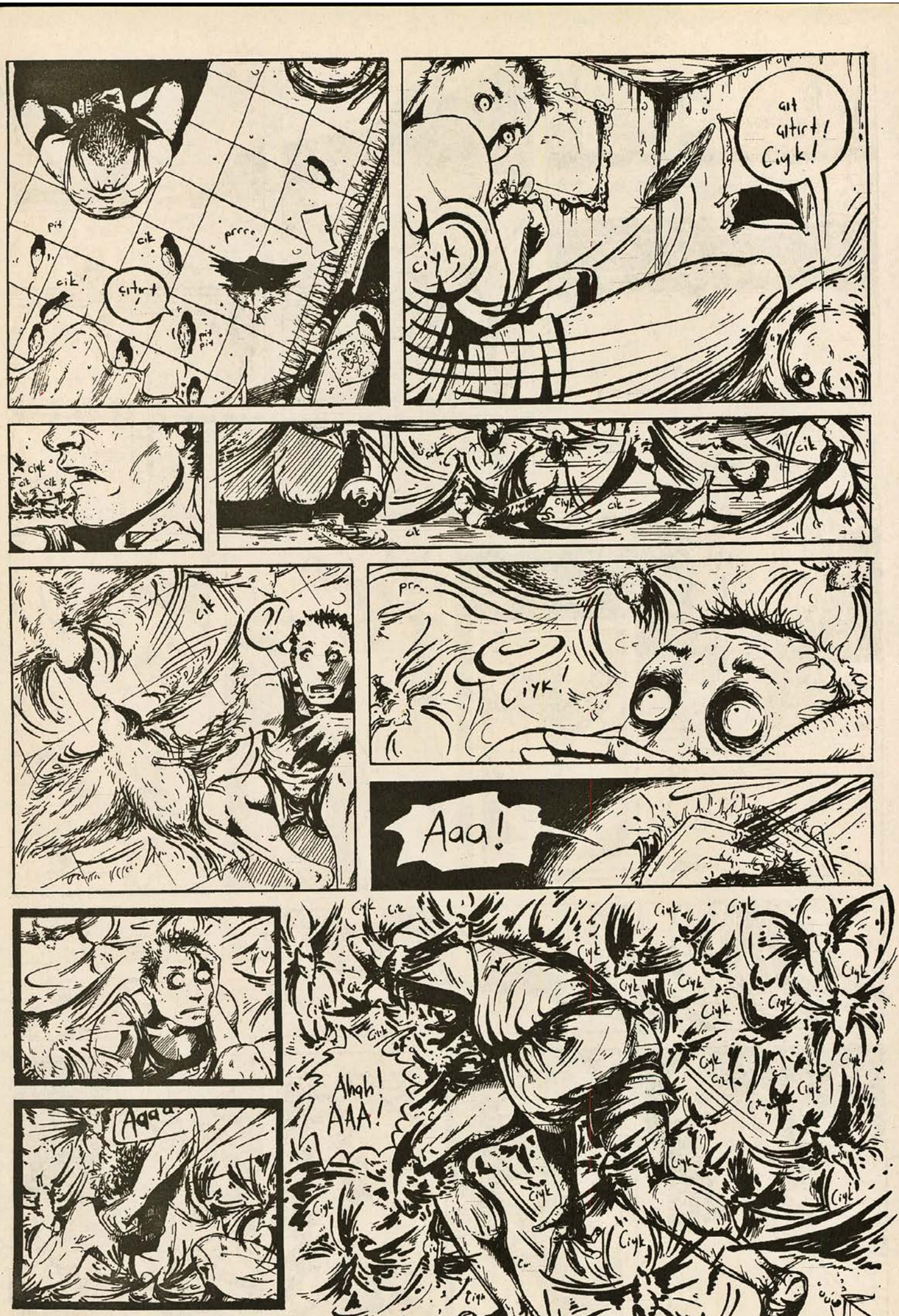


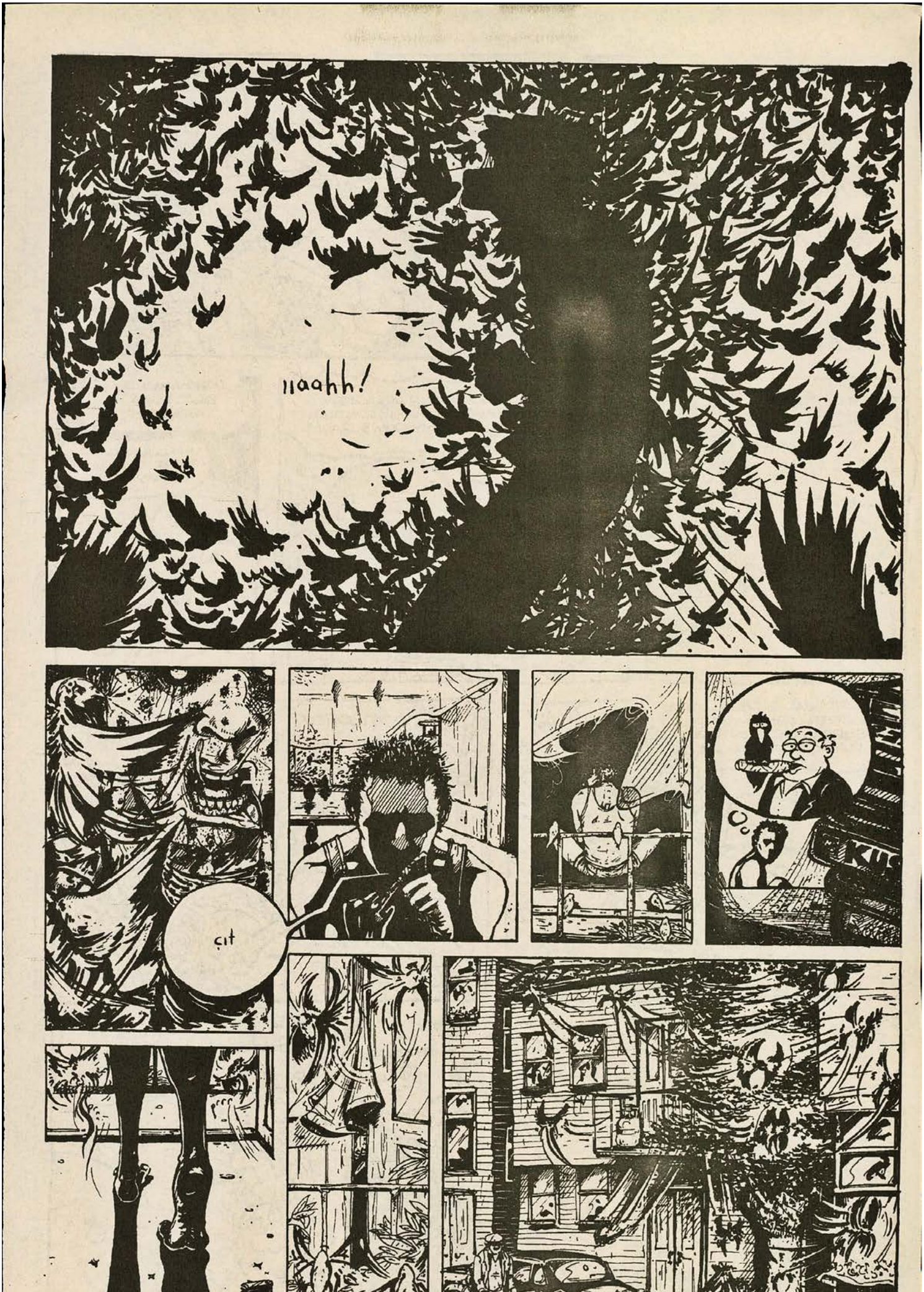
SERÇE

YAZ/ÇİZ
MELİKE ACAR




cit
cit
pit pit
tik !
pit pit
hifh!


pit
cik
cik!
pit pit
cıtırt!
ciyk
cıt cıtırt! Ciyk!
cik
cik
Ciyk!
?!
Aaa!
Aaaa
Ahah! AAA!


naahh!
cit

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM

© Nikret Özdemir

BOKATZI

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Elektro Yalan!

KEREMCEM'DEN MÜTHİŞ İTİRAF

Birdenbire herkeşin ve gençlerle orta yaşlıların da sevgilisi hâline gelen hayranları fotoğraf ve imza almak için Afrika sıcaklarına rağmen yüzlerce kilometre kuyruk oluşturan ünlü popçu **Keremcem**, meğer kitar çalmayı hiç bilmiyormuş. Ünlü **Keremcem**, tanıdığı yakınlarına: **"Çocukluğumdan beri şarkıcıların şarkı söylerken ellerinde tuttuğu tahtayı çok seviyorum. Kendime de bir tane aldım. Lâkin telleri sık olmadığı için parmaklarımı tellere sürttürüp dururken parmaklarımdan bazıları tellerin arasına giriyor ve elim ortadaki delikten içeri kaçacak diye inanın bazen kâbus görüyorum. Öbür elimin parmakları ise sapına sımsıkı bastırınca parmak uçlarım dümdüz oluyor. En çok da onu seviyorum. En kısa zamanda nato öğrenip bol natolu şarkılar yazacağım."'** diyormuş diye arsızca iftira ediyoruz. Sevgili **Keremcem,** yakışıklı mı zannediyorsun sen kendini?..

Dayaklık Yalan!

BİLGİNER'LE BEYAZ TEKME TOKAT

Geçenlerde şov dünyamızın renkli ismi **Beyaz** ve tiyatrolarımızın adı sıkça aşk dedikodularına karışan çapkın kurt sanatçısı sevgili **Haluk Bilginer,** Akmerkez'in önünde otomobil parketme meselesi yüzünden fena kapışmışlar. Önce karşılıklı ağız tartışması yapan ünlü ikili, tansiyon yükselince yumruk dalaşına geçmişler. Hatta olay sonrasında **Bilginer**'in bir gözü kapkara olmuş diyenler varmış. Böyle bir ayıbı biz haydi sevgili **Beyaz**'a yakıştırıyoruz. Ama sana hiç yakışıyor mu be çapkın üstad **Bilginer** usta?. Seni gidi çapkın diyoruz. Kaçın kurrasısın sen..

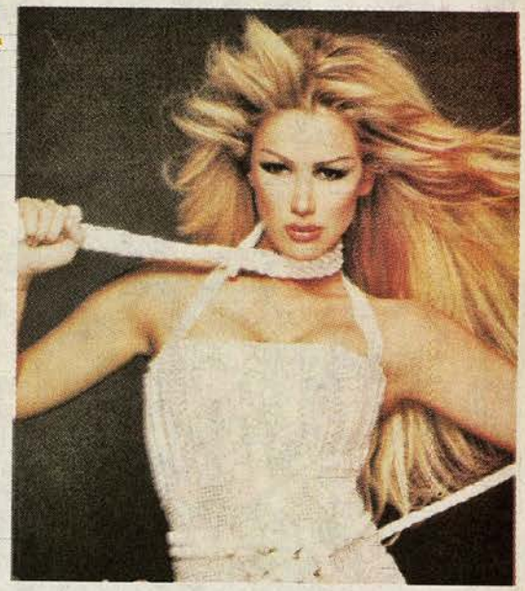
Derin Palavra!

E PES! NELERE KATLANIYORLAR!

Ünlü sosyete ve eğlence dünyamızın zarif ve çalışkan hanımlarından **Ender Mermerci** ile onun başarılı kızı **Derin Mermerci** geçenlerde yine **Niyork**'a uçmuşlar. Ender hanım, yakınlarına **"Kızımla birlikte İstanbul'dan Niyork'a kadar uçmak bizi çok yordu. Ama bu bizim genlerimizde var. Hanım mermerciler magazincilere bir kaç lâf yumurtlamak için her yıl bu aylarda Niyork'a uçarlar ve yumurtalarını bırakıp yine uçarak Türkiye'ye dönerler. Bu yolculuk son derece yorucudur ama neslimizi sürdürebilmek için buna mecburuz"** diyormuş. **Derin hanım ise: "Takdir edersiniz Amarika'ya uçmak Avrupa'ya uçmaya benzemiyor. Arada kopkoca bir Umman var. Konsanız konacak yer yok.. Suyun içi vıcır vıcır köpek balık kaynıyor. Bazen bir şilebin güvertesine inecek oluyorsunuz, o da bir bakıyorsunuz şilep sizin**

Halat Kalınlığında Yalan!

PETEK KENDİ KENDİNİN DOKTORU OLDU!.



"Yeni Sıngılım Aşırı Anormallerde Satıcak" adlı albümüyle Türkiye'yi sarsan güzel sanatçı Petek Dinçöz, yakınlarına: **"Artık şarkılarımı ben çok güzel söyleyeceğim. Daha önce boynumda bir rahatsızlık vardı. Şarkı söylerken sanki gizli bir kuvvetler bileşkesi boğaziçimde ses tellerimi sıkıyor gibi oluyordu. Şimdi bunun nedenini ben anladım. Kördüğüm adlı şarkıma kilip çekerken kendime dolandığım halatı çekiştirdikçe boğazıma dolanıp sıkıntı yaratıyormuş. Keşke o halatı çözmüş olsaydım bu kadar beklemezdim. Ayrıca ben yapışkanla kulaklarımı yapıştırmıyorum. Bana ona göre bakış açısı yapın."** diyormuş diye...

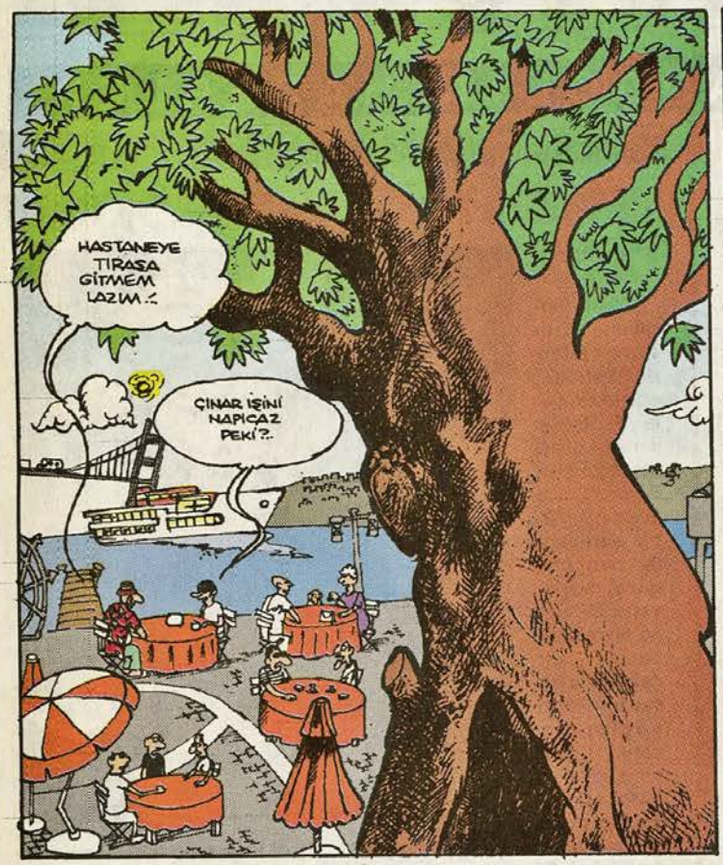
Sahte Yalan!

SÜREYYA HANIM'IN KÖPEĞİNİN MÜCEVHERİ İMİTASYONMUŞ!..

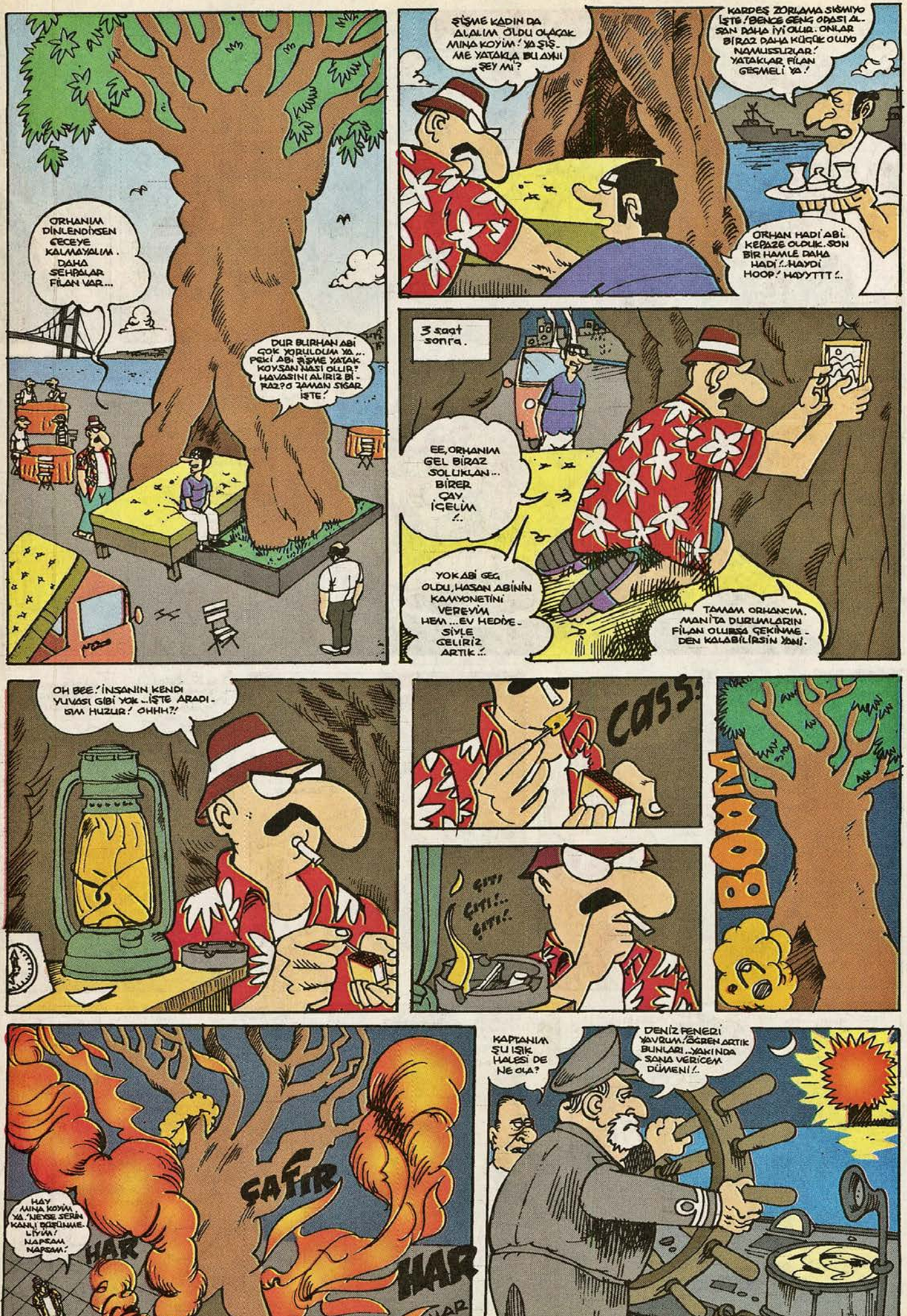
Sosyetenin seyyar kuyumcu diye olarak adlandırdığı ve görenlerin kendisini oldukça düzgün fiziğinden tanıdığı Süreyya Dürüst hanımın Mio Beach'te İsabel adlı Yorkshire Terrier'ini görenler hayretlerini adeta gizliyemiyorlarmış. Çünkü minik köpeğin başında milyarlarca dolar değerinde taşlarla süslü bir toka varmış ve köpek bu sıcaklarda bol bol su içiyormuş. Süreyya hanım ise yakınlarına: **"Köpeğimin saçındaki toka, iddia edildiği gibin deyerli bir mücevher deyil. Ben onu müzeden aldım. Gerçek olsaydı müzede iş olur muydu? Ayrıcana köpek de ger-**

BOING BURHAN

KADİR YILMAZ



HADİ ARKADAŞIM İKİLETME HADİ!
KARDEŞİM HENÜZ ZİYARET SAATİ SONA ERMEDİ Kİ!..
EMERGENCY
HADİ ARKADA - ŞIM UĞRAŞMA.
OSMAN PEPE'YE ŞİKAYET EDİCEM LAN SİZİ!..
ÇIT ÇIIT
SAAT İKİ OLDU DAHA YEMEK YİYEMEDİM MİNA KOYUM! SİMİT ALACAK PARA YOK!
Simit 12
NE MUSA - DINIZ VARSA VERSİN. MİR MİR.
HOOP! NE OLDUYA!..
DUYGU SÖMÜRÜSÜ YAPMAYIN LAN!
KAÇMA, GERİ GETİR PARALA - RINI, LAZIM ONLAR BANA!
BAK NASI TAZI GİBİ KOŞUYOSUN!.. DUA ET, GETİRİRİM BELKİ!..
NAPTIN ORHAN? MASA, YATAK BAKI - YORUM İKİNCİ EL!..
HAŞAN ABİNİN KAMYO - NETİ ALIP GELSENE SEN BELEDİYEYE, BURDAN GİDERİZ... KARTAL TARAFINDAYIM... MASA İŞİNİ DE ÇIKARTA - LIM!
Belediye...
BİLDİM, ŞU ÇAY BAHÇESİNİN İÇİNDEKİ ÇINAR AĞACINI DİYORSUNUZ!..
EVET GEREKLİ İZİN - LERİ VERİRSENİZ AĞAÇTA YAŞAMAK VE İÇİNİ DE YAŞATMAK İSTİYORUM...
AĞACI KİRALAMAK İSTİYORSUNUZ, DOĞRU MU ANLA - DIM...
AYNEN ÖYLE EFENDİM. BU DA GEREKLİ BELGELERİMİZ VE DE KİRA KONTRATI İÇİN BİR MİKTAR AVANS!..
SAYISAL LOTO
DELİ ŞALİBA! BAŞIMDAN SAVDUM ŞUNLARI, YEMEK YEMEDİM DA. HA!
HADİ TAMAM ALIN VERDİM İZİNİ GİTTİ!..
SAYISAL LOTO
PAA
PA!
ALOO, BANA BAKIINN! BİR SANİYE GELİN BURAYA, GELİN!.. GELİN!
KAÇ ORHAN KAÇ?!
LAN BU KU - PON GEÇEN HAFTANIN. ALOO!
ÜÇ VAR ORADA DİKKATLİ BAK!
KIV KIV KIV
HADİ ORHAN ÇALIŞTIR ARTIK ŞUNU!
SON ANDA ÇALIŞSAN ARABAYLA DA O SİNEMASAL GERİLİMİ YAŞATIRIM DİYOSUN YANİ!.. HADİ ABİ!.. ALT TARAFI BELEDİYE ENCÜME - NİNDEN KAÇIYORUZ UZATMA BU KADAR! HADİ!..
AAH TAMAM ABİ ÇALIŞ - TI!
KIV KIV KIV!


ORHANIM DİNLENDİYSEN GECEYE KALMAYALIM. DAHA SEHPALAR FİLAN VAR...
DUR BURHAN ABİ ÇOK YORULDUM YA... PEKİ ABİ ŞİŞME YATAK KOYSAN NASIL OLUR? HAVASINI ALIRIZ BİRAZ? O ZAMAN SIĞAR İŞTE!
ŞİŞME KADIN DA ALALIM ÖLDÜ OLACAK MINA KOYİM! YA ŞİŞME YATAKLA BU AYNI ŞEY Mİ?
KARDEŞ ZORLAMA SIĞMIYO İŞTE! BENCE GENÇ ODASI ALSAN DAHA İYİ OLUR. ONLAR BİRAZ DAHA KÜÇÜK OLUYO NAMUSSUZLAR! YATAKLAR FİLAN GEÇMELİ YA!
ORHAN HADİ ABİ. KERAZE OLDUK. SON BİR HAMLE DAHA HADİ!.. HAYDİ HOOP! HAYTTTT!..
3 saat sonra.
EE, ORHANIM GEL BİRAZ SOLUKLAN... BİRER ÇAY İÇELİM!..
YOK ABİ GEÇ OLDU, HASAN ABİNİN KAMYONETİNİ VEREYİM HEM... EV HEDİYESİYLE GELİRİZ ARTIK!..
TAMAM ORHANCIM. MANİTA DURUMLARIN FİLAN OLURSA ÇEKİNMEDEN KALABİLİRSİN YANI.
OH BEE! İNSANIN KENDİ YUVASI GİBİ YOK... İŞTE ARADIĞIM HUZUR! OHHH?!
CASS!
ÇIT, ÇIT!.. ÇIT!..
BOOM
HAY MINA KOYİM YA. NEYSE SERİN KANLI DAVRANMELİYİM! NAPCAM NAPCAM!
HAR
ÇAFIR
HAR
KAPTANIM ŞU IŞIK HALESİ DE NE OLA?
DENİZ PERİLERİ YAVRUM! ÖĞREN ARTIK BUNLARI.. YAKINDA SANA VERİCEM DÜMENİ!..

HASS
BOSFORUS
NEYSE Kİ TAM ZAMANINDA VUR-DU GEMİ... YOKSA TAMAMI YANACAKTI. İTFAİYEYE KAL-IŞAK GAY BAHÇE-Sİ DE GİDE-CEK!..
EVET YA...HATTA BURADA Bİ YEŞİLLİK KALMIŞ... BUNU ALIP FİDE OLA-RAK EKSEK Bİ KAÇ YILDA YETİŞİR!
AA, EVET YA... İYİ DÜŞÜNDÜNÜZ. VERİN BANA BEN HALLEDERİM O İŞİ. HATTA HEMEN DİKEYİM KURU-MADAN!
YOK YOK SEN ZAHMET ETME, BEN DİKERİM!..
BELİNİN TAM OR-TASINA DİKİCEM LAN BUNU!..
TOOK
SIRTINDA YEŞERTİCEM BUNU! SIRTINDAAA! GÖLGESİNDE DİNLENİ-CEM! GÖLGESİNDE ZIKICEEEM!..
HAH HAH HAH HUH HUH HUH! HUHH HAH!

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Hangi Karakoldasın

* O gece işten çıkışta arkadaşa gittik. Arkadaşın evinden bizimkileri arayıp bi haber veriyim dedim o gece onda kalacağımı... Neyse aradım annem çıktı işte, **"anne beni merak etmeyin ben arkadaşta kalıcam"** falan derken babam aldı telefonu; **"Alo baba ben Beylikdüzü'nde arkadaştayım merak etmeyin..." "Hangi karakoldasın?..." "Beylikdüzü'nde arkadaştayım!..." "Beylikdüzü karakolu mu tamam ben geliyorum!..."** Hayır karakolla hiçte işim olmadı bu yaşa kadar artık bizim ki nasıl bir ekşına susamış, nasıl bir güzellikse böyle bir konuşma geçmişti :)))

* Bir de iki gün önce yine başka bir arkadaştayım, apartmanda merdivenlerden aşağı iniyoruz bi baktım bi çakmak yanıyor ama kedinin bıyıklarını yakıyor!... Kim olduğunu göremedim bizi görünce içeri kaçtı... Ehuae neyse abi kolay gelsin selamlar...

yaSak Mc

Sen İneği Bilirmisin...

Trabzon'da okuyorum, neyse dumura gelelim, Ramazan ayındaydık... Sahur için bakkala gidilicekti, kağıt çektik ve şans bana güldü ama beni yanlız bırakmayan kader arkadaşım Volkan'la gece yarısı üç buçuk gibi dışardaydık... Tek açık bakkal olan trizm bakkala girdik. Mersinli olan Volkan tezgahta bulunan görünüş olarak peynirden başka herşeye benzeyen (daha çok üstüpüne benziyordu) peyniri görünce; **"Abi bu ne peyniri?."** diye sordu. **"İnek peyniri"** dedi ve ekledi abimiz; **"Sen ineği bilirmisin?..."** Daha ben ne diyeyim.

Furkan Ertural

Zavallı Pisiler

Geçen hafta kuaförümdeyken bir telefon geldi. Arayan kişi ismini ve numarasını saklıyordu. Pedikürde ve manikürde dökülen ölü derileri toplu halde istiyordu. Sanırım belli ücret de vereceklerdi... Bu pis derileri kedi maması yapımında kullanacaklarmış!... Aman Allahım duyunca başımdan aşağı kaynar sular döküldü... Herhalde mama kutularının üzerine tavuk etli diye yazacaklardı...

Gülinya

Hangi Uygarlıktan Geldiniz?

Abijim geçenlerde bi arkadaşla Ege Üniversitesi Kampüsü'ne giden bi otobüse bindik... Final döneminden midir yoksa herzaman mı öyle bilmiyom, içerisi öğrenci kaynıyo... Her durakta da 20 kişi rahat otobüse binmek için bekliyo... Şoför abimizde otobüstekileri komuta etme çabasında. **"Yürüsenize kardeşim arka tarafa bak arka bomboş, birikmeyin ön tarafta yürüyün arka tarafa, görmüycem arka camı burdan, HANGİ UYGARLIKTAN GELDİNİZ?..."** Şoförün bu uygarlık dersinden sonra bütün otobüs koptu zaten arka taraf falan kalmadı.

Yiğit Afşar/İzmir

Düğün Takısı

Merhaba, ben bundan birkaç ay önce bir düğünde başımdan geçenleri sizlerle paylaşmak istedim... Bulunduğumuz düğünde bir arkadaşım eşimin yanına gelip; **"sana bir zarf vereceğim, bunu lütfen işyerinin yanındaki doktora ver"** diye bir ricada bulunur. Eşim de; **"tabii, zarfı karıma ver çantasına koysun"** der. Ben de bu konuşmadan habersiz bir şekilde otururken arkadaşım bana zarfı getirdi ve birşey söylemeden gitti. Ben de ne olduğunu anlamadım ama kendi kendime arkadaşımın düğünden ayrıldığını, düğün takısını takmam için bana bıraktığını düşünerek kalktım hem bizim takıyı hem de arkadaşın zarfını gelinle damata taktım. Yerime dönerken sırada, bana zarfı veren arkadaşı gördüm, yanına gidip neden sırada beklediğini, benim onun takısını taktığımı söyledim. Zarfı taktığımı duyunca büyük bir paniğe kapılan arkadaşım, takıyı çabucak geri almam gerektiğini söyledi. Meğersem zarfın içinde, bağırsaklarından rahatsız olan dedesinin tahlil için doktora gönderdiği **"pok"** varmış!... Bi zaman gülmekten kendimize gelemedik, bu arada adım da **"pok takana"** çıktı. Ne zaman biri düğüne gitse beni arayıp **"fazla takı var mı?."** diye bana soruyorlar.

Olcay Keleş/Almanya

Batı Karadeniz yollarında :-)

ALKOL ALMADIĞINIZ İÇİN TEŞEKKÜR A ŞİŞEYİ ATMAYIN VE KAYBİDİN

TEMİZ TUTALIM. YAYLA SUYU İÇELİM ALKOL ALMAYALIM.

Murat Kapıkaya

Ya Evden Kaçarsa

Dumur Dumur Dumur... Geçen hastalandım polikliniğe gittim muayene olamadım, **18 yaşından küçüklere bakmıyorlarmış,** o bi dumur, neyse anamla gittik tekrar ve annemin **"neden bakmadınız"** sorusuna **"ya evden kaçarsa"** dedi görevli kadın... Bi hasterie dumuru işte, sizleri seviyom ve evden kaçarım sizin için bye...

Salih Özgen

Ucuz Kafe

Selam Dumur Dostları! Değirmendere'den bi dumurum var. Geçenlerde üniversiteden arkadaşlarla fiyatları oldukça makul olan bi kafeye girdik ama ilk girişimizdi. 15-16 yaşlarında

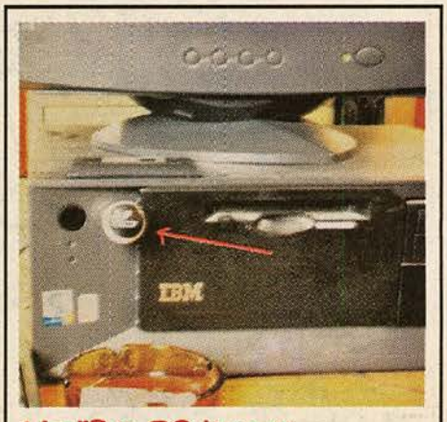
Amasya'dan Sevgilerle :-)

BU İNŞAATI YAPACAK MÜTEAHHİT ARANMAKTADIR

Murat Kapıkaya

aldı, kısa süre sonra siparişler geldi, kız adisyonu alıp bişeyler yazıp bize verdi... Ben merak edip adisyona bakınca fazladan 3 ürün işaretlediğini gördüm, kızı masaya çağırdık, geldi, adisyonu uzatınca kız hemen **"hesapta fazlalık var dimi?..."** dedi, biz de **"evet"** dedik... Kız gayet rahat bi tavırla **"ben zaten anlamıştım,nolur nolmaz yazıyım..."** dedi... İşte bizde o an dumur belirtisi başlamıştı... Sonra kız eksik olan siparişin kime olduğunu sordu, arkadaşım **"babaydı"** diyince kız **"uff yaa"** diyerek arkadaşımın omzuna vurup **"ne kadar açsın yaa!..."** dedi. İşte o an arkadaşımla göz göze geldik, çocuk donup kalmıştı, olayı anlamaya çalışıyodu, ben ve masadaki diğer arkadaşlar dumurun dibine vurmuştuk işte o anda. Anladık kafe ucuz, paramız yok ama ezme bizi yaaa...

Çağatay Alp



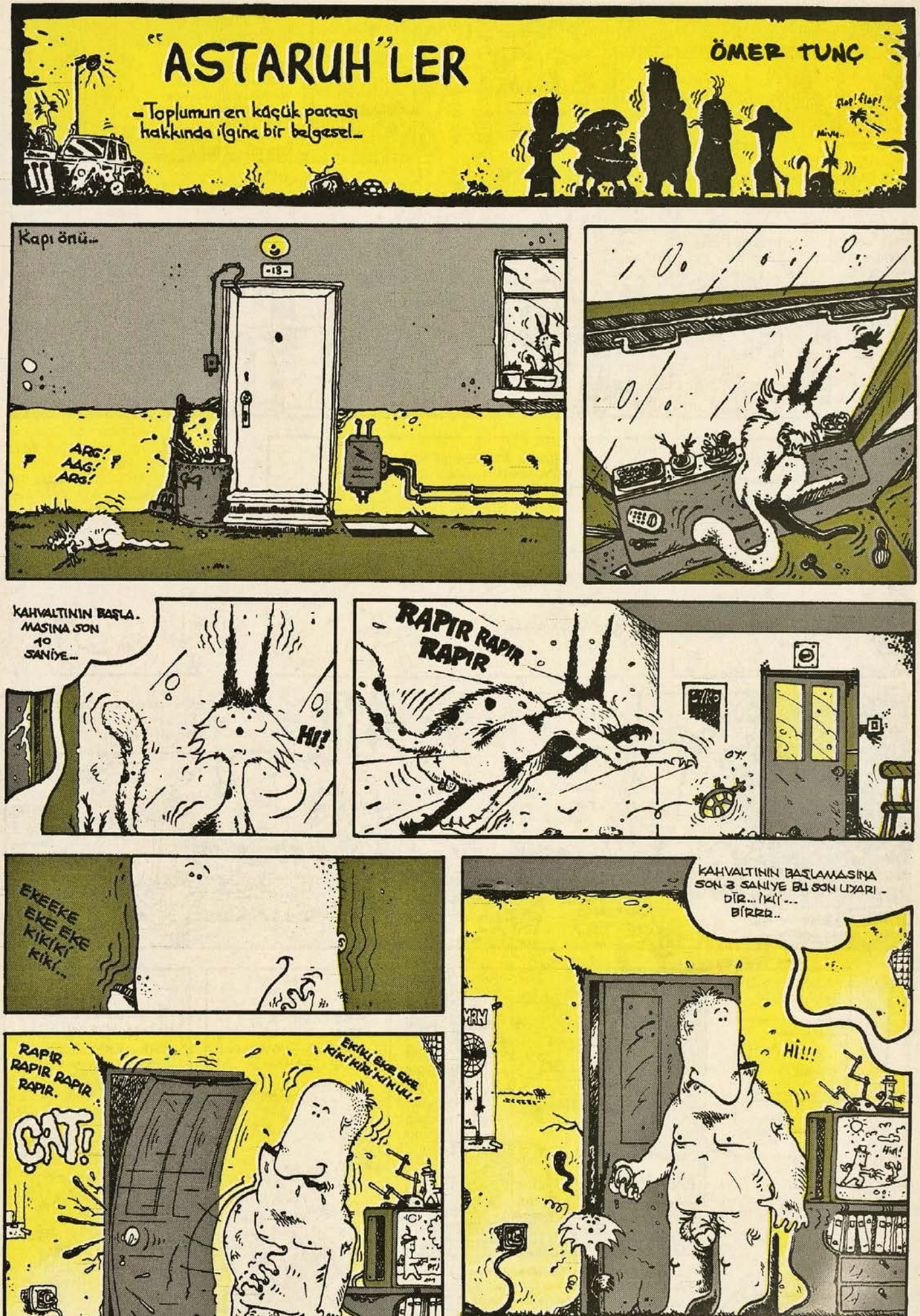
Madifiye PC kasası

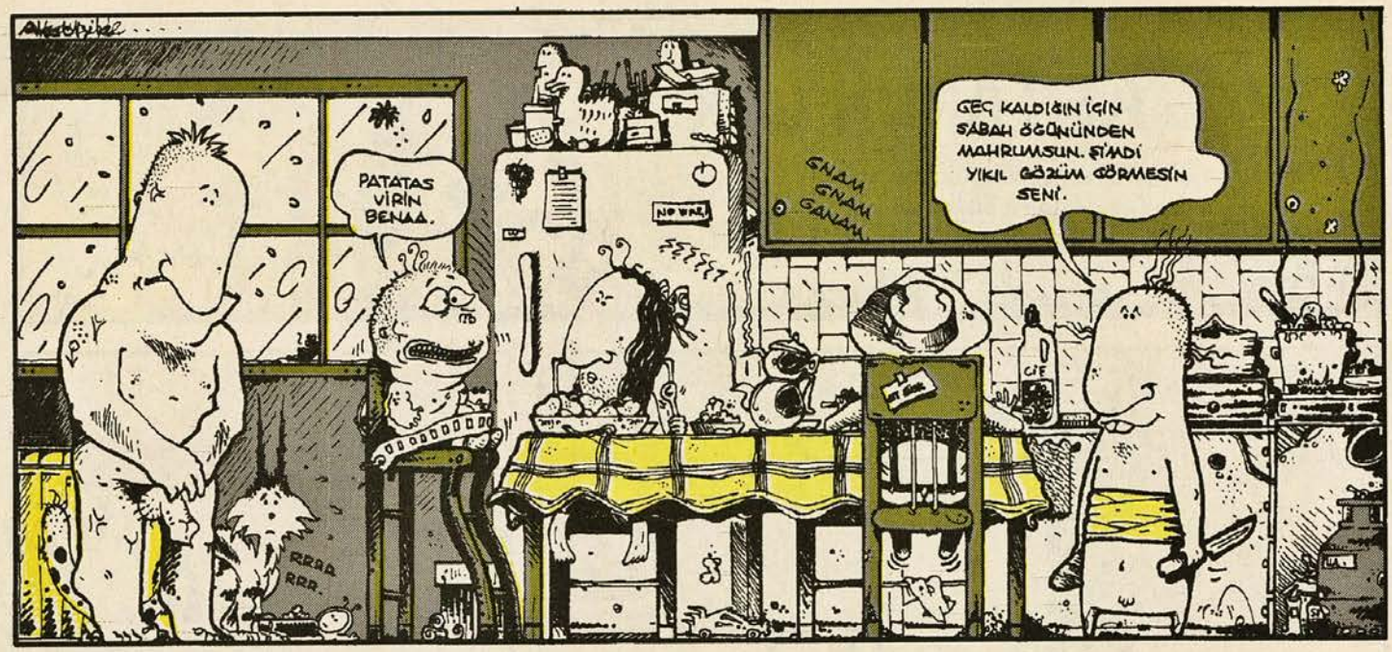
Yoğun çalışmalarımda düşündüğüm bir icat diyelim... Çakmak ve kibrit taşıyamıyorum, sürekli kaybediyorum... Otomobil çakmağını bilgisayar kasasının açma/kapama düğmesinin yanına bir arkadaş yardımıyla monte ettim.. Kasanın içinden geçen kabloyla masanın altındaki çıkma bir motorsiklet aküsüne devreyi bağladım... Artık çakmak/kibrit kaybetme ve arama derdim yok :))

Serkan Sarıhan
Beylikdüzü/İstanbul

O Şimdi Dumurda...

Malum dizilerin her bölümünden sonra, sokaklarında kitleler halinde, Yusufçuklar, Canpolatcıklar dolaşarı, şirin ilçemiz Gemlik'ten geçiyoruz... Önümüzde Gemlik plakalı beyaz bir corsa... Arka camındaki yazı aynen şöyle: **"He is in USA now"** yorum, tabiki yok.

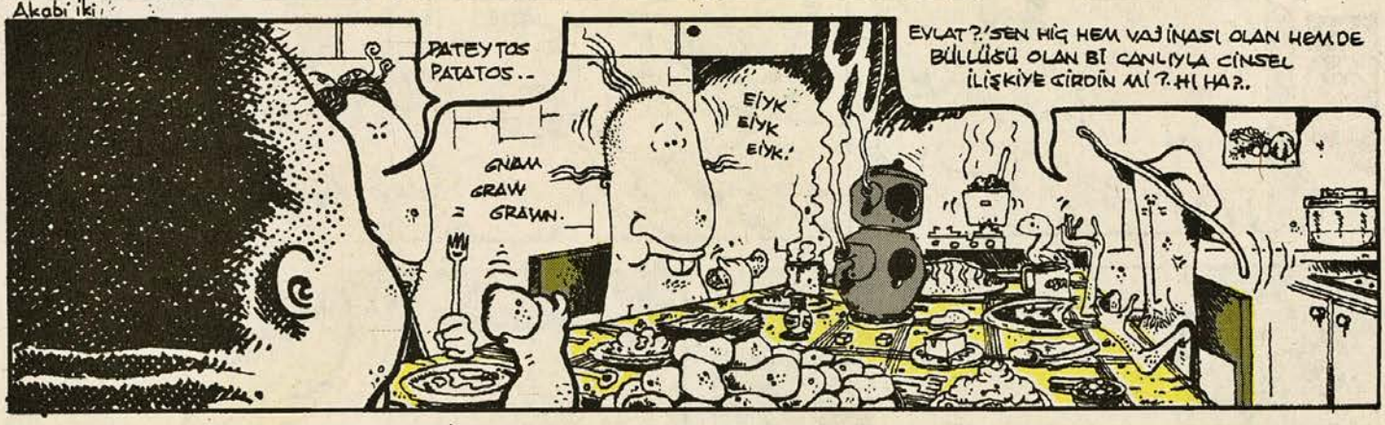

"ASTARUH"LER
ÖMER TUNÇ
-Toplumun en küçük parçası hakkında ilginç bir belgesel...
flap! flap!..
miyav..
Kapı önü...
-13-
ARG! AAG! ARG!
KAHVALTININ BAŞLA. MASINA SON 10 SANİYE...
HI?
RAPIR RAPIR RAPIR
EKEEKE EKE EKE KIKIKI KIKI..
KAHVALTININ BAŞLAMASINA SON 3 SANİYE BU SON UYARI - DİR... İKİ'... BİRRR..
HI!!!
RAPIR RAPIR RAPIR RAPIR.
ÇAT!
EKİKİ EKE EKE KİKİKİKİ KİKİKİ!

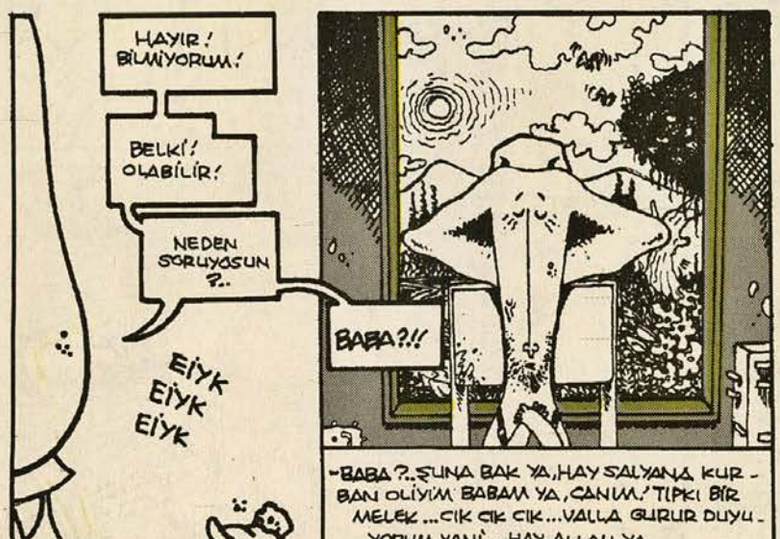

PATATAS VİRİN BENAA.
RRRR. RRR.
GNAM GNAM GNAM
GEÇ KALDIĞIN İÇİN SABAH ÖĞÜNÜNDEN MAHRUMSUN. ŞİMDİ YIKIL GÖZÜM GÖRMESİN SENİ.
CİF

AMA:.
YANİ ...ŞEY..

BANA BİRŞEYİ İKİ KERE SÖYLETME HAYVAN HERİFİN ÇOCUĞU !!
SWISSSSSSSSS

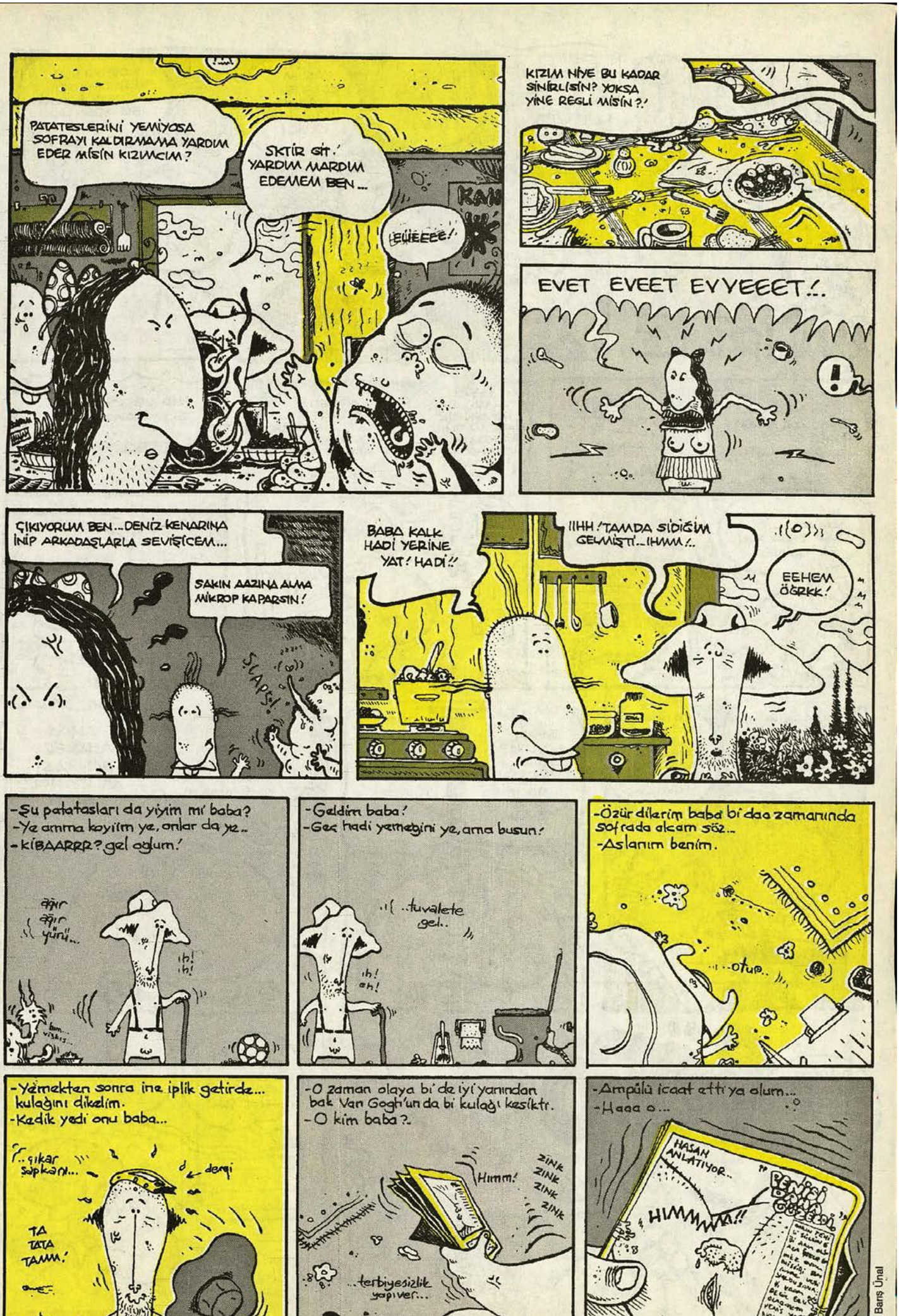
TLAK!
PIT!
UPS!


Akabi iki:
PATEYTOS PATATOS..
GNAM GRAW = GRAWN.
EİYK EİYK EİYK!
EVLAT?! SEN HİÇ HEM VAJİNASI OLAN HEM DE BÜLLÜSÜ OLAN BİR CANLIYLA CİNSEL İLİŞKİYE GİRDİN Mİ?! HI HA?!


HAYIR! BİLMİYORUM!
BELKİ! OLABİLİR!
NEDEN SORUYOSUN?!
EİYK EİYK EİYK
BABA?!!
-BABA?..ŞUNA BAK YA,HAY SALYANA KURBAN OLİYİM BABAM YA,CANIM.' TIPKI BİR MELEK ...CIK CIK CIK...VALLA GURUR DUYUYORUM YANİ...HAY ALLAH YA

...VALLA BÜYÜK ADAM BENİM ŞU BABAM..ZAMANIN DA TAAH!
EKE! EKE! EKE! EKE!
GNA GNA

6.TÜNÜ SKERİM LEAYN ADAMİN... EKE...EKE...EKE..
PATATAZ! EİGHYTT!..
ÇÖTT!
ANANIN


PATATESLERİNİ YEMİYOSA SOFRAYI KALDIRMAMA YARDIM EDER MİSİN KIZIMCIM?
SKTİR GİT. YARDIM MARDIM EDEMEM BEN...
EEEEEE!
KIZIM NİYE BU KADAR SİNİRLİSİN? YOKSA YİNE REGLİ MİSİN?!
EVET EVEET EVYEEET!..
ÇIKIYORUM BEN...DENİZ KENARINA İNİP ARKADAŞLARLA SEVİŞİCEM...
SAKIN AAZINA ALMA MİKROP KAPARSIN!
SUAPŞ!
BABA KALK HADİ YERİNE YAT! HADİ!!
IIHH! TAMDA SİDİĞİM GELMİŞTİ...IHMM!..
EEHEM ÖĞRKK!
-Şu patatasları da yiyim mi baba?
-Ye anıma koyiim ye, onlar da ye..
-kİBAARRR? gel oğlum!
ağır ağır yürü...
ih! ih!
-Geldim baba!
-Gec hadi yemeğini ye, ama busun!
..tuvalete gel..
ih! eh!
-Özür dilerim baba bi daa zamanında sofrada olcam söz..
-Aslanım benim.
..otur..
-Yemekten sonra ine iplik getirdc...
kulağını dikelim.
-Kedik yedi onu baba...
..çıkar sapkanı...
dergi
TA TATA TAMM!
-O zaman olaya bi de iyi yanından bak Van Gogh'un da bi kulağı kesiktr.
-O kim baba?..
Hmm!
ZINK ZINK ZINK ZINK
..terbiyesizlik yapıver...
-Ampülü icaat etti ya olum...
-Haaa o...
HASAN ANLATIYOR..
HIMMMM!!
Barış Ünal

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Fikret Özdemir

AVUKAT LÜTFÜ

yazan+çizen
ALPER OCAK

Sabah...

ULAN NEYMİŞ BURASI BE! BURRR. AMMA KORKUNÇ Bİ YERMİŞ! KORKU FİLİMLERİNDEKİ GİBİ
SES SEDA YOK. MEZARLIK GİBİ.
yuuuuuu
ULAN SENİN ECDADINI S.TERİM! EŞŞOĞLUEŞŞEK! NE VURUYON!
GÖMPC!
Birdenna...
HÜSSŞ! DALIM BU YILDA GİTMİCEK HA! BERİ BAK. GATGUSUZ YAĞ ŞELVİ PAVİR. TORONTO GANADA!
ULA?!
LAN KİME DİYOM SAYGUSUZ! DİĞNESENE AMCANU! İTİN ENİĞİ SENİ! FATİH TEKKE 30 GOL ATTU DİYOM AMİGA BEŞYÜZ. KOMODOR 64!
BU NE LAN BÖYLE! ALLAH ALLAH. ÇOK İLGİNÇ Bİ DURUM. OLAY ŞİMDİDEN ESRARENGİZ BİR HAL ALMAYA BAŞLADI. NEYSE. BİZİ BEKLEYEN ELEMANLA Bİ BULUŞALIMDA HELE.! ANLARIZ DURUMU!
HARBİDEN ABİ. KALACAK Bİ YER AYARLAYALIM. ÇOK YORGUNUM.
EVET! AYNEN BEN DE. GİDİP YATALIM Bİ AN ÖNCE
ZİNDE KAFAYLA OLAYA GİRİŞMEMİZ LAZIM. ŞİMDİ GİDİP İYİ Bİ UYKU ÇEKELİM. YÜRÜ.
BELEBEYYYY!!
KUŞLAAA BÖCEKLEEEE. FERFORJE ZANDALYE! İPNE ETTİLE BENİ AYOL
HÜRRST
AYOL BEN DEDİYDİM KİİZZ! O PANTOLDAN ALMEYELİM DİYENE! ETEKLİK KUMAŞ GETİRDİNİZ Mİ BANA AYOL! AH HAH HAH HAA
O ŞİNDİ ASKEER İSTER AYOL AAAAAA. ÜSTÜME İLİK SAALIK. AY SÜTYEN DE Mİ ALMADİNİZ BANA?
UHUHUHUHU HUHU!
Kahramanlarımız en sonun kalacak yer bulurlar...
SANIRIM OLAYLAR DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DAHA DA ESRARENGİZ. YARIN PERRAN HANIMIN BAHSETTİĞİ KİŞİYLE BULUŞMAYA CAN ATIYORUM.
BEN DE ABİ.
NEYSE, HADİ İYİ GECELER. YARIN OLA HAYROLA.
Sabah, Perran hanımın adamıyla buluşurlar.
NE BİÇİM Bİ YERMİŞ BURASI KARDEŞİM?! ETRAF AKLINI KAÇIRMIŞ DELİLERLE DOLU. HERKES Bİ GARİP OLMUŞ? NEDİR BU OLAYIN ARDINDA YATAN SIR? DOĞRUSU ÇOK MERAK EDİYORUM.
ANNATICAM ABICIM. MERAKLANMA. PERRAN HANIM, İKİ KİŞİ DEMİŞTİ SİZİN İÇİN. DİĞER ARKADAŞ YOK MU?
HAH! İTİ AN ÇOMAĞI HAZIRLA! GELDİ İŞTE. TANIŞTIRIYIM. SEDAT! BU ARKADAŞ TA PERRAN HANIMIN BİZE BAHSETTİĞİ YUSUF.
BEN DE
MEMNUN OLDUM
ABİCİM BU ADAM KÖYE GELDİ YERLEŞTİ. YUKARIDAKİ DAĞ EVİNDE ACAYİP DENEYLER YAPIYOR. Bİ DE ADAMI VAR YANINDA. ONLAR BURAYA GELDİĞİNDEN BERİ KÖYLÜLER DE Bİ GARİPLEŞME VAR. YANİ NASI DESEM... HEPSİ YAVAŞ YAVAŞ YUMUŞAMAYA BAŞLADI. YANİ NASI DİYİM KARI GİBİ OLUYOLAR İŞTE. BU AKŞAM HAZIRLANIN SİZİ ORAYA GÖTÜRÜYİM. AMA BEN FAZLA YAKLAŞMAM ONA GÖRE
Akşam, dağ evinin oraya giderler...
AHA İŞTE ORASI. ŞİMDİ SEN ARKADAN DOLAŞIRSIN. SEN DE YANDA Bİ KAPI VAR. ORAYA GİDERSİN.
HOOP HOP! Bİ DAKKA AŞLANIM! Bİ BİRAKTA İŞİMİZİ YAPALIM. SENİN KARŞİNDA YILLARIN KURT AVUKATI LÜTFÜ VAR! ÖNCELİKLE Bİ YAKINLAŞIP İÇERİYE YASAL ÇERÇEVEDE GÖZ ATICAZ.

EVEEEEET! KARIŞIM HAZIR!
PİPİ BÜYÜT ZX-12
HOP!
ŞÖYLE BİR DÖKELİM PİPİMİZE! AYLARDIR BU KARIŞIM İÇİN UĞRAŞTIM. FAKAT HENÜZ TAM OLARAK BİTMEDİ. O YÜZDEN ÇOK FAZLA ALIŞTIRMA YAPMAM LAZIM. BU KÖYDE İŞİM BİTİNCE. GELSİN KARILAR KIZLAR!
ÇIRRSPP
SSP.
VEEYYYYN!!
BEKLEYİN BENİ KARILAR KIZLAR TAZE ÇITIRLAR! BEKLEYİNNN! AZ KALDI!
OHAA!
Harbiden Oha!
BANA BAK LAN! BU AKŞAMKİ TEST İÇİN İKİ KİŞİ DAHA LAZIM.! KOŞ GİT İKİ KİŞİ DAHA AYARLA KÖYDEN! YÜRÜ LAN! ON DAKKAYA İŞİM BİTER BENİM.
ULAN BU NE BEP UY UY UYY!
ÇAP!
DERHAL BİR PLAN YAPMALIYIM. DURUM. ÇOK VAHİM VE SÜREMİZ DE AZ!
HUMMM
BUL DUMMM!
Planı diğerlerine anlatıp derhal uygulamaya koyarlar.
İlerleyen dakikalar da...
ABİ BU NE YAP BÖYLE PLAN MI OLUR? BAŞKA BİŞEY DÜŞÜN GÖZÜNÜ SEVİYİM. BU ADAM BENİ PARÇALAR ABİCİM!
OOO. SENDE DE İYİ MAL VARMIŞ. KORKMA HİÇ BİŞEY OLMAZ. BİZ ARKANDA OLUCAZ.
AYOL AMMA SICAK Bİ YERMİŞ BURASI AYYY. ÇOK ALEVLENDİM YOK MU BENİ SERİNLETİCEK BİRİSİ! OĞUVVV. TUTUŞUYORUM AYOL AAAAAA.
SÖHMM?
KARIIIII!
ŞANGIRR
OY ANAM. SANKİ COP YİDİM
AHA! İKİ KİŞİLERMİŞ! İYİ İYİİİ! TAM DA İKİ KİŞİYE İHTİYACIM VARDI BENİM DE BU GECE. ALIN BAKIYIM ŞUNLARI DA Bİ GEVŞEYİN!
ÇAT!
COTT
STUMMMP
ÖNCE HANGİSİNDEN BAŞLASAM ACABA? HUMMM. OH OH OH. TAZE TAZE. SICAK SICAK
ŞUNLA BAŞLIYIM BEN. GÜZEL GÖZÜKÜYO!
TROKK
ÇOOOT
ÇAAT
Akabinde
LAN YUSUF! DOĞRU SÖYLE BAK! HERHANGİ BİŞEY OLMADI DİMİP KIÇIMDA AZICIK Bİ SIZI VAR GİBİ SANKİ? HEP OLMADI DİMİ BİŞEY.
VALLA OLMADI LÜTFÜ ABİ. BEN ODUNU VURDUM. ZATEN JANDARMALARDA GELDİ. HEPSİNİ ALDILAR İÇERİ. AMA BU ARADA SİZİN PAKETLERDE BAYAA GÜZELMİŞ HA. TABAK GİBİ. IŞIL IŞIL!
BANA BAK DOĞRU KONUŞ ZÜRRİYETİNİ SİTERİM SENİN
Bir olayı daha o veya bu şekilde çözen kahramanlarımız yeni maceralara doğru yelkeni açmak için İstanbul'a bürolarına döntüyolardı.Perran hanıma uğrayıp

CABBAR BABA 0070

yazan & çizen : Cengiz Akın

Merhaba 0070... Resimde gördüğün şahıslar tatil yörelerimizde yeni yeni palazlanan bir çetenin üyeleri.. Turizm sektörünün Kırım-Kongo keneleri de diyebiliriz bu güruha.. Antalya'da küçük motel ve pansiyonlardan haraç yiyorlar.. Bu sene Rus mafyasından ayrılma bir elemanın da kendilerine katılmasıyla işi büyütmeye karar vermiş olacaklar ki büyük bir tatil köyüne dadanmışlar..

Teşkilatımıza başvuran tesis müdürü, çetenin bir müşteri grubuymuş gibi birkaç gün önce otele gelerek yuvalandığını ve işletmeden haraç istediklerini söyledi.. Müdür aslında polise başvuracaklarını fakat hem ellerinde delil olmadığını hem de tesiste yapılacak çok önemli bir organizasyon öncesi herhangi bir huzursuzluğa yol açmaktan çekindiklerini belirtti..

Özel bir televizyon kanalı tarafından düzenlenen Miss University güzellik yarışmalarının finali iki gün sonra tesiste yapılacak.. Finalist güzeller şu an kamptalar... Çete istedikleri para verilmezse televizyondan canlı yayınlanacak final gecesi otelin imajını gölgeleyecek bir rezalet çıkararak geceyi sabote edecekleri tehditini savurmuş.
Ne yapmayı planladıkları meçhul..

ŞURAYA BAK, ETTEN DUVAR ANASINI SATTIYM... ŞEYTAN DİYO BOMBA VAR DİYE BAĞIR Bİ KİSİ KALMASIN ORTADA! AMA OLAN TURİZMİ OLUR, TURİZM ZEDELENİR... NERDE BU BAVUL YA?..
HAH!.
PARDON HANFENDİ BAVULUMU ALIP HEMEN ÇIKIYORUM ...
ÇOK SAĞOLUN ANLAYIŞINIZA ÇOK TEŞEKKÜRLER... YABANCI GALİBA LAN, RUS'A BENZİYOR... BAY BAY, ÇAAV..
EVET ADAMİMİZİ GÖRDÜ BEN... AZ ÖNCE TESADÜF KARŞILAŞTIK.
AYI TUR
OĞLAK TUR
YUNAN
BİLADER PARADAYS TATİL KÖYÜNÜN SERVİSİ NERDEN KALKIYO? İLGİLİ YOK MU BURDA KARDEŞİM?!
Tatil köyü.
ADAMLAR SÜREKLİ BİRLİKTE DOLAŞIYOLAR CABBAR BEY.. 4 KİŞİLER.. BİRİ RUS.. PARDON DİNLİYOR MUSUNUZ?..
DİNLİYORUM ANLATIN SİZ... ŞU DUŞ ALAN SARI MAYOLU KİM? FİNALİST Mİ, TURİST Mİ?..
FİNALİST
HMM... KRALİÇE BU KIZ OLUR BENCE... İSTERSEN BİR KENARA YAZ, ADAM SÖYLEMİŞTİ DERSİN..
ŞEY, KONUMUZA DÖNSEK CABBAR BEY?
HAY HAY DÖNELİM... ŞİMDİ SİZ GİDİN ÇETE REİSİNE HARACI VERMEYİ KABUL ETTİĞİNİZİ AMA NAKİT SIKINTISI ÇEKTİĞİNİZİ BU YÜZDEN PARAYI ANCAK YARIŞMA GECESİ VEREBİLECEĞİNİZİ SÖYLEYİN... BÖYLECE YARIŞMA GECESİNE KADAR HUZURSUZLUK ÇIKARMALARINI ÖNLEMİŞ OLURUZ ...
ANLADIM... PEKİ O GECE...
BEN DE İKİ GÜN RAHAT EDİP İŞİME GÜCÜME BAKARIM BU ARADA EHE EHE HE!..
O GECEYİ DE BANA BIRAKIN...
PEKİ DEDİĞİNİZ GİBİ OLSUN CABBAR BEY.. BUYRUN BELBOY ARKADAŞ SİZİ ODANIZA GÖTÜRSÜN.. HERHANGİ BİR SORUN OLURSA BEN SİZİ HABERDAR EDERİM..
EYYVAL-LAH MÜDÜR BEYCİM... HADİ GÖRÜŞÜRÜZ..
FISI FIS FIS FISI.. FIS FISI.. FISTAP FFSTAP
HAY ARKADAŞ YAA KANTER İÇİNDE KALDIM.. NE ŞİŞMEZ ŞEYMİŞ BU.. MİLLET HAVUZDAN ÇIKMADAN DERHAL ORTAMA AKMAM LAZIM.. ONU DİL ÖĞLEN OLDU, YARIM GÜN BOŞA GİTTİ BİLE!..
FISFIS FISI FISI..
EXPLOSION
FISI FIS FIS FIS..
KEŞKE HAVUZ BAŞINDA YAPSAYDIM ŞU İŞİ... HEM ARADA HAVUZA ATLAYIP SERİNLER HEM DE ETRAFA SAĞLAM POMPACIYIM GİBİ KRİTİK BİR MESAJI DA BEDAVADAN VERMİŞ OLURDUM!.. NEYSE BİŞEY KALMADI!..
FIS FIS

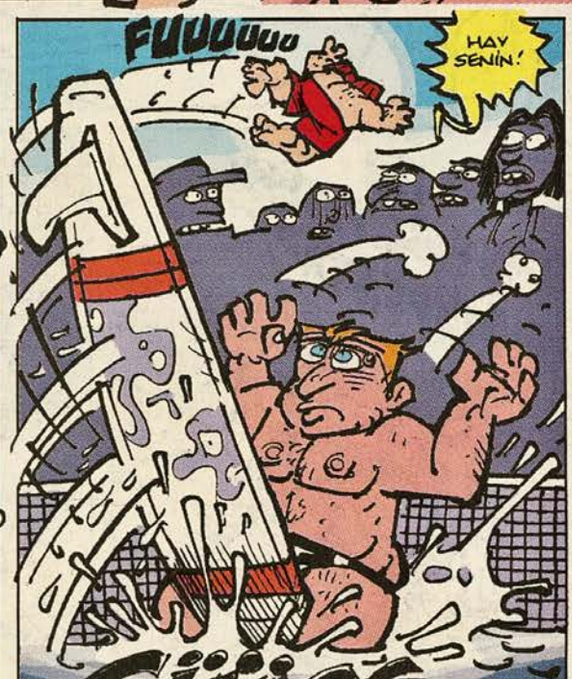
İPEEK YAKALA.. SANA ATTIM! AYIH!
DUPI..
TÜLAYCIM ÇOK ZIPLA - MA GÖSSÜN AÇILIYOO. KIKIR KIK...
BUNLARIN ARASINDA İKİ GÜN GEÇİRİP Bİ İCRAATA İMZA ATMADAN DÖNMENİN İMKANI VARMI HİÇ! TEŞKİLATTAN UZAKLAŞTIRICAKMIŞ! İSTERSEN FİZANA SİR MİNA KOYUM...FOK SÜRÜŞ'ÜNE DALAN JAWS MİSALİ YİYEBİLDİĞİMİZİ YİYİCEZ TABİ...KALANI DA KALIR NAPALIM. HAH, TAM MERKEZE SÜRÜKLENDİK... O TOP BURAYA DÜŞER DÜŞMEZ OYUNDAYIM...
ŞEKERİM GÜNEŞ KREMİMİ GÖRDÜN MÜ?..
GELSENE KIZIM, SU ÇOK GÜZEL...
SARI MAYOLU NEREDE ACABA? HEPSİ AYRI GÜZEL AMA EN ÇOKTA SARI.. DA KALDI AKLIM..
KISSSS..
SEAHAWK
EXPLORER
CUPSS.

HAVUZ OYUNU! PUUL GEEEYMM! İPEK..İNCİ.. MARK..TOMAS..WİLYUM...JENİFİR..MERAL...GONCA.. ELİF...ABLİHAN...KAMON EVRİBADİ..HERKES HAVUZ OYUNU - NA...HAVUZ OYUNU BAŞLIYOBOR! BEYFENDİ KATILIR MISINIZ Bİ TEK SİZ KALDINIZ HAVUZDA..!
HADİ KIZLAR HERKES OYUNA!..
FARKINDA..YM, İKİ SANİ - YEDE SKİP ATTIN KAYNAŞ - MIŞ ORTA - MI...
YAZ MADEM, BENİ DE YAZ!.. CABBAR..!

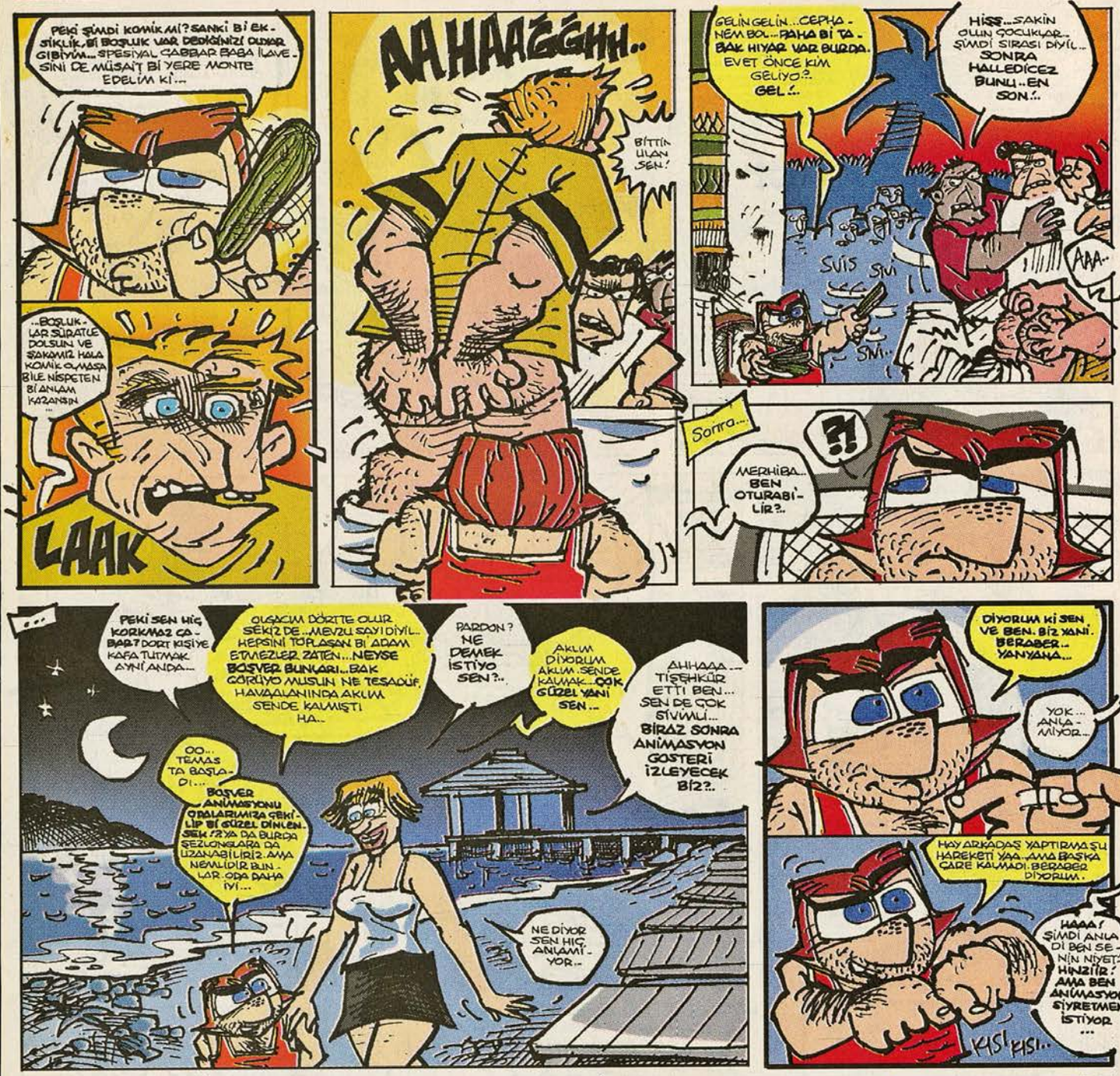
LAN SÜMSÜK GİBİ NE UZAKTAN BAKIYORSUNUZ ÇIDIP KATILSANIZA OĞLUM HAVUZ OYUNU - NA SİZ DE ADAM OLSANIZ ŞU MANİTA ENFLASYONUNDA İKİ DE CEYLAN KAPIP DÖNERSİNİZ...AMA NERDE SİZDE O MEDE - Nİ CESARET-KURBAA GİBİN KIYIDAN SEYREDİN ANCA.
BEN TEK Gİ - DEMEM ABİ.. İVAN!..GEL LAN BERABER GİDELİM. KAMON LAN!.. KALK!..
DA..!

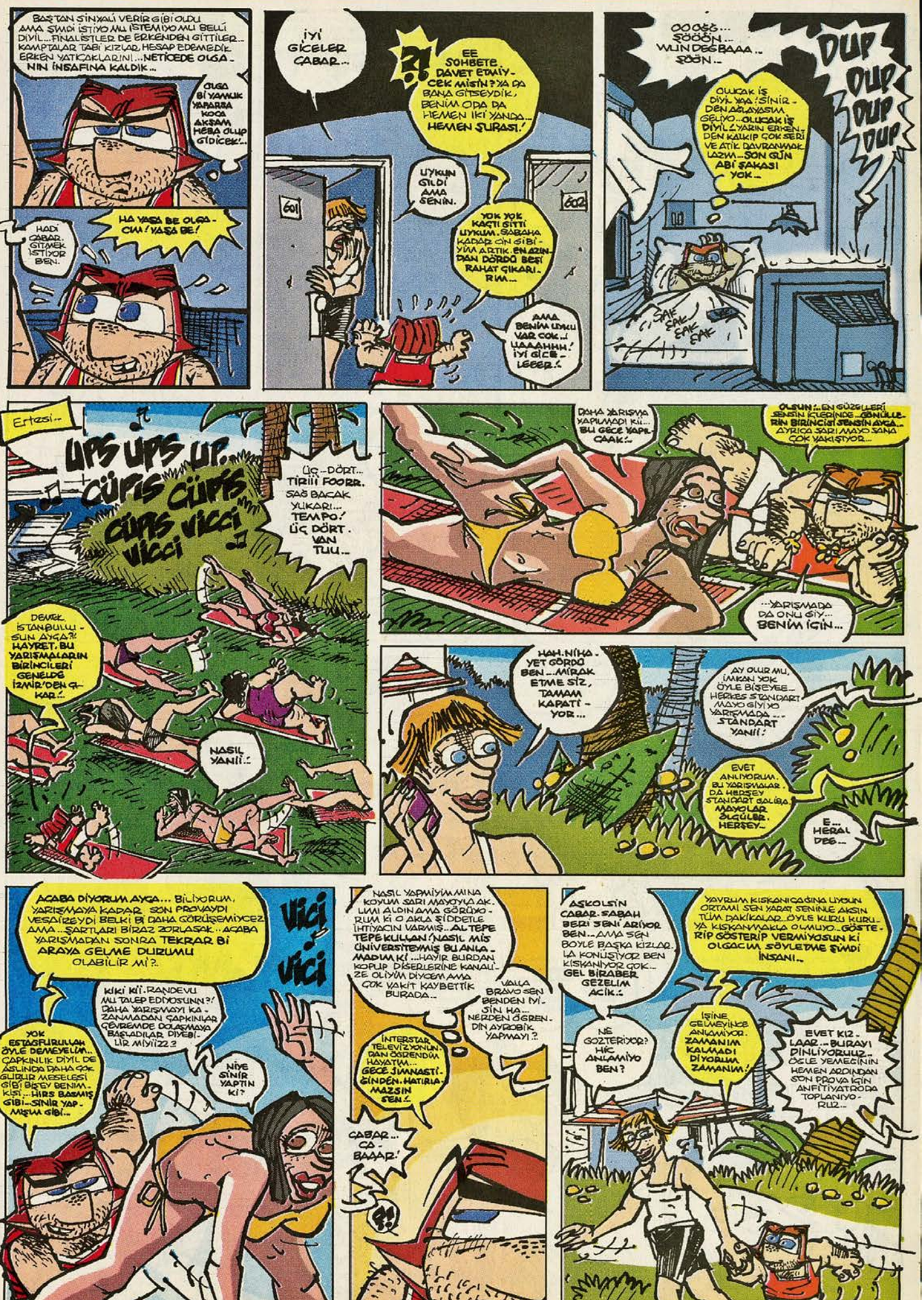
HAYYDİİİ. HAYDİİ.. KAAMON KAA - MON! BRAVO CAB - BAR BEY! MAVİ TAKIM ÖNE GEÇ - Tİ...BRAVO..
ÇIPAS ÇIPAS
ÇIPAS
HADİ KIRMIZI TAKIM KIPIRDA AZCIK... GO GO GOOO

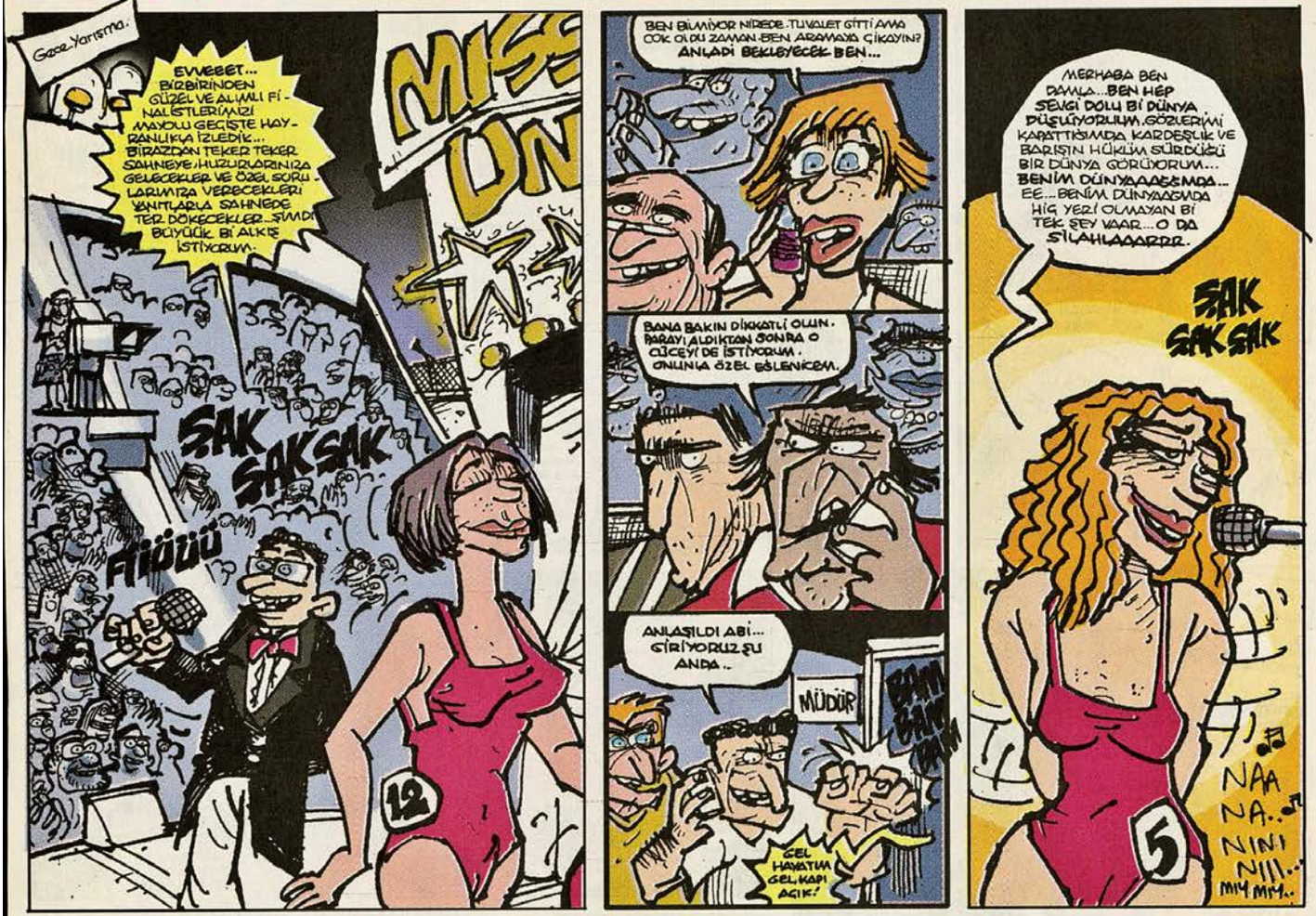
ATLA İVAN SIRA SENDE!
DA!
HİŞŞ! SAKIN O CÜSSEYLE ORDAN ATLİ - YİM DEME...


FUUUUUU
HAY SENİN!

PUFFF
SORİ MATMAZEL!
POTOF
HEHEHEÖÖRR! GÖRDÜN Mü NECATİ ABİ İVAN NE BİÇİM UÇURDU CİCEYİ.. EHÜHÜR MOSKOVA HAVA SAHASINA GİRİYORDU NERDEYSE...
HAHAHA İHİ..İHİHİ
EHO.. EHOHÖR..
KİKİR KİK..
EHOHÖ.. HAKKAT LA!
GÜLÜN BAKALIM GÜLÜN! MİSLİ MİSLİ ÖDETMEZ MİYİM BU KAHKAHALARI SİZE..LAN GALİBA ARADA MANİTALARDAN DA KIKIRDAYANLAR VAR?. EVET VAR MAALESEF... HAY MINA KOYUM BÖYLE İŞİN!..
EHÜ HÜ
ALLAHTAN SARI YOK ORTALARDA. TEK TESELLİM O OLDU...
Akşam.
Jaa.. Jaaa..
İh hayme mayme klayne Zuzanna.. Ahha ahhaa..
BUNLAR NE KONUŞUP GİLÜ-GÜYO ŞİMDİ FIS FIS?. HERİF BENİ Mİ GÖSTERİYO YEMEKLERİ Mİ?..PUFF! NASIL TADIM KAÇTI YAA... PARANOYAK OLDUM LAN!
OLAY KÜLLENENE KADAR MECBUREN Bİ MÜDDET DİP MASALARDA TAKILIÇAZ..
SŞŞ.. BAKIN LAN BAKIN..ARKA MASAYA KİM GELDİ.. UÇAN CİCE!
AHAHA... SİYREDİN SİZİ!
EHOHÖ EHO..
?!
FIRSSS..
HAHAHA! İVAN ADAMIN BELALISI OLDUN LAN! GİT ÖZÜR DİLE OĞLUM ÇOK PİS BAKTI..AHHA AHHA AHHA!..
ÖHHEE... BEN KORTU ÇOK.. GİDEMEZ...
EĞLENCEMİZ OLDU BU HERİF HİÇ SES ETMEYİN..
ALLAHTAN BU SEFER KİMSE GÖRMEDİ..SOSYAL GELMEKLE İYİ ETMİŞİM..
YEA DEMEK ÇOK KOMİK!.. HADİ HAVUZDAKİNE KAZA DEDİK..KASIT YOK DEDİK ÜZERİNDE DURMAMIK..AMA MADEM İŞİ SOYTARLIĞA DÖKÜP MEMEDALİ STİLİ ŞAKALARA SOKUNDUNUZ...
?!
HIŞŞ!..
...HİÇ BOZMADAN AYNI TARZDA DEVAM EDELİM O HALDE!

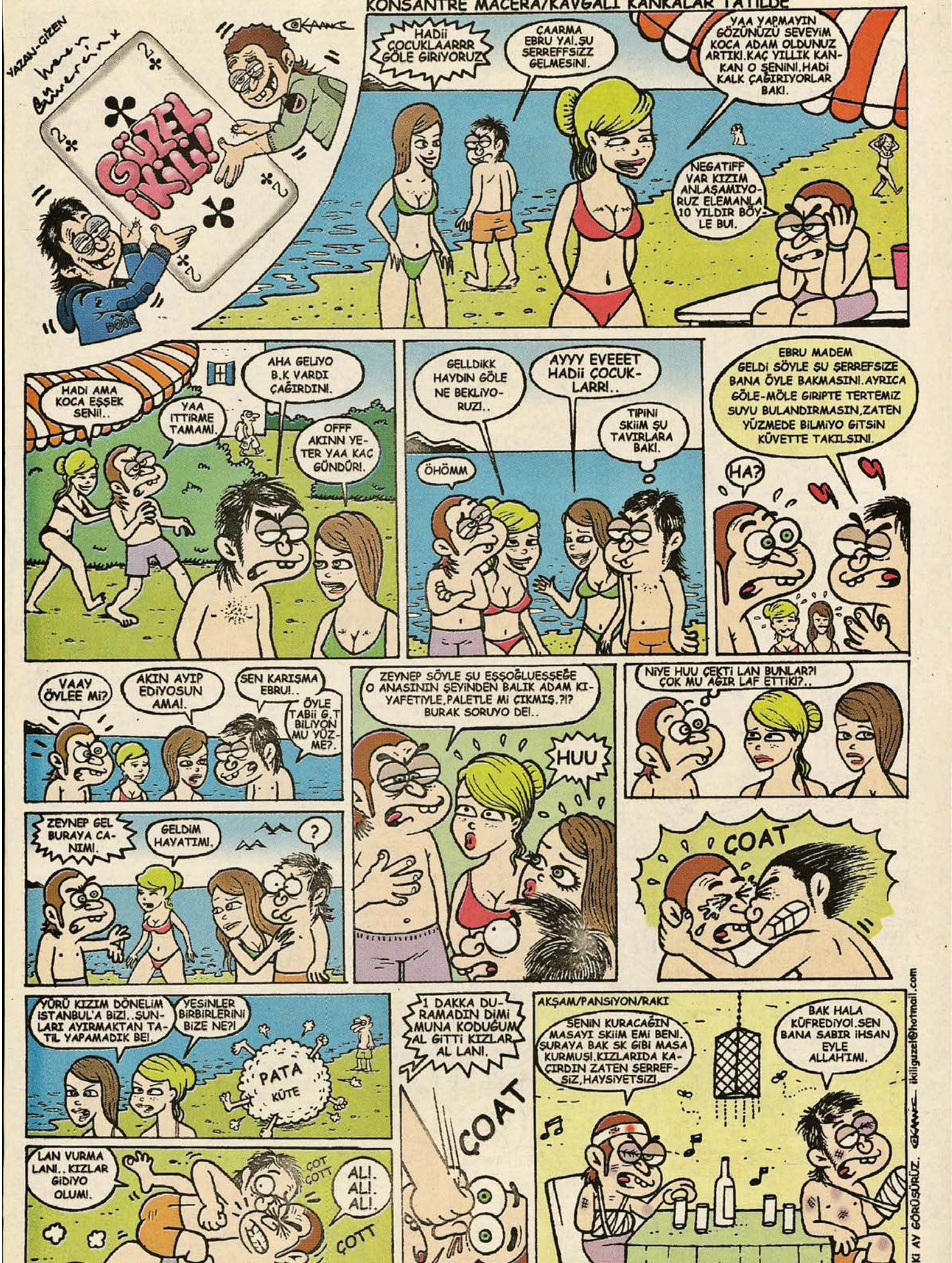

PEKİ ŞİMDİ KOMİK Mİ? SANKİ Bİ EKSİKLİK, Bİ BOŞLUK VAR DEDİĞİNİZİ DUYAR GİBİYİM... SPESİYAL CABBAR BABA İLAVESİNİ DE MÜSAİT Bİ YERE MONTE EDELİM Kİ...
..BOŞLUKLAR SÜRATLE DOLSUN VE ŞAKOMİZ HALA KOMİK OLMASA BİLE NİSPETEN Bİ ANLAM KAZANSIN ...
LAAK
AAHAAĞĞHH..
BİTTİN ULAN SEN!
GELİN GELİN...CEPHANEM BOL...HAHA Bİ TABAK HIYAR VAR BURDA. EVET ÖNCE KİM GELİYO?. GEL!..
HİSS...SAKİN OLUN ÇOCUKLAR... ŞİMDİ SIRASI DİYİL... SONRA HALLEDİCEZ BUNU..EN SON!..
SUİS ŞUİ
SM..
AAA..
Sonra...
?!
MERHİBA.. BEN OTURABİLİR?..
PEKİ SEN HİÇ KORKMAZ CA.. BABA 7 DÖRT KİŞİYE KAFA TUTMAK AYNI ANDA...
OLSACIM DÖRTTE OLUR SEKİZ DE...MEVZU SAYI DİYİL.. HEPSİNİ TÜPLASAN Bİ ADAM ETMEZLER ZATEN...NEYSE BOŞVER BUNLARI...BAK GÖRÜYO MUSUN NE TESADÜF HAVAALANINDA AKLIM SENDE KALMIŞTI HA...
PARDON? NE DEMEK İSTİYO SEN?..
AKLIM DİYORUM AKLIM..SENDE KALMAK...ÇOK GÜZEL YANİ SEN..
AHHAAA... TİŞEKKÜR ETTİ BEN... SEN DE ÇOK SİVİMİ... BİRAZ SONRA ANİMASYON GOSTERİ İZLEYECEK Bİ2?..
OO.. TEMAS TA BAŞLADI...
BOŞVER ANİMASYONU ORALARIMIZA ÇEKİLİP Bİ GÜZEL DİNLEN.. SEN 2'YA DA BURDA SEZLONGLARA DA UZANABİLİRİZ..AMA NEMLİDİR BUNLAR..ORA DAHA İYİ...
NE DİYOR SEN HİÇ ANLAMIYOR..
DİYORUM Kİ SEN VE BEN. Bİ2 YANİ. BERABER.. YANYANA...
YOK... ANLAMIYOR..
HAY ARKADAŞ YAPTIRMA ŞU HAREKETİ YAA...AMA BAŞKA ÇARE KALMADI. BERABER DİYORUM.
HAAA! ŞİMDİ ANLADI BEN SENİN NİYETİ.. HİNZİİR! AMA BEN ANİMASYON SİYRETMEK İSTİYOR...
KIS! KIS!..
maykıl maykıl.. Ao bunlar ne maykıl...
EHÜ HÜ
HAHAAHA
İHİHİ
AHE AHE AHİB
ÇÜÇÜK
TOKUR TOPUK
TOK TOK
Koyiyim de yana kaykıl... Ne var ne istiyosun köroğlası.?
Das hüben zu aynın zaynın.
...Şilt eshol go tu hel..
-Grav-nicka dibirna ..
EHHO EHÜ HAHA
LAN BU ZIRTO TATİL KÖYÜ ANİMASYONLARI KADIN KILIĞINA GİRMİŞ ERKEK KOMEDİSİNDEN ÖTEYE GİTMİYCEK Mİ ACABA?..Bİ DE MATAH BİŞEYMİŞ GİBİ PEŞPEŞE İKİ'ÜÇ DİLE TERCÜME EDİYO.. DU BAKİYM ÇETE NAPIYO..HAH ANIRA ANIRA GÜLÜYO ONLAR DA... İYİ İYİ, USLU DURSUN-LAR DA...
EHÜHÜ EHOR
OLGA BEN ÇOK SIKILDIM... KAYKAY
BEN SİYRETMEK İSTİYOR
YAVRUM NERESİ GÜLÜNÇLU ALLAH

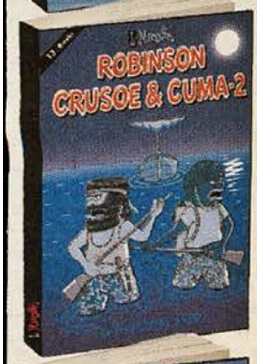

BAŞTAN SİNİRALİ VERİR GİBİ OLDU AMA ŞİMDİ İSTİYOMU İSTEMİYOMU BELLİ DİYİL... FİNALİSTLER DE ERKENDEN GİTTİLER... KAMPTALAR TABİ KIZLAR, HESAP EDEMEDİK ERKEN YATICAKLARINI... NETİCEDE OLGA - NIN İNSAFINA KALDIK...
OLGA Bİ YAMLIK YAPARSA KOCA AKŞAM HEBA OLUP GİDİCEK!..
HADİ ÇABAR. GİTMEK İSTİYOR BEN.
HA YAŞA BE OLGA - CIM! YAŞA BE!
İYİ GİCELER ÇABAR...
EE SOHBETE DAVET ETMİY - CEK MİSİN? YA DA BANA GİTSEYDİK, BENİM ODA DA HEMEN İKİ YANDA... HEMEN ŞURASI.'
UYKUN GİLDİ AMA SENİN.
YOK YOK KAÇTI GİTTİ UYKUM. SABAHA KADAR CİN GİBİ - YİM ARTIK. EN AZIN - DAN DÖRDÜ BERİ RAHAT ÇIKARI - RIM...
AMA BENİM UYKU VAR ÇOK..! UAAAHHH.' İYİ GİCE - LEEER.:
601
602
OOOŞŞ... SÖÖĞN... WUN DEGBAAA.. SÖĞN...
DUP DUP DUP DUP
OLUCAK İŞ DİYİL YAA! SİNİR - DEN AĞLAYASIM GELİYO.. OLUCAK İŞ DİYİL! YARIN ERKEN - DEN KALKIP ÇOK SERİ VE ATİK DAVRANMAK LAZIM... SON GÜN ABİ ŞAKASI YOK...
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK
Ertesi..
LIPS LIPS LIP.. ♪ CÜPİS CÜPİS CÜPİS VİCCİ VİCCİ ♪
ÜÇ-DÖRT... TİRİİİ FOORR. SAĞ BACAK YUKARI... TEMPO.' ÜÇ DÖRT. VAN TUU...
DEMEK İSTANBULU - SUN AYGA?! HAYRET. BU YARIŞMALARIN BİRİNCİLERİ GENELDE İZMİR'DEN Ç - KAR.:
NASIL YANİ!.:
DAHA YARIŞMA YAPILMADI Kİİ... BU GECE YAPA - CAAK:.
ÖLSUN!.. EN GÜZELLERİ SENİN İÇİNDE.. GÖNÜLLE - RİN BİRİNCİSİ SENSİN AYGA... AYRICA SARI MAYO SANA ÇOK YAKIŞIYOR...
...YARIŞMADA DA ONU SİY... BENİM İÇİN...
HAH. NİHA - YET GÖRDÜ BEN... MIRAK ETME SİZ, TAMAM KAPATİ - YOR...
AY OLUR MU, İMKAN YOK ÖYLE BİŞEYEE... HERKES STANDART MAYO GİYİYO YARIŞMADA... STANDART YANİİ!
EVET ANLIYORUM. BU YARIŞMALAR. DA HERŞEY STANDART GALİBA. MAYOLAR. BİÇİMLİ. HERŞEY..
E... HERAL DEĞ...
AGABA DİYORUM AYGA... BİLİYORUM, YARIŞMAYA KADAR. SON PROVAYDI VESAİRE YDI BELKİ Bİ DAHA GÖRÜŞEMİYCEZ AMA.. ŞARTLARI BİRAZ ZORLASAK.. AGABA YARIŞMADAN SONRA TEKRAR Bİ ARAYA GELME DURUMU OLABİLİR Mİ?.
VİCİ VİCİ
KİKİ Kİİ. RANDEVU MU TALEP EDİYOSUNN?! DAHA YARIŞMAYI KA - ZANMADAN ÇAPKINLAR ÇEVREMDE DOLAŞMAYA BAŞLADILAR DİYESİ - LİR MİYİİ22.?
YOK ESTAĞFURULLAH ÖYLE DEMEYELİM.. ÇAPKINLIK DİYİL DE ASLINDA DAHA ÇOK GURUR MESELESİ GİBİ BİŞEY BENİM - KİSİ... HIRS BASMIŞ GİBİ.. SİNİR YAP - MIŞIM GİBİ...
NİYE SİNİR YAPTIN Kİ?
NASIL YAPMİYİM MİNA KOYUM SARI MAYOYLA AK. UMİ ALDIN AMA GÖRÜYO - RUM Kİ O AKLA ŞİDDETLE İHTİYACIN VARMIŞ.. AL TEPE TEPE KULLAN! NASIL MİS ÜNİVERSİTEMİŞ BU ANLA - MADIM Kİ... HAYIR BURDAN KOPUP DİKERLERİNE KANALİ - ZE OLİYİM DİYCEM AMA ÇOK YAKİT KAYBETTİK BURADA..
VALLA BRAVO SEN BENDEN İYİ - SİNİ HA.. NERDEN ÖĞREN - DİN AYRODİK YAPMAYI.?
İNTERSTAR TELEVİZYONUN DAN ÖĞRENDİM HAYATIM... GEÇE JİMNASTİ. ĞİNDEN. HATIRLA - MAZSIN SEN:.
ÇABAR... ÇA - BAAAR!
!!
AŞKOLSİN ÇABAR. SABAH BERİ SENİ ARİYOR BEN... AMA SEN BÖYLE BAŞKA KIZLAR. LA KONUŞİYOR BEN KİSKANİYOR ÇOK... GEL BİRABER GEZELİM AÇIK:.
YAVRUM KISKANIÇAĞINA UYDUN ORTAMI SEN YARAT SENİNLE AKSIN TÜM DAKİKALAR. ÖYLE KURU KURU. YA KISKANMAKLA OLMUYO.. GÖSTE - RİP GÖSTERİP VERMİYOSUN Kİ OLGACUM SÖYLETME ŞİMDİ İNSANI...
NE GÖZTERİYOR? HİÇ ANLAMİYO BEN?
İŞİNE GELMEYİNCE ANLAMİYOR. ZAMANIM KALMADI DİYORUM ZAMANIM!
EVET KIZ - LAAR.. BURAYI DİNLİYORUZ.. ÖYLE YEMEĞİNİN HEMEN ARDINDAN SON PROVA İÇİN ANFİTİYATRODA TOPLANIYO - RUZ...

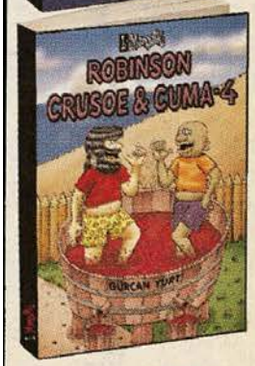

Gece Yarısıydı.
EVVEEET... BİRBİRİNDEN GÜZEL VE ALIMLI FİNALİSTLERİMİZİ MAYOLU GEÇİŞTE HAYRANLIKLA İZLEDİK... BİRAZDAN TEKER TEKER SAHNEYE HUZURLARINIZA GELECEKLER VE ÖZEL SORULARIMIZA VERECEKLERİ YANITLARLA SAHNEDE TER DÖKECEKLER...ŞİMDİ BÜYÜK BİR ALKIŞ İSTİYORUM.
MISS UN
ŞAK ŞAK ŞAK
FIIIÜÜ
12
BEN BİLMİYOR NİREDE..TUVALET GİTTİ AMA ÇOK OLDU ZAMAN..BEN ARAMAYA ÇIKAYIN? ANLADI BEKLEYECEK BEN...
BANA BAKIN DİKKATLİ OLUN. PARAYI ALDIKTAN SONRA O CÜCEYİ DE İSTİYORUM. ONUNLA ÖZEL EĞLENİCEM.
ANLAŞILDI ABİ... GİRİYORUZ ŞU ANDA..
MÜDÜR
GEL HAYATIM GEL KAPI AÇIK!
MERHABA BEN DAMLA...BEN HEP SEVGİ DOLU BİR DÜNYA DÜŞLÜYORUM,GÖZLERİMİ KAPATTIĞIMDA KARDEŞLİK VE BARIŞIN HÜKÜM SÜRDÜĞÜ BİR DÜNYA GÖRÜYORUM... BENİM DÜNYAAAĞMDA... EE...BENİM DÜNYAĞMDA HİÇ YERİ OLMAYAN BİR TEK ŞEY VAAR...O DA SİLAHLAAARRR.
ŞAK ŞAK ŞAK
5
NAA NA.. NİNİ Nİİİ... MIM MIM..
ÇÖMEL LAN! ÇÖMELEREK..!.. MİNA KODUMUN ÇAPULCULARI SİZİ..!. GEÇ GEÇ DUVAR DİBİNE ..!..
ŞU HARAÇ İŞİNİ ETRAFLICA BİR KONUŞALIM SİZİNLE..SÖYLE KIRAN KIRANA, KIYASIYA BİR PAZARLIK YAPALIM...GEEÇ..
ÇAAT..
ÇAAT..
BEŞ NUMARALI GÜZELİMİZE BU İÇTEN DUYGULARINI BİZLERLE PAYLAŞTIĞI İÇİN TEŞEKKÜR EDİYOR VE MÜTHİŞ BİR ALKIŞ İSTİYORUM... SIRADA ELBETTE ALTI NUMARALI FİNALİSTİMİZ VAR...
ŞAK ŞAK
ŞAF..
APTAL HERİFLER APTAAL! BAK KAÇ DAKKA OLDU..- YOK DİMİ HALÂ CEVAP VEREN ?..YÜRÜ YÜRÜ!..
MEŞKUL ABİ...
MİSS UNIVERSE
İNSANLARIN KONUŞARAK ANLAŞABİLDİĞİ, DİYALOGLA UZLAŞABİLDİĞİ, ÜZERİNDE ANLAYIŞ VE HOŞGÖRÜ ÇİÇEKLERİNİN YEŞERDİĞİ BİR DÜNYA İSTİYORUM BEEN...
HER-KEZE MERHABA BEN AYÇA...
VE ŞİDDETİN HER TÜRLÜSÜ-NE KESİN-LİKLE HAYIR DİYORUM ...
LAN KONUŞSANIZA EŞEK Mİ OSURUYO BURDA. CEVAP VERSENİZE. NOLURMUŞ BAKALIM, VERİLMEZSE HARAÇ.!? NASI BİR REZALET ÇIKAR-MIŞ?! HAD!SİZİ BANA SAYIYLA MI VER-DİLER LAN!
ÇAAT
KATH
ALIN BAKALIM HARACIN KA-LANTAKSİDİNİ. SONRADAN GELEN-LERE ÖDEMEYİ BOL-KESEDEN YAPIYO-RUZ Kİ ÖDEME-LER DENGESİNDE EŞİTSİZLİK OL-MASIN.
SİZİN YÜZÜNÜZ-DEN YARIŞMAYI DA SEYREDİ-YORUM ŞEREFSİZ-LER!..

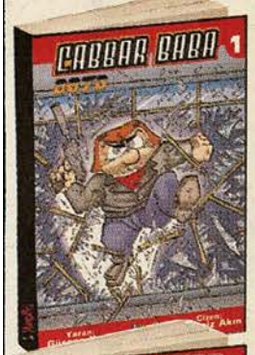
12 FİNALİSTİMİZİ DE DİNLEDİK..ŞİMDİ OYLAMA YAPILMASI İÇİN 20 DAKİKA ARA VERİYORUZ. ANİMASYON EKİBİMİZ SİZLERE ÇOK KEYİFLİ VE MUHTEŞEM BİR GÖSTERİ HAZIRLADI SAKIN BİR YERE AYRILMAYIN..
SEVGİLİ İZLEYENLER SAHNEDE SÜZÜLEN BU KASIT BEBEKLERE HEP HAYRANLIKLA, HEP İMRENEREK BAKTIK..AMA BU ONLARINDA DRAMATİK BİR HİKAYESİ OLABİLECEĞİ HİÇ AKLINIZA GELDİ Mİ?..
BAKIN BİR NUMARALI GÜZELİMİZ TEDİRGİN ADIMLARLA KAMERADAN KAÇMAYA ÇALIŞIYOR..BELKİ ÜNLÜ OLMA SEVDASIYLA KOYDE BOYNU BÜKÜK BIRAKTIĞI SAVUKLU SUNA GÖRÜNMEKTEN ÇEKİNİYORDUR. BELKİ EVDEN KAÇMIŞ, BABASINDAN UTANIYORDUR..SÖYLEYİN KİM BİLEBİLİR BU ÜRKEK GÜZELİN SAKLADIĞI SIRRI?
İKİ NUMARANIN EDALI YÜRÜYÜŞÜNÜ DE SEZİNLEDİK HAFİF SEKMELERİ BİZE SİNDİRELLA HİKAYESİNİ ANIMSATMIYOR MU? BELKİ DE YARIŞMAYA YETİŞMEYE ÇALIŞIRKEN İKİ YERİNDEN KIRILAN AYAK BİLEĞİNE RAĞMEN İNATLAŞIYOR DİŞLERİNİ KÜL KEDİMİZ...
PEKİ YA ÜÇ NUMARA?..BEZGİN VE DERMANSIZ ADIMLARIYLA/TÜM MAKYAJINA RAĞMEN GİZLEYEMEDİĞİ DARMADAĞIN SURATIYLA BİZLERE BELKİ DE KOCA DAYAĞIN DAN MUZDARİP OLDUĞUNUN İPUÇLARINI VERİYOR OLAMAZ MI?!
SAK SAK
SAK SAK HAHAHA
SAK Fiii..R Hihi
SAK..
ALTERNATİF GÜZELLERİMİZE YÜREKTEN BİR ALKIŞ..SAKIN TUVALETE FALAN GİTMEYİN, BİRAZDAN GÜZELLERİMİZİN YERECESİ EVRENSEL MESAJLARI DİNLİYECEZ...
BU ANİMASYON GRUBUNU DERHAL BİZİM OTELE TRANSFER EDELİM
PEKİ EFENDİM...
1
TOK TOK
HAHHAHHÄA
HADİ BAKİYİM SIRANIZ GELDİ...HERKES ARKADAŞININ ÜSTÜNÜ BASINI,MAKYAJINI FALAN SON DEFA KONTROL ETSİN SAHNEDE FALSO İSTEMİYORUM...
SAK SAK
SAK SAK
EE...MERABA BEN NECATİ. EE..BEN DÜNYA ÜZERİNDEN MAFYANIN,ÇETELERİN FALAN SİLİNMESİNİ İSTERDİM.ÜÇ KAŞIKÇILAR, AVANTACILAR FALAN OLMASIN DÜNYADA... ONUN ŞEYİNİ...EEE... HAYALİNİ KURUYORUM KAFAMDA...
SAK SAK
HASSSİTTİR LAN KOLPACI SENİ!AYAKLISTİ ADAM MI ZİKİYON!..
HAHAHA SAKSA BRA
AH!
Daha sonra..
SENİN SAHNE PERFORMANS YATAK PERFORMANS AYNI...İKİSİ DE HARİKA CABAA!..AY PARDON TİLİFON...BEN CİVAPLAMAK ZORUNDAYIM...
YAVRUM BOŞVER SİTTİRET İNEN!.. ARASIN ARASIN KAPATSIN..BEN GENELDE AÇMAM MESELA ŞEFİN TELEFONLARINI...
AA NASİL?! SEN NASİL BİLİYOR?..
AH BE OLGACIM...TEŞKİLATA BAŞVURAN BAYAN ADAYLARIN DOSYALARI İLK ÖNCE KİMİN ELİNDEN GEÇİYO SANIYOSUN?/GERÇİ YALAN YOK BEN DE YEKİ HATIRLADIM SENİ..DAHA ÖNCE TEMASIMIZ OLMAMASINDANDIR HERHALDE.. NEYSE,O DA ARADAN ÇIKTI İŞTE ARTIK!
ÖLEEF ARIYOR
DIZZ
DIZZ
İstanbul. Teşkilat merkezi..
HADİ CANIM GEÇELİM BUNLARI GEÇELİM. OLGA'YLA BERABER OLMAN BİŞEY İFADE ETMİYO.GÖREVİ SENİ FİNALİSTLERDEN UZAK TUTMAKTI ÖYLE YA DA BÖYLE GÖREVİNİ YAPTI...İŞTE BÖYLE SUYA GÖNDERİP, SUSUZ DÖNDÜRÜRLER ADAMI. KUSURA BAKMA DAYANAMIYOCAM...
ALDIN MI BU SEFER BABAYIII... EHE EHEE!
SAAAK
CÜK CÜK CÜK. KOSKOCA ADAM... BİTTİ Mİ?..
EHE HE... BİTTİ.. EHE
ZİK BİTTİ! TAMAM GÜZELİM ARTIK GELEBİLİRSİN!..
MERİBAA SELAM HERKESE...
BOŞVER AYCA.. CM SELAMI SABAHI!..BU SELAM VERİLECEK BİR ADAM DİYİL...SİNSİNİN KURNAZ GEÇİNEN HUYLARIN TEKİDİR..GEL HAYATIM GİDİYORUZ...EHHEE HEHEHE!
İYİ AMA BURAYA NEDEN GELDİK O ZAMAN. BEN ARTIK BU KILIKTA DOLAŞMAK İSTEMİYORUM CABBAR..
NİYE KRALİÇEM BİRİNCİ DİYİL MİSİN? GÖĞSÜNÜ GERE GERE SİY..YA DA MADEM SİYMEK İSTEMİYOSUN AŞK YUVAMIZA GİDİNCE ÇIKARIRSIN..SANA SARI MAYOLAR ALICAM SALI PAZARINDAN,GEL!..
@0070ahoo.com

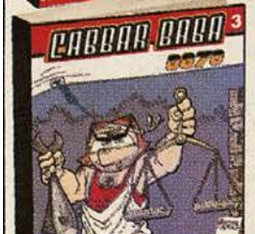
KONSANTRE MACERA/KAVGALI KANKALAR TATİLDE

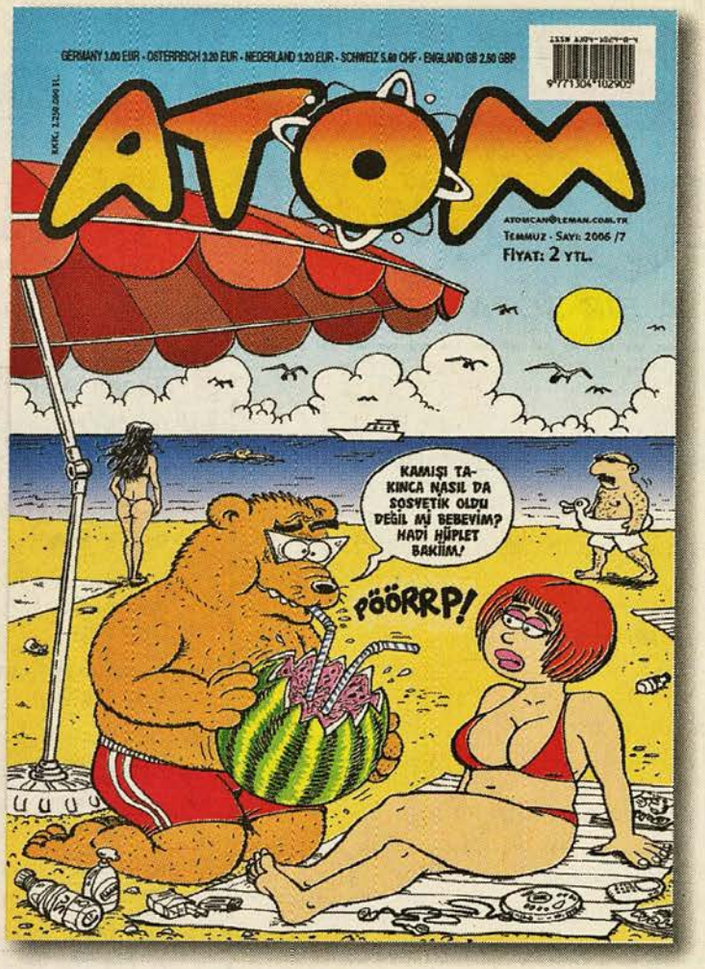


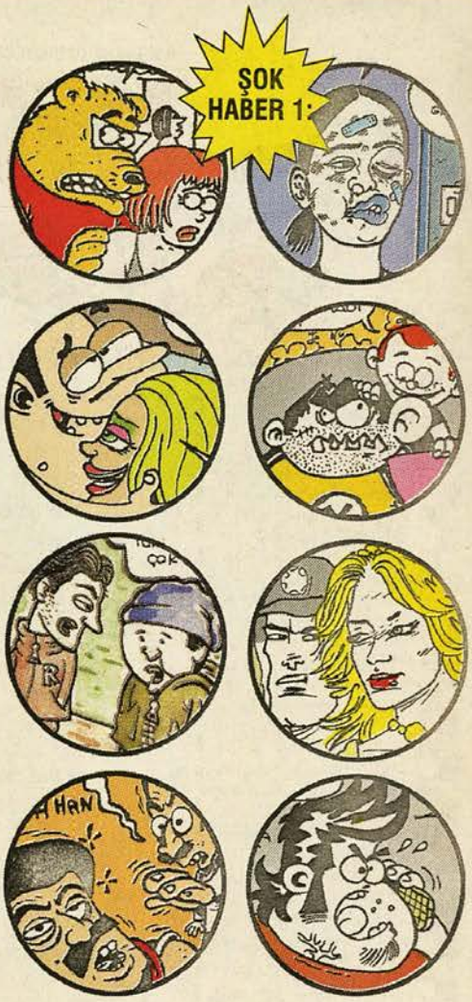










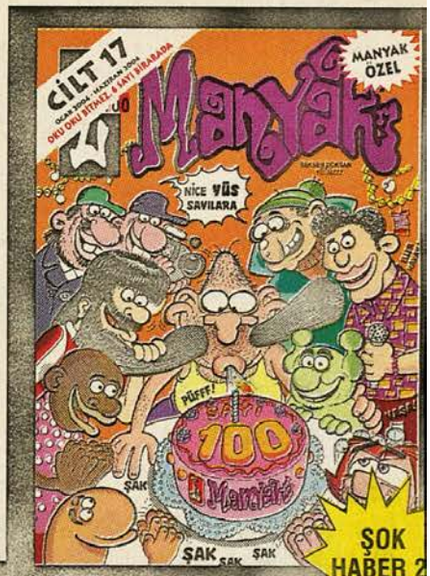


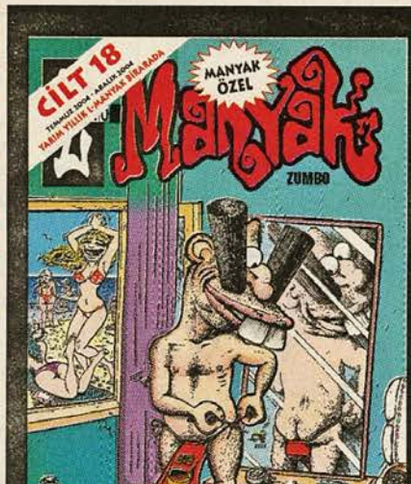
ŞOK HABER 1: Kırım Kongo Kenesi'nin kesin öldürücüsü belirlendi.. 2 YTL veriyosun, bir ATOM alıyosun, keneyi gördüğün vücudun üzerine dergiyle bi şaplak patlatıyosun geberip gidiyor..

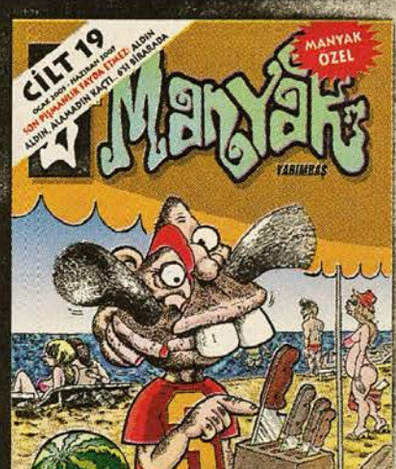
ŞOK HABER 2: L-Manyak'ın yapılan son ciltleri 6 aylık sayıyı bir arada okuma fırsatı sadece bu yaz için.. İnanılmaz, erişilmez hesaplı fiyata... Alıyosun okuyosun, saklıyosun, koleksiyon yapıyosun üç-beş yıl sonra sahafta beş katına satıyosun ya da 15-20 sene bekleyip 50 katı fiyata koleksiyonculara okutuyosun.. Bundan daha büyük yatırım, bundan daha iyi fırsat görebilecek bir insan evladı yoktur..

ŞOK HABER 3: L-Manyak'ın sevilen kahramanları Robinson ve Cuma ve Cabbar Baba albümlerini kaçıranlara 2. bir fırsat 3.sü olmayacak çünkü elimizdeki son baskılar.. Gitti gidiyor kalır mı bilmeyiz..

GAZETE ve DERGİ SATIŞ NOKTALARINDA







bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçılaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi ise hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 CD, 1 tişört ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Faxı 0212 - 245 38 06

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- Sünger Sungur kimin kapısını çalmıştır?.
Cevap: .....

2- Akmerkez'in önünde otomobil parketme meselesi yüzünden kimler kapışmış?..
Cevap: .....

3- "Yayla suyu içelim, alkol almayalım" yazısı hangi bölgede dumurlatmaktadır insanı?..
Cevap: .....

4- Mem-Coş'un LeMan Kültür'de buluştuğu çizer kimdir?..
Cevap: .....

5- Altuğ'a kazık atan menejerin ismi neymiş?
Cevap: .....

6- Kim "25 maymun iştahı gücünde bir ayran gönüllü"ymüş?..
Cevap: .....

7- Özel Öküzoğlu Hastanesi neredeymiş?..
Cevap: .....

8- İçinde bozuk bir kedinin hikayeyi çizen çizerimiz kimdir?..
Cevap: .....

9- Midyeler Ankara'da kimi zehirleyerek öldürmüştür?..
Cevap: .....

10- Cengiz Akın ve Kadir Yılmaz'ın beraber yaptıkları çalışmanın ismi neymiş peki?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Kıbrıs dönüşü havaalanında viski şişesi kıran L-Manyak çizeri kimdir?..
Cevap: Bahadır Boysal

2- Kemal Aratan imzası nerede görülmüştür?
Cevap: 2. sayfada

3- İnsanoğlunun başının belada olduğu kimyasal madde neymiş?.
Cevap: Eroin

4- Park halindeki alkollü otomobil kime çarpmış?
Cevap: Deniz Akkaya

5- Cabbar Baba nerde rakı içiyor?
Cevap: Kız Kulesi

6- Topaç Tevfik'in kankasının ismi nedir?
Cevap: Tahtakafa

7- Cemal bey çocuklarını kaç yıldır göremiyormuş?
Cevap: 30 yıldır

8- Hangi otogarda, "otogar çalışanları, otobüs personeli ve tüm satıcılar wc ücreti ödeyecektir" yazısı bulunmaktadır?..
Cevap: Harem

9- Dünya rekoru denemesi kaç kiremitle yapılacakmış?..
Cevap: 35 kiremitle

10- Kötü karnecilere verilmek üzere ne sipariş edilmiş?..
Cevap: Bisiklet

Haziran Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Damla Ak/Mersin - Engin Çamlıca/İzmir - **Aykut Sayalı/Balıkesir** - Ayça Demirel/Ankara - **Alp Kamazoğlu/Muğla** - İdris Tüfekçi/Çanakkale - **Sıdıka Yalçın/Uşak** - Dilek Karaoğlan/KKTC - **Meryem Aydın/İstanbul** - Soner İzgi/İzmir - **Hasan Akar/Adana** - Nagihan Tüfekçioğlu/Zonguldak - **Oğuzcan Nas/Ankara** - Murat Tok/İstanbul - **Fuat Egemen Eray/İstanbul** - Elif Temur/İstanbul - **Ayşe Sönmez/Bursa** - Sevil Baykara/İstanbul - **Oğul Köker/İzmir** - Onur Selki/İstanbul - **Ahmet Onur Daştan/Kayseri** - Sürme Tepe/Hatay - **Mustafa Yavuz Ergüven/Bolu** - Yasin Bakıcı/Afyon - **Kamer Çerçi/İstanbul** - Delvin Doğrular/İstanbul - **Muammer Artunç/Aydın** - Aydın Karatay/Ankara - **Erhan Evren/İzmir** - Kompile Kozalak Paketi: Zekai Gökhan Derdiçok/Bursa

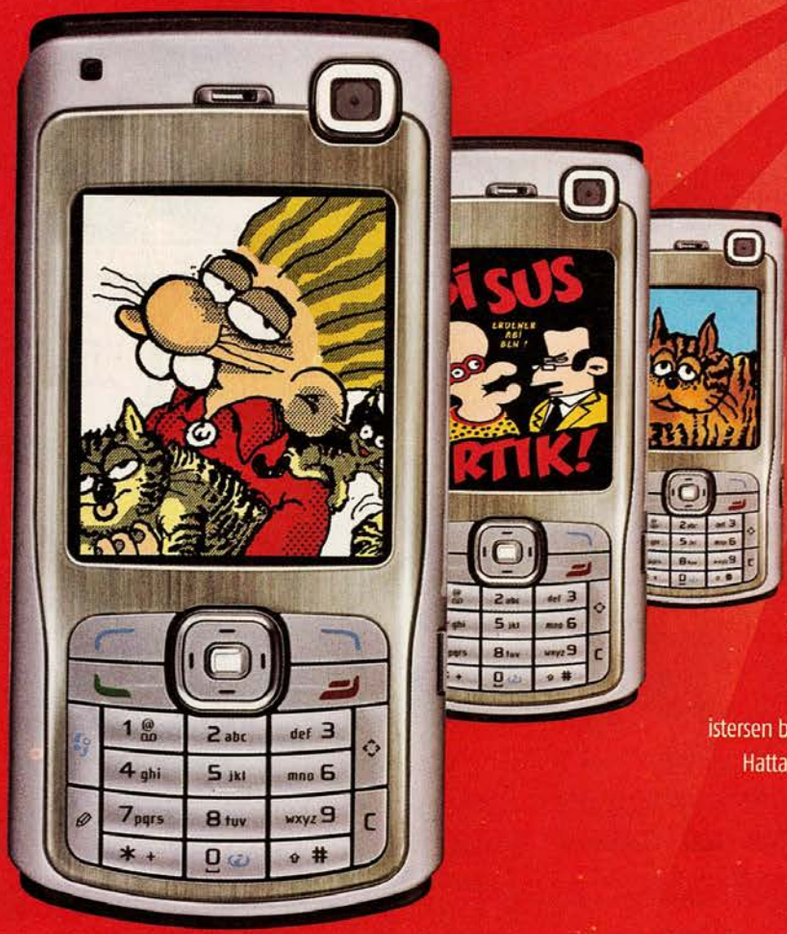
Haziran Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Burak Yıldırım, Meldağ Turhan, Gamze Usta, Dinçer Dinç, Yavuz Atmaca, Mehmet Karaoğlu, Alper C.Kılıç, Ali R.Durmaz, Ali F.Pekzeren, Murat Kapıkaya, Özlem Can, Efecan Çınar, Berna Çağlar, Kardelen Günaydın, Gamze Erez **ANKARA:** Mert C.Şahin, Yiğit Şahin, Eflâ Yener, Yeşim Akkaya, E.Osman Temel, Can D.Bektaş, Alattin Açıkgöz, S.Can Altuntaş, Zeki Ayyıldız **İZMİR:** Taylan Şeker, Yılmaz Karasoy, Ayhan Arslan, Aytekin Arslan, Serdar Ersoy, Ahmet M.Uysal, Hülya Çamlıca **ADANA:** Tolga L.Ersun, Bilal Çoban, Doğancan Ata, Nazlı E.Akar, Evrim Akar, Kübra G.Akar **ANTALYA:** Anıl Günay, Yılmaz Güncü, Nurten Güneysu, Nurcan Biçer, Orhan Üstüner, Ömer Özkul **BALIKESİR:** Durmuş Kavak, Kadir Kavak, Engin Çiftçi **BOLU:** Serap Akbaş **BURSA:** Yasemin Kaya, Ersoy Saçıkay, Yavuz B.Güçlüer **ÇORUM:** Öznur Çakmak, Çiğdem Güney, Hüseyin Sakallı **EDİRNE:** Elif Balyemezler, Mesut Karabulut **GAZİANTEP:** M.Akif Özcan **IĞDIR:** Yusuf Çınar **KASTAMONU:** Esin Aygün, Uğur Y.Akçay **KOCAELİ:** Batuhan Dinç **MANİSA:** Ömer F.Deniz, Züleyha Erayvaz **MERSİN:** Akcan İstif, Bediriye Gürses **MUĞLA:** Günay Çetinkaya, Cem O.Göktepe **SAMSUN:** Ali Tüfekçi **SİNOP:** Mahmut Bilgiç **TRABZON:** Ömer G.Güven **UŞAK:** Hidayet Yalçın, Sibel Yalçın, Doğan Yalçın **ZONGULDAK:** Semih Çakır **KKTC:** Adem Ardoğan, Sedat Güldane **ALMANYA:** Hüseyin Doğan, Tolga Çetin, Haluk Doğan, Hamit Doğan **AVUSTURYA:** Hakan Ergün **İSVİÇRE:** Yengi Aydemir

Avea MultiMediaStudio ile hayata renk kat!

Birbirinden eğlenceli resimler,
kutlama görselleri, Leman dergisi karikatürleri ve
daha fazlası Avea MultiMediaStudio'da.

MULTI MEDIA STUDIO



MultiMediaStudio ile, **www.avea.com.tr** adresinde bulacağın farklı kategorilerdeki imajlardan dilediğini seçebilir, bunlara dilersen yazılı mesajlarını ekleyerek ister kendi telefonuna, istersen başka bir Avea abonesine MMS olarak gönderebilirsin. Hatta yaratıcılığını kullanarak bilgisayarında oluşturduğun imajlarla kendi kolajlarını yaratabilirsin.

Avea **MultiMediaStudio**'nun sana sunduğu olanaklardan faydalan, dünyana renk gelsin!

avea

Şimdi konuşma zamanı

Avea MultiMediaStudio servisinden gönderilen her multimedya mesajı 5 SMS / 10 kontörle ücretlendirilir.

444 1 500 | www.avea.com.tr | wap.avea.com.tr

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Temmuz 2006 - **Sayı:** 127 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazişleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212)

ISSN 0-1301-0247-4